

## З В І Т

про результати діяльності наукового гуртка  
**«Філософські проблеми сучасності»**  
за 2021-2022 н.р.

кафедра філософії та культурології

Кількість членів наукового гуртка	29
Кількість засідань наукового гуртка	8

### Результативність наукового гуртка:

№		
1.	Участь у Всеукраїнських конкурсах студентських наукових робіт	2
2.	Участь у Міжнародних конкурсах студентських наукових робіт	-
3.	Участь у творчих конкурсах	29
4.	Участь у конкурсах дипломних робіт	-
5.	Участь у конференціях міжнародного рівня	4
6.	Участь у конференціях Всеукраїнського рівня	3
7.	Участь у круглих столах	-
8.	Участь у Всеукраїнській конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості»	1
9.	Представлення старт-ап проектів на Всеукраїнській конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості»	1
10.	Представлення старт-ап проектів за межами КНУТД	-
11.	Публікація статей	-
12.	Публікація тез доповідей	14
13.	Отримання охоронних документів на об'єкти інтелектуальної власності	-

1. Участь студентів, які виступили з доповідями, на конференціях Всеукраїнського та міжнародного рівнів.

№ з/п	ІПН студента	Група	Назва заходу, термін проведення	Тема доповіді
1.	Бівалькевич Є. Б.	БОА	Всеукраїнська наукова конференція Інтеграція науки і освіти: розвиток культурних і креативних індустрій	Культура довіри в сучасному суспільстві
2.	Лаврійчук В. О.,	студ. гр. БВМ-21	Міжнародна наукова конференція «Сучасна європейська психологічна та педагогічна освіта. створення творчого середовища для навчання» м. Лодзь, Республіка Польща, 8–9 жовтня 2021 року.	Персональний бренд – складова професійного успіху викладача
3.	Бівалькевич Є.Б.	БОА	International scientific conference “History, political	Дауншифтинг як соціокультурне явище

			science, philosophy and sociology: European development direction” conference proceeding, July 16-17, 2021. Riga, Latvia: “Baltija Publishing”, 2021,	та життєва філософія
4.	Квятковська П. І		Всеукраїнська наукова конференція Інтеграція науки і освіти: розвиток культурних і креативних індустрій	Соціалізація особистості – основа для розвитку культурних та креативних індустрій
5.	Цацук М Михальчук О.	гр. БДК-2 БВМ-21	Міжнародній науково-практичній конференції “Стратегічні пріоритети розвитку науки, освіти та суспільства”, яка відбудеться 22 червня 2022 року в м. Полтава, Україна.	Протиставлення «модерн-постмодерн» як основа для філософського аналізу сучасного суспільства
6.	Глузд В.	Гр. БВМ-21	Представлення старт-ап проєктів на Всеукраїнській конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості». Листопад 2021	Використання методу візуалізації при вивченні курсу «Філософія, політологія та соціологія»

Участь студентів у конкурсах студентських наукових робіт, виконаних за тематикою наукового гуртка

№ з/п	ІП студента	Група	Назва заходу, термін проведення	Тема наукової роботи	Результат участі (місце)
1.	Сайко Олександра	БДю	І етап Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з напрямку «Політологія»	«Вплив сучасного кінематографу на політичну свідомість»	1 місце
2.	Глузд Вадим Анатолійович	ст. групи БВМ-21,	І етап Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з напрямку «Соціологія»	«Питирим Сорокін про соціальну стратифікацію та соціальну мобільність»,	1 місце

Дипломні магістерські роботи, виконані за тематикою наукового гуртка

№ з/п	Прізвище, ім'я по батькові студента	Група	Теми дипломних магістерських проєктів (робіт)	Науковий Керівник
1.				
2.				

2. Участь студентів у мистецьких проектах.

