

РЕЦЕНЗІЯ
*на освітньо-професійну програму «Дизайн костюма»
другого (магістерського) рівня вищої освіти,
розроблену у Київському національному університеті технологій та дизайну
(галузь знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки,
спеціальність В2 Дизайн)*

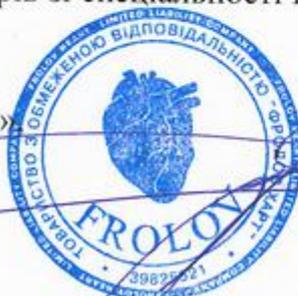
Подана на рецензування освітньо-професійна програма спрямована на здійснення освітньої діяльності у Київському національному університеті технологій та дизайну з підготовки магістрів у галузі знань В Культура, мистецтво та гуманітарні науки за спеціальністю В2 Дизайн. Структурованим та інформативним є профіль програми, в якому представлено загальну інформацію і визначено програмні компетентності, виходячи з видів та завдань у сфері дизайну костюма, особливо у контексті проектування колекцій моделей виробів різного призначення (в тому числі – з наперед визначеними функціональними та ергономічними характеристиками). Коректно сформульовано мету, предметну область, визначено орієнтацію освітньо-професійної програми та її особливості.

Особливої уваги заслуговує той факт, що в освітньо-професійній програмі чітко визначено її фокус – сфера дизайну костюма. У відповідності до цього здобувачі вищої освіти в процесі навчання здобувають здатність здійснювати концептуальне проектування об'єктів дизайну з урахуванням функціональних, технічних, технологічних, екологічних та естетичних вимог (зокрема, із застосуванням інноваційних методів та інформаційних технологій проектування).

Авторами чітко сформульовано теоретичний зміст предметно області; методи, методики та технології, якими має оволодіти здобувач вищої освіти для їх подальшого застосування у професійній діяльності; встановлено мінімальний обсяг необхідних видів практик та визначено їх зміст в системі підготовки фахівця з повною вищою освітою зі спеціальністю В2 Дизайн (освітня програма «Дизайн костюма», другого (магістерського) рівня вищої освіти). Взаємопов'язані освітні компоненти відповідають структурно-логічній схемі підготовки магістра освітньо-професійної програми «Дизайн костюма», а також дозволяють набуті загальні і фахові компетентності, що підтверджують представлені в освітньо-професійній програмі матриці відповідності компетентностей та результатів навчання.

Узагальнюючи вищевикладене, вважаю, що освітньо-професійна програма «Дизайн костюма», розроблена робочою групою Київського національного університету технологій та дизайну для підготовки фахівців за другим (магістерським) рівнем вищої освіти, є завершеним нормативним документом, розроблена у відповідності до Закону України про вищу освіту та Національної рамки кваліфікацій України та може бути впроваджена для підготовки магістрів зі спеціальності В2 Дизайн.

Рецензент,
співзасновник ТОВ «Фролов ХАРТ»
дизайнер бренду «FROLOV»
канд. мистецтвознавства



Іван ФРОЛОВ

28.05.2025