

РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-професійну програму «Дизайн одягу»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти,
розроблену у Київському національному університеті технологій та дизайну
(галузь знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки,
спеціальність В2 Дизайн)

Підготовка здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю В2 Дизайн (галузь знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки) у Київському національному університеті технологій та дизайну за освітньою програмою «Дизайн одягу» зумовлена цілеспрямованим та постійним удосконаленням усіх ланок сучасного українського суспільства в умовах активізації міжнародних інтеграційних процесів та посилення конкуренції; наближенням усіх його галузей до високих європейських стандартів як у сфері виробництва, так і у сфері надання якісних послуг висококваліфікованими фахівцями-дизайнерами.

Стратегічною метою освітньо-професійної програми «Дизайн одягу» є формування та розвиток загальних та професійних компетентностей за спеціальністю В2 Дизайн (галузь знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки), що передбачає впровадження в професійну діяльність набутих знань та практичних навичок інтегративного розв'язання складних проектних задач у сфері дизайну одягу: розробку актуальних моделей та колекцій одягу різного асортименту, призначення, з різних матеріалів на основі використання різних творчих джерел та актуальних тенденцій моди, а також інновацій в проектуванні та виробництві товарів фешн-індустрії.

Програма класифікується як прикладна, спрямована на розвиток компетентностей в сфері дизайну одягу, орієнтована на сучасні наукові дослідження в галузі фешн-дизайну, в створенні індивідуального іміджу людини тощо; враховує специфіку роботи організацій, установ та підприємств індустрії моди; базується на загальновідомих проектних результатах із врахуванням сьогоднішнього стану дизайну одягу; орієнтує на актуальні напрями фахової діяльності, в рамках яких можлива подальша професійна кар'єра.

Аналіз рецензованої освітньо-професійної програми «Дизайн одягу» зі спеціальністю В2 Дизайн галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки, дозволяє зробити висновок щодо готовності випускників ОПП, які певною мірою оволоділи її змістом, успішно пройшли підсумкову атестацію у формі захисту кваліфікаційної роботи бакалавра, отримали диплом бакалавра відповідного зразка, працювати в сфері дизайну одягу на посадах відповідно до класифікатора професій в Україні та за її межами.

Рецензент,
співзасновник ТОВ «Фролов ХАРТ»,
дизайнер бренду «FROLov»
канд. мистецтвознавства

28.05.2025



Іван ФРОЛОВ