№ з/п	ІІІ студента	Група	Назва заходу, термін проведення	Назва проекту
1.	Всі члени наукового гуртка		Конкурс творчих робіт. Арт-проект «Україна, яка дивує» з нагоди святкування 30-річчя незалежності України	
2.	Всі члени наукового гуртка		Науковий семінар «Розвиток філософської та соціально-політичної думки ХІХ ст.» До 155 річчя від дня народження Михайла Сергійовича Грушевського (1866— 1934), українського історика, письменника, громадського і політичного діяча та 180 річчя від дня народження Михайла Петровича Драгоманова (1841–1895), українського історика, філософа, письменника, публіциста, літературознавця, фольклориста, економіста, громадського діяча.	
3	Всі члени наукового гуртка		Науковий семінар «Захисники України – слава і гордість Вітчизни»	
4	Всі члени наукового гуртка		В рамках відзначення Всеукраїнського дня бібліотек (30 вересня) конкурс презентацій «Видатні бібліотеки світу»	
5	Всі члени наукового гуртка Цацук Марія (1 місце)	БДК-2-21	Конкурс постерів до 125 річчя із часу початку кінематографа в Україні (13.09.1896 - кінопоказ у приміщенні львівського Пасажу Гаусмана, 02.12.1896 - кінопоказ у приміщенні Харківського оперного театру)	
6	Всі члени наукового гуртка Глузд Вадим (1 місце)	БВМ-21	Конкурс студентських фоторобіт. Арт-проект «Молодь в об'єктиві фотокамери».	
7	Всі члени наукового гуртка		Конкурс творчих студентських робіт на кращий логотип факультету культурних та креативних індустрій та кафедри філософії та культурології	
8	Всі члени наукового гуртка		З нагоди 1010 річчя від початку закладення Софії Київської (Софійського собору) – конкурс презентацій «Софійський Собор – перлина світової архітектури»	
9	Всі члени наукового гуртка		Конкурси творчих робіт (презентації/лістівки/постери/відеоролики) студентів в рамках відзначення - Міжнародного дня сім'ї (15 травня 2022) - Міжнародного дня музеїв (18 травня 2022) - Дня вишиванки (19 травня 2022) - Всесвітнього дня культурного різноманіття в ім'я діалогу та розвитку (21 травня 2022) - Дня Європи в Україні (21 травня 2022).	

3. Результати участі членів гуртка у II етапі Всеукраїнських та міжнародних олімпіадах.

№ з/п	ІІІ студента	Група	Назва заходу, термін проведення	Результат участі (місце)
1.			-	

4. Публікації за результатами проведених досліджень.

№ з/п	ІІІ авторів	Назва публікації	Назва видання
<i>Наукові статті</i>			
1.		-	
<i>Патент на промисловий зразок</i>			
1.		-	
<i>Тези доповідей</i>			
1.	Романенков О., студ. гр. БГР-1-20	Осмислення культури як соціального явища	Освіта України в роки незалежності та її подальший розвиток в умовах інформаційного суспільства: зб. наук. праць / редкол.: А.В. Сакун, Т.І. Кадлубович, Ф.М. Проданюк, Д.С. Черняк. Київ: КНУТД, 2021. – 100.
2.	Сімаченко М., студ. гр. БГР-1-20	Роль особистості в розвитку інформаційного суспільства	Освіта України в роки незалежності та її подальший розвиток в умовах інформаційного суспільства: зб. наук. праць / редкол.: А.В. Сакун, Т.І. Кадлубович, Ф.М. Проданюк, Д.С. Черняк. Київ: КНУТД, 2021. – 100.
3.	Нижнік А.О., студ. гр. БДІ-1-20	Сім'я як інститут освіти та виховання	Освіта України в роки незалежності та її подальший розвиток в умовах інформаційного суспільства: зб. наук. праць / редкол.: А.В. Сакун, Т.І. Кадлубович, Ф.М. Проданюк, Д.С. Черняк. Київ: КНУТД, 2021. – 100.
4.	Турченко А.В., студ. гр. БДІ-2-20	Демократія в Україні: роки незалежності	Освіта України в роки незалежності та її подальший розвиток в умовах інформаційного суспільства: зб. наук. праць / редкол.: А.В. Сакун, Т.І. Кадлубович, Ф.М. Проданюк, Д.С. Черняк. Київ: КНУТД, 2021. – 100.
5.	Хоровець К., студ. гр. БДweb-20	Комікси як метод викладання філософських дисциплін	Освіта України в роки незалежності та її подальший розвиток в умовах інформаційного суспільства: зб. наук. праць / редкол.: А.В. Сакун, Т.І. Кадлубович, Ф.М. Проданюк, Д.С. Черняк. Київ: КНУТД, 2021. – 100.
6.	Гузь Т., студ. гр. БГР-	Основні виміри громадянської	Освіта України в роки

