

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму

« Візуальне мистецтво та менеджмент культурних проєктів»

Київського національного університету технологій та дизайну
першого (бакалаврського) рівня галузі знань 03 Гуманітарні науки
зі спеціальності 034 Культурологія

Програма сфокусована на підготовку фахівців, здатних розв'язувати складні спеціалізовані завдання і практичні проблеми у галузі професійної діяльності культуролога, що передбачає застосування теорій і методів культурології за умови комплексного сприйняття традиційних та інноваційних форм візуального мистецтва з огляду на його генезу, основні естетичні ідеї, ідеологічні принципи. Запропоновані в програмі освітні компоненти дозволяють успішно формувати загальні та професійні компетенції, в повній мірі відповідають державному стандарту з підготовки бакалаврів за спеціальністю 034 Культурологія і є необхідними для сучасного фахівця.

В освітньо-професійній програмі наводиться ґрунтовний аналіз загальних та професійних компетенцій як здатностей майбутнього фахівця виконувати даний вид діяльності за допомогою здобутих знань, розумінь, умінь, цінностей. Зокрема, у своїй структурі програма має такі загальні компетентності :

- *здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності);*
- *цінування та повага різноманітності та мультикультурності.*

Серед беззаперечних плюсів програми є її практична зорієнтованість на загальнонаукові засади, які втілені у таких фахових компетентностях, як:

- здатність обґрунтовувати рішення щодо врегулювання відносин у сфері культури на основі розуміння специфіки соціокультурних процесів;*
- *здатність створювати аналітичні звіти, розробляти рекомендації та генерувати проєкти (культурно-мистецькі, художні та дозвілєві) щодо*

об'єктів професійної діяльності, використовуючи актуальну нормативну основу.

Аналізуючи зміст освітньо-професійної програми, ми відслідковуємо її логіку та смислову єдність усіх складових .

Обсяг кредитів ЄКТС, розподіл їх між нормативними і вибірковими дисциплінами, термін навчання, визначені програмою, відповідають вимогам до підготовки бакалавра. Проте вважаю доцільним замінити дисципліну «Теорія та практика зав'язків з громадськістю у сфері культури» на «Культурну дипломатію».

Відтак впровадження рецензованої освітньої програми, забезпечить підготовку кваліфікованих фахівців за спеціальністю 034 Культурологія, а структура та розподіл часу на вивчення окремих освітніх компонентів дозволить випускникам бути успішними на ринку праці та затребуваними у майбутніх роботодавців.

Доктор культурології, професор,
завідувачка кафедри культурології
Маріупольського державного університету



Юлія САБАДАШ



Особистий підпис Сабдаш Юлія
зав.кадр керівничий засвідчук
Начальник загального відділу Стрельчик О.В.