

## РЕЦЕНЗІЯ

**на освітньо-професійну програму «Дизайн (за видами)»,  
спеціалізація «Графічний дизайн»,  
розроблену робочою групою Київського національного університету  
технологій та дизайну, рівень вищої освіти - перший (бакалаврський)**

Представлена на рецензування освітньо-професійна програма висвітлює загальну характеристику спеціальності 022 - Дизайн (галузь знань - 02 Культура і мистецтво), що базується на Законі України «Про вищу освіту». Опис предметної області та мету освітньо- професійної програми сформульовано предметно і ґрунтовно: вони включають об'єкти вивчення та діяльності, які окреслено за видами проектної діяльності у сфері графічного дизайну (з різними об'єктами діяльності).

При визначенні освітніх компетентностей та програмних результатів навчання, якими має оволодіти випускник, в представленій програмі реалізовано метод аналізу проектних завдань та процесів різних сфер дизайн-діяльності, за допомогою формального опису їх структури та взаємозв'язків, а також застосовано компетентнісний підхід до визначення змісту загальних і фахових компетентностей для відповідального освітнього ступеня, узгоджених з Національною рамкою кваліфікацій України. При цьому структура і зміст освітньо-професійної програми максимально придатні для підготовки висококваліфікованих та творчо розвинених фахівців - бакалаврів з дизайну, придатних до роботи у проектних установах в різних сферах дизайну, проектно-виробничих об'єднаннях, закладах творчого та мистецького профілю.

Авторами програми чітко та послідовно сформульовано теоретичний зміст предметної області; методи, методики та технології, якими має оволодіти здобувач вищої освіти для їх подальшого застосування у професійній діяльності; встановлено мінімальний обсяг необхідних видів практик та визначено їх значення в системі підготовки фахівця з повною вищою освітою зі спеціальності 022 Дизайн - бакалавр з дизайну (в сфері графічного, фото, відео-, web- motion- дизайну, а також фірмового стилю).

До особливостей освітньо-професійної програми, представленої на рецензування, необхідно віднести те, що вона базується на інноваційних проектних результатах, із врахуванням сьогоденного стану дизайну, орієнтує на актуальні спеціалізації, в рамках яких можлива подальша професійна та наукова діяльність. Програма розвиває перспективи участі та стажування у структурі Національних творчих та проектних фондаций, таких як Спілка дизайнерів України, Національна спілка художників України та інші. Студенти мають перспективи стажування та презентації своїх творчих робіт в рамках міжнародних проектів, як конкурсного спрямування, так і в рамках міжнародних кіно-, телепроектів та мас-медіа,

у провідних установах та організаціях, згідно профілю обраної спеціалізації.

Освітню-професійну програму «Дизайн (за видами)» спеціалізація «Графічний дизайн» (рівень вищої освіти - перший (бакалаврський)), розроблено за методикою, що передбачає опис кожного етапу реалізації основної, інтегральної, компетентності випускника - здатність вирішувати спеціалізовані задачі та практичні проблеми у галузі дизайну, що передбачає застосування інтегрованого художньо-проектного підходу та характеризується невизначеністю умов і вимог. При цьому в даній програмі окреслено можливості та шляхи вирішення питань підвищення кваліфікації та забезпечення безперервної професійної освіти випускників - бакалаврів з дизайну.

Нормативний зміст підготовки здобувачів вищої освіти сформульовано розробниками освітньо-професійної програми у термінах результатів навчання, які представляють собою набір тверджень про те, що студент повинен знати, вміти, до чого має бути здатен та якими освітніми та професійними якостями володіти, після набуття всіх компетентностей.

Узагальнюючи вищевикладене, рецензент вважає, що освітньо-професійна програма «Дизайн (за видами)» спеціалізація «Графічний дизайн», розроблена робочою групою Київського національного університету технологій та дизайну для підготовки фахівців за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти, є завершеним нормативним документом, розроблена у відповідності до Закону України «Про вищу освіту» та Національної рамки кваліфікацій України та може бути впроваджена для підготовки бакалаврів зі спеціальності 022 - Дизайн.

Рецензент,

кандидат мистецтвознавства, доцент,  
заслужений художник України,  
Голова Національної Спілки  
художників України



Костянтин ЧЕРНЯВСЬКИЙ