	1-20	культури	незалежності та її подальший розвиток в умовах інформаційного суспільства: зб. наук. праць / редкол.: А.В. Сагун, Т.І. Кадлубович, Ф.М. Проданюк, Д.С. Черняк. Київ: КНУТД, 2021. – 100.
7.	Домашенко Д., студ. гр. БПКД-1-20	Філософські погляди Жан-Жака Руссо	Освіта України в роки незалежності та її подальший розвиток в умовах інформаційного суспільства: зб. наук. праць / редкол.: А.В. Сагун, Т.І. Кадлубович, Ф.М. Проданюк, Д.С. Черняк. Київ: КНУТД, 2021. – 100.
8.	Єрмоленко К., студ. гр. БГР-1-20	Філософські погляди Платона	Освіта України в роки незалежності та її подальший розвиток в умовах інформаційного суспільства: зб. наук. праць / редкол.: А.В. Сагун, Т.І. Кадлубович, Ф.М. Проданюк, Д.С. Черняк. Київ: КНУТД, 2021. – 100.
9.	Корейба М., студ. гр. БХФ-2-20	Професія культуролога в сучасному суспільстві	Освіта України в роки незалежності та її подальший розвиток в умовах інформаційного суспільства: зб. наук. праць / редкол.: А.В. Сагун, Т.І. Кадлубович, Ф.М. Проданюк, Д.С. Черняк. Київ: КНУТД, 2021. – 100.
10.	Лаврійчук В. О., студ. гр. БВМ-21	Персональний бренд – складова професійного успіху викладача	Міжнародна наукова конференція «Сучасна європейська психологічна та педагогічна освіта. створення творчого середовища для навчання» м. Лодзь, Республіка Польща, 8–9 жовтня 2021 року. С. 75-78
11.	Бівалькевич Є.Б.	Дауншифтинг як соціокультурне явище та життєва філософія	International scientific conference “History, political science, philosophy and sociology: European development direction” conference proceeding, July 16-17, 2021. Riga, Latvia: “Baltija Publishing”, 2021, 148 pages. – 128-130.
12.	Цацук М (гр. БДК-2, Михальчук О. (гр. БВМ-21)	Протиставлення «модерн-постмодерн» як основа для філософського аналізу сучасного суспільства	Міжнародній науково-практичній конференції “Стратегічні пріоритети розвитку науки, освіти та суспільства”, яка відбудеться 22 червня 2022 року в м. Полтава, Україна.

13.	Квятковська П. І.	Соціалізація особистості – основа для розвитку культурних та креативних індустрій	Інтеграція науки і освіти: розвиток культурних і креативних індустрій: збірник наукових праць / ред.: А. М. Вергун та ін. Київ : КНУТД, 2022. 280 с.
14.	Бівалькевич Є. Б.	Культура довіри в сучасному суспільстві	Інтеграція науки і освіти: розвиток культурних і креативних індустрій: збірник наукових праць / ред.: А. М. Вергун та ін. Київ : КНУТД, 2022. 280 с.

5. Наукові розробки студентів та молодих вчених, що представляють собою моделі, макети, прототипи, стандарти, технічні умови, прилади, стенди, схеми, програмне забезпечення або методичні матеріали.

№ з/п	ПП студента	Група	Наукова розробка	Стан розробки
1.	Глузд Вадим	БВМ-21	старт-ап проект «Використання методу візуалізації при вивченні курсу «Філософія, політологія та соціологія»	
2.	Всі члени наукового гуртка		Розробка коміксів до різних тем у рамках проекту «Використання методу візуалізації при вивченні курсу «Філософія, політологія та соціологія»	

Науковий керівник

\_\_\_\_\_

(підпис)

канд політ. наук, доцент

Кадлубович Т.І

(науковий ступінь, вчене звання, прізвище, ініціали)

Науковий керівник

\_\_\_\_\_

(підпис)

канд. соц. наук, доцент

Черняк Д.С.

(науковий ступінь, вчене звання, прізвище, ініціали)

Завідувач кафедри

\_\_\_\_\_

(підпис)

д-р філос. наук, доцент Ільїна А.А.

