

РЕЦЕНЗІЯ

**на освітньо-професійну програму «Дизайн (за видами)»,
спеціалізація «Графічний дизайн»,
рівень вищої освіти – перший (бакалаврський),
розроблено робочою групою
Київського національного університету технології та дизайну**

На рецензування представлено освітньо-професійну програму підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 022 Дизайн галузі знань 02 Культура і мистецтво, розроблену робочою групою факультету дизайну Київського національного університету технології та дизайну.

Дана освітньо-професійна програма висвітлює як загальну характеристику спеціальності 022 Дизайн, так і характеризує специфіку підготовки фахівців у різних сферах дизайн-діяльності. Мету та задачі представленої освітньо-професійної програми визначено в межах критеріїв спеціальності, що відповідає стратегії розвитку дизайнерської діяльності в Україні. Акцент робиться на здатності забезпечення культури процесу проектування (прогресивної технології, раціональної організації праці, професійних комунікацій, діловодства, тощо); володіння навичками сприйняття, уявлення творчого мислення в пошуках принципово нових об'ємно-просторових форм вдосконаленими функціональними якостями; здатність до комплексного дизайну проектування об'ємно-просторових форм та їх комплексів (в різних сферах дизайну залежності від обраного фахового спрямування)

Програма має освітньо-професійну орієнтацію, спрямовану на розвиток сучасних напрямів дизайн-діяльності; проектні та наукові дослідження у різних сферах графічного дизайну, включаючи фото, відео-, web-, motion-дизайн; враховує специфіку роботи організацій, установ та підприємств у вказаній галузі. Для цього в програмі розроблено систему освітніх компонентів навчання, опанування яких призводить до формування у здобувачів вищої освіти такої інтегральної компетентності як здатність вирішувати спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі графічного дизайну виявляти структурні й функціональні зв'язки, що

передбачає застосування інтегрованого художньо-проектного підходу і характеризує комплексністю та невизначеністю умов.

У пояснювальній записці до освітньої програми представлено структурно-логічну схему взаємозв'язків освітніх компонентів програми та матриці відносно компетентностей та програмних результатів навчання, що їх має набути випускник, також освітніх компонентів навчання, які забезпечують здобуття необхідних компетентностей та результатів. Розроблені матриці визначених компонентів демонструють їх тісний зв'язок та відповідність вимогам Національної рамки кваліфікацій України. Сформовані переліки компетентностей та програмних результатів навчання охоплюють усі можливі аспекти знань та вмінь здобувача та узгоджуються з переліком проекту TUNING.

Зважаючи на вищевикладене, можна зробити висновок, що ***освітньо-професійна програма «Дизайн (за видами)», спеціалізація «Графічний дизайн»***, розроблена робочою групою Київського національного університету технологій та дизайну для підготовки фахівців за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти, ***є завершеним нормативним документом, розроблена у відповідності до Закону України «Про вищу освіту» та Національної рамки кваліфікацій України, та може бути впроваджена для підготовки бакалаврів за спеціальністю 022 Дизайн.***

Рецензент,

Президент Фонду ArtHuss



Костянтин КОЖЕМ'ЯКА