

РЕЦЕНЗІЯ

*на освітньо-професійну програму «Дизайн середовища»,
рівень вищої освіти – перший (бакалаврський),
розроблену робочою групою
Київського національного університету технологій та дизайну*

На рецензування представлено освітньо-професійну програму підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 022 Дизайн, галузі знань 02 Культура і мистецтво, розроблену робочою групою факультету дизайну Київського національного університету технологій та дизайну.

У наданій освітньої програми мета визначена в межах критеріїв спеціальності та відповідає стратегії розвитку дизайн-діяльності в Україні, а саме спрямована на формування та розвиток загальних і професійних компетентностей в сфері дизайну середовища, що направлені на здобуття студентом знань, вмінь і навичок проектування і створення певного образу об'єктів дизайну, засвоєння прийомів та принципів інтегративності художніх, культурологічних, конструктивно-функціональних та технологічних параметрів проектування певного об'ємно-просторового виробу, комплексного об'єкту дизайну або дизайн-проекту.

Орієнтація програми – освітньо-професійна, прикладна, спрямована на розвиток сучасних напрямів дизайн-діяльності; програма орієнтується на сучасні наукові дослідження в галузі дизайну предметно-просторового середовища; враховує специфіку роботи організацій, установ та підприємств у вказаній галузі, орієнтує на актуальні професії, в рамках яких студент визначає професійну кар'єру; базується на загальновідомих проектних результатах із врахуванням сьогоdnішнього стану дизайну.

В освітній програмі висвітлено загальну характеристику спеціальності 022 Дизайн, а також охарактеризовано специфіку підготовки науковців та фахівців у різних сферах дизайн-діяльності. Для цього в програмі розроблено систему освітніх компонентів навчання, опанування яких призводить до формування у здобувачів вищої освіти такої інтегральної компетентності як здатність вирішувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі дизайну середовища, виявляти структурні й функціональні зв'язки, що передбачає застосування комплексного художньо-проектного підходу і характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Пояснювальна записка до освітньої програми містить структурно-логічну схему взаємозв'язків освітніх компонентів програми та матриці відповідності компетентностей та програмних результатів навчання, яких має набути випускник, а

також освітніх компонентів навчання, які забезпечують здобуття необхідних компетентностей та результатів. Розроблені матриці визначених компонентів демонструють їх тісний зв'язок та відповідність вимогам Національної рамки кваліфікацій України. Сформовані переліки компетентностей та програмних результатів навчання охоплюють усі можливі аспекти знань та вмінь здобувача та узгоджуються з переліком проекту TUNING.

Враховуючи вищевикладене, можна зробити висновок, що **освітньо-професійна програма «Дизайн середовища»**, розроблена робочою групою Київського національного університету технологій та дизайну для підготовки фахівців за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти, **є завершеним нормативним документом, розроблена у відповідності до Закону України «Про вищу освіту» та Національної рамки кваліфікацій України та може бути впроваджена для підготовки бакалаврів за спеціальністю 022 Дизайн.**

Рецензент,  Щеглов С.П., директор ТОВ «Меблі«Арт-Класік»

04.03.21р.