(науковий ступінь, вчене звання, прізвище, ініціали)

до звіту додаються фотоматеріали з проведення засідань гуртка  
Фото-звіт щодо участі у різноманітних заходах



Фото 1 Засідання гуртка



Фото 2 Сертифікат

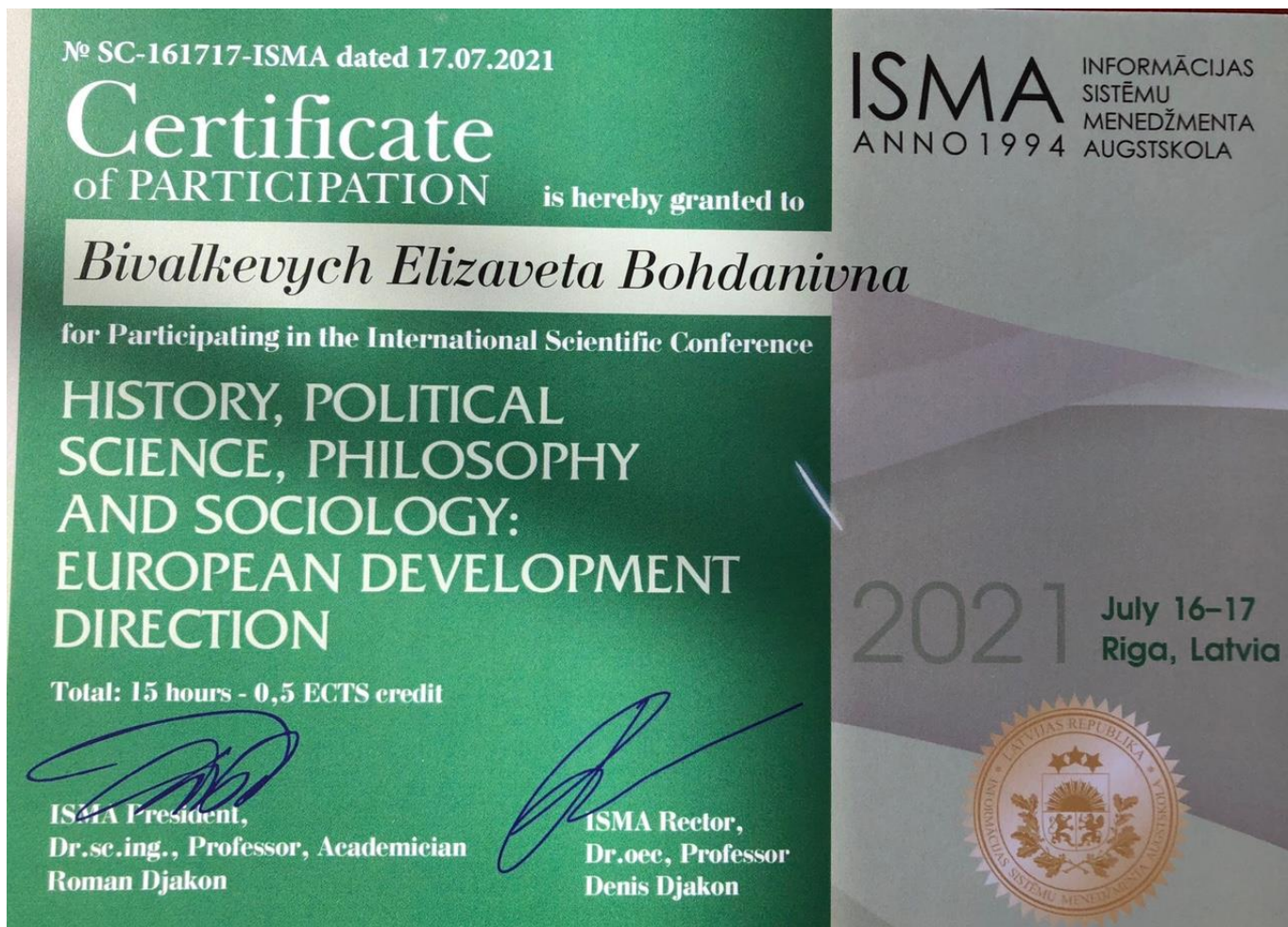


Фото 3 Сертифікат

