

РЕЦЕНЗІЯ

*на освітньо-професійну програму «Графічний дизайн»,
розроблену у Київському національному університеті технологій та дизайну,
рівень вищої освіти - перший (бакалаврський),
галузь знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки,
спеціальність В2 Дизайн*

Подана на рецензію освітньо-професійна програма «Графічний дизайн» являє собою систематизований документ підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти з чітко визначеним напрямом підготовки – графічний дизайн та регламентує цілі, очікувані результати, умови і технології реалізації освітнього процесу, оцінку якості підготовки здобувачів зі спеціальності В2 Дизайн галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки.

Актуальність та доцільність змісту ОПП «Графічний дизайн» для підготовки бакалаврів дизайну передбачає розвиток загальних та спеціальних компетентностей майбутніх графічних дизайнерів, забезпечує здобуття теоретичних та практичних результатів навчання у ході навчальної, наукової, практичної діяльності здобувачів освіти.

Освітньо-професійна програма «Графічний дизайн» підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти у Київському національному університеті технологій та дизайну сприяє розвитку здатності до креативного мислення, аналізу та синтезу, застосовування набутих знань та умінь у практичних ситуаціях задля концептуального проектування та втілення інноваційних одиничних, комплексних, багатофункціональних об'єктів графічного дизайну. Програмою також передбачено можливість формування засад для розвитку індивідуальної освітньої стратегії подальшого перспективного професійного розвитку дизайнера задля задоволення зростаючого попиту на висококваліфікованих фахівців означеного профілю у місті та регіоні.

Серед особливостей освітньо-професійної програми, запропонованих розробниками, особливу увагу доцільно звернути на те, що вона розвиває практичну підготовку студентів в галузі графічного дизайну та передбачає вивчення здобувачами освіти основ графічного дизайну, формоутворення, матеріалів і інструментів для розробки об'єктів графічного дизайну, спеціальних дизайнерських

комп'ютерних програм, що необхідно для формування кваліфікованого фахівця в галузі графічного дизайну.

Перелік освітніх компонентів рецензованої освітньо-професійної програми наочно демонструють використання студентоцентрованого та проблемно орієнтованого навчання, практичну підготовку та можливість самонавчання. Однією з сильних сторін програми є залучення до її реалізації досвідченого професорсько-викладацького складу та застосування в освітньому процесі новітніх світових розробок різних сфер графічного дизайну.

Можна особливо відмітити динамічний позитивний розвиток роботи над освітньо-професійною програмою. Так, робоча група Київського національного університету технологій та дизайну удосконалила окремі, визначені в співпраці з викладачами кафедри, пункти ОП «Графічний дизайн», наприклад, уточнено назви окремих ОК.

В цілому рецензована освітньо-професійна програма «Графічний дизайн» сприяє формуванню загальних та професійних компетентностей фахівців за першим (бакалаврським) рівнем вищої освіти зі спеціальності В2 Дизайн в галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки, та може бути впроваджена для підготовки бакалаврів дизайну.

Рецензент,

доцент кафедри архітектури та дизайну

Луцького національного технічного університету

канд. мистецтвознавства, доцент

Юлія БОНДАРЧУК

30.05.2025



[Handwritten signature]