

## РЕЦЕНЗІЯ

*на освітньо-професійну програму «Дизайн середовища» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 022 Дизайн), розроблену у Київському національному університеті технологій та дизайну*

Подана на рецензію освітньо-професійна програма «Дизайн середовища» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (галузь знань 02 Культура і мистецтво, спеціальність 022 Дизайн) містить опис предметної галузі, мету та фокус програми, програмні результати, умови та технології навчання, перелік освітніх компонентів та структурно-логічну схему.

Основною метою програми є підготовка фахівців, які володіють глибокими знаннями, а також загальними й професійними компетентностями в галузі дизайну середовища, що направлені на проектування і формоутворення об'єктів дизайну середовища, засвоєння прийомів та принципів інтеграції художніх, культурологічних, конструктивно-функціональних та технологічних параметрів проектування комплексного об'ємно-просторового об'єкту дизайну середовища.

Програма спрямована на формування у здобувачів компетентностей, які необхідні для подальшої діяльності за фахом дизайнера середовища. Запропоновані програмою освітні компоненти розкривають основний зміст діяльності дизайнера середовища в умовах сучасного ринку праці. Послідовність вивчення освітніх компонентів, відображена у структурно-логічній схемі програми, закономірна та обґрунтована, та може забезпечити глибоке засвоєння програмного матеріалу та формування відповідних компетентностей.

Слід відзначити особливості освітньої програми, що визначають підготовку фахівців в галузі дизайну середовища. Це, зокрема, досягнення таких результатів навчання, як володіння типологією дизайн-об'єктів, методами аналізу архітектурної ситуації, потреб та вимог замовника, розуміння сучасних тенденцій в дизайні середовища.

В цілому, рецензована освітньо-професійна програма відповідає стандарту вищої освіти першого (бакалаврського) рівня за спеціальністю 022 Дизайн, зокрема щодо мети, предметної області, компетенцій та програмних результатів навчання. Структура та зміст програми дозволяють формувати загальні та професійні компетентності майбутніх фахівців, що передбачені відповідним стандартом.

Рецензент

**Ніна СЕМИРОЗ**, к.арх., доц.,  
доцент кафедри мистецтв  
Київського Університету культури

Підпис засвідчую.

Директор ДК

«    »

20

р.