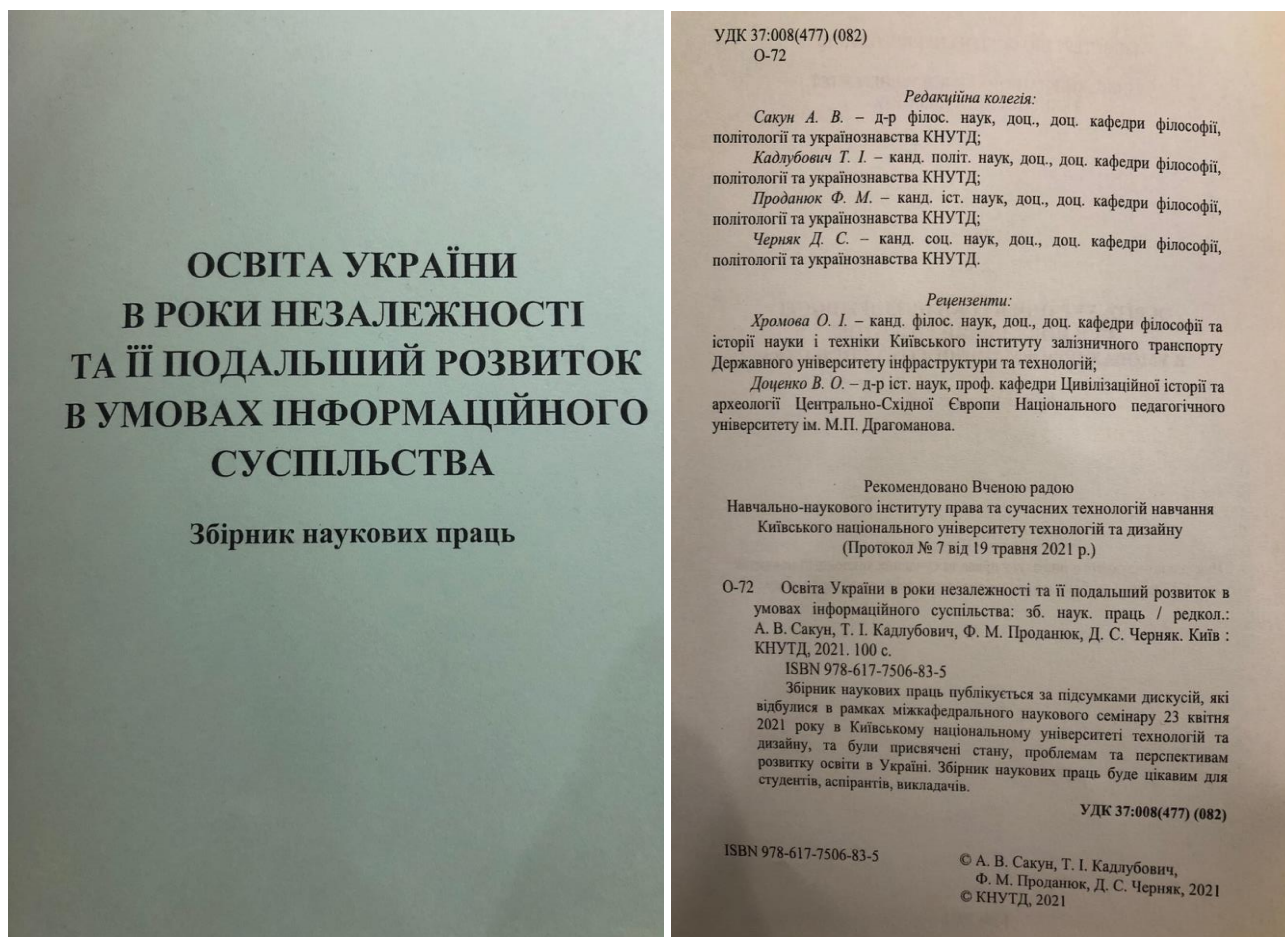


Фото 4 Збірник наукових праць



# СЕРТИФІКАТ УЧАСНИКА

## КОНКУРСУ СТАРТАПІВ КНУТД

Стартап: **ВИКОРИСТАННЯ  
МЕТОДУ ВІЗУАЛІЗАЦІЇ ПРИ  
ВИВЧЕННІ КУРСУ "ФІЛОСОФІЯ,  
ПОЛІТОЛОГІЯ ТА СОЦІОЛОГІЯ"**

Автор: **Глузд Вадим**

Керівники: Черняк Дарина,  
Кадлубович Тетяна



18.11.2021

**Іван ГРИЩЕНКО**  
ректор КНУТД

Фото 5 Сертифікат

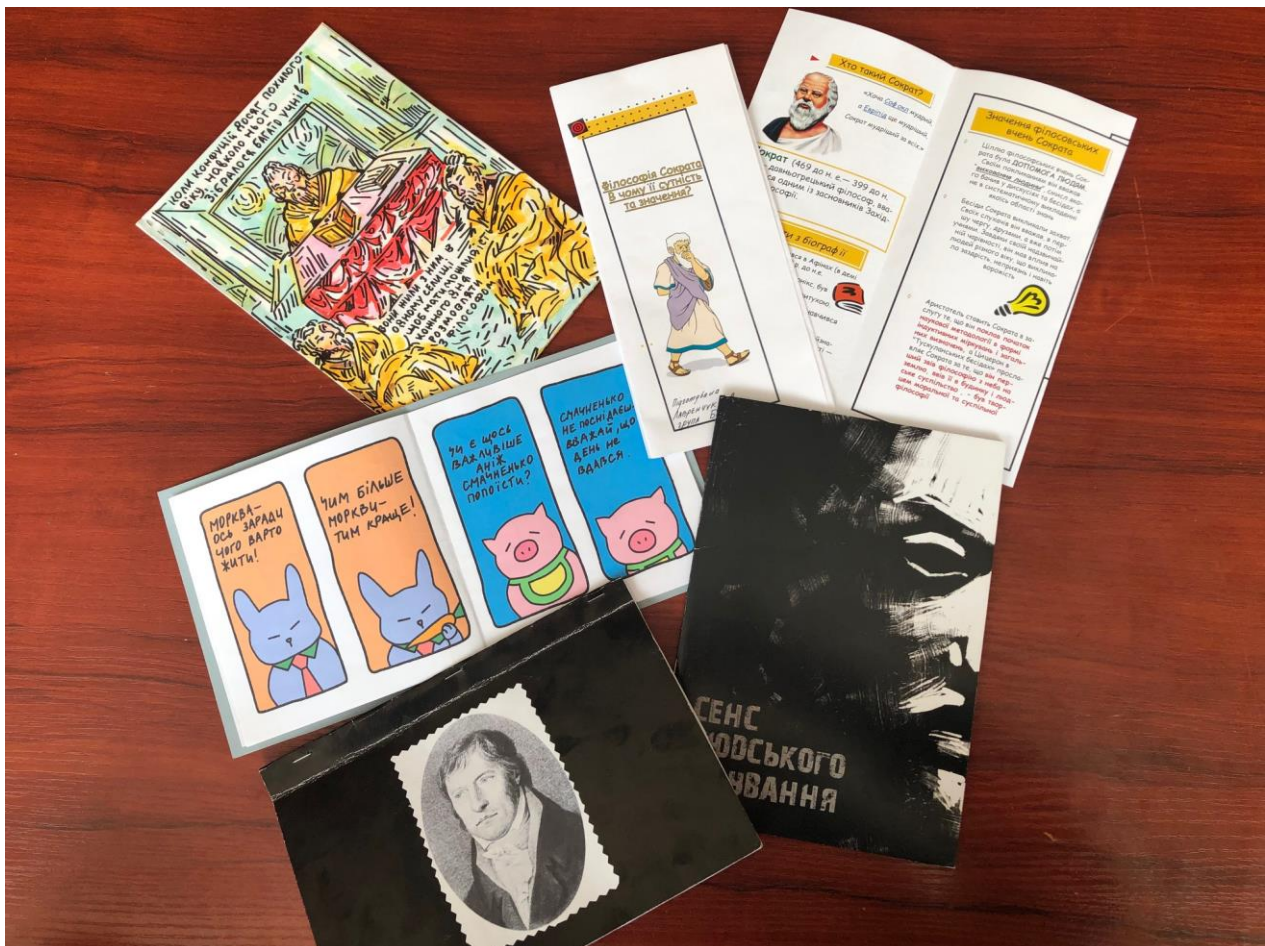


Фото 6 Приклади коміксів до різних тем у рамках проекту «Використання методу візуалізації при вивченні курсу «Філософія, політологія та соціологія»