

**ВІДОМОСТІ**  
про самооцінювання освітньої програми

Заклад вищої освіти	<b>Київський національний університет технологій та дизайну</b>
Освітня програма	<b>9852 Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості</b>
Рівень вищої освіти	<b>Магістр</b>
Спеціальність	<b>182 Технології легкої промисловості</b>

Відомості про самооцінювання є частиною акредитаційної справи, поданої до Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти для акредитації зазначеної вище освітньої програми. Відповідальність за підготовку і зміст відомостей несе заклад вищої освіти, який подає програму на акредитацію.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

*Використані скорочення:*

<b>ID</b>	ідентифікатор
<b>ВСП</b>	відокремлений структурний підрозділ
<b>ЄДЕБО</b>	Єдина державна електронна база з питань освіти
<b>ЄКТС</b>	Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система
<b>ЗВО</b>	заклад вищої освіти
<b>ОП</b>	освітня програма

## Загальні відомості

### 1. Інформація про ЗВО (ВСП ЗВО)

Реєстраційний номер ЗВО у ЄДЕБО	<b>307</b>
Повна назва ЗВО	<b>Київський національний університет технологій та дизайну</b>
Ідентифікаційний код ЗВО	<b>02070890</b>
ПІБ керівника ЗВО	<b>Грищенко Іван Михайлович</b>
Посилання на офіційний веб-сайт ЗВО	<b>knutd.edu.ua</b>

### 2. Посилання на інформацію про ЗВО (ВСП ЗВО) у Реєстрі суб'єктів освітньої діяльності ЄДЕБО

<https://registry.edbo.gov.ua/university/307>

### 3. Загальна інформація про ОП, яка подається на акредитацію

ID освітньої програми в ЄДЕБО	<b>9852</b>
Назва ОП	<b>Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості</b>
Галузь знань	<b>18 Виробництво та технології</b>
Спеціальність	<b>182 Технології легкої промисловості</b>
Спеціалізація (за наявності)	<i>відсутня</i>
Рівень вищої освіти	<b>Магістр</b>
Тип освітньої програми	<b>Освітньо-професійна</b>
Вступ на освітню програму здійснюється на основі ступеня (рівня)	<b>Бакалавр, Магістр (ОКР «спеціаліст»)</b>
Структурний підрозділ (кафедра або інший підрозділ), відповідальний за реалізацію ОП	<b>Кафедра моделювання та художнього оздоблення одягу</b>
Інші навчальні структурні підрозділи (кафедра або інші підрозділи), залучені до реалізації ОП	<b>Кафедра комп'ютерної інженерії та електромеханіки; кафедра філології та перекладу; кафедра теплоенергетики, ресурсощадності та техногенної безпеки, кафедра мистецтва та дизайну костюма</b>
Місце (адреса) провадження освітньої діяльності за ОП	<b>01011, м. Київ, вул. Немировича-Данченка, 2</b>
Освітня програма передбачає присвоєння професійної кваліфікації	<i>не передбачає</i>
Професійна кваліфікація, яка присвоюється за ОП (за наявності)	<i>відсутня</i>
Мова (мови) викладання	<b>Українська</b>
ID гаранта ОП у ЄДЕБО	<b>100307</b>
ПІБ гаранта ОП	<b>Рубанка Алла Іванівна</b>
Посада гаранта ОП	<b>Доцент</b>
Корпоративна електронна адреса гаранта ОП	<b>rubanka.ai@knutd.edu.ua</b>
Контактний телефон гаранта ОП	<b>+38(097)-772-55-26</b>
Додатковий телефон гаранта ОП	<b>+38(044)-256-21-84</b>

Форми здобуття освіти на ОП	Термін навчання
дистанційна	1 р. 4 міс.
очна денна	1 р. 4 міс.
заочна	1 р. 4 міс.

#### 4. Загальні відомості про ОП, історію її розроблення та впровадження

Освітньо-професійна програма Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості (далі – ОПП) на другому рівні вищої освіти вперше введена у Київському національному університеті технологій та дизайну (далі – КНУТД, Університет) в 2015 році (рішення Вченої ради КНУТД від 16.12.2015 р., протокол №4). Вона бере свій початок з 1963 року, коли на базі кафедри швейного виробництва було створено кафедру конструювання та художнього моделювання одягу. Освітня діяльність здійснюється відповідно до ліцензії на провадження освітньої діяльності за другим (магістерським) рівнем вищої освіти (Наказ Міністерства освіти і науки України від 30.03.2021 №37 -л). (<https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/knutd-license.pdf>). Підготовку фахівців здійснює кафедра моделювання та художнього оздоблення одягу (далі – кафедра) ([https://knutd.edu.ua/university/faculties/tlp/d\\_ero/](https://knutd.edu.ua/university/faculties/tlp/d_ero/)). ОПП розроблено у відповідності до Положення про розробку освітніх програм у КНУТД (<https://drive.google.com/file/d/1F7dpxEsdZPo82Ea-oXwlQFHQ3PiWUocV/view>), стандарту вищої освіти спеціальності 182 Технології легкої промисловості (<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vyshcha/standarty/2020/05/2020-zatverd-standart-182-m.pdf>) та вимог вітчизняного та зарубіжного ринку в сфері технологій легкої промисловості. Основною передумовою до започаткування ОПП стала потреба у висококваліфікованих кадрах, що володітимуть знаннями з моделювання, конструювання та художнього оздоблення виробів легкої промисловості. Активну участь в розробці та системному удосконаленню ОПП брали науково-педагогічні працівники, адміністрація Університету та стейкхолдери. ОПП передбачає студентоцентризований підхід, розвиток творчих здібностей та softskills, дотримання принципів Кодексу академічної доброчесності ([https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/kodeks\\_ak\\_dobr\\_knutd\\_15.09.2021.pdf](https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/kodeks_ak_dobr_knutd_15.09.2021.pdf)) тощо. ОПП відповідає поставленим цілям та основному фокусу, акцент робиться на формуванні та розвитку професійних компетентностей у сфері формування структури дизайн-проектів; вивченні теоретичних та методичних положень, організаційних та практичних інструментів при створенні різних систем високоестетичного, ергономічного, конкурентоспроможного одягу та інших виробів легкої промисловості. Компоненти освітньо-професійної програми відповідають визначеним програмним результатам результатам навчання (ПРН). Процедура щорічного удосконалення ОПП здійснюється згідно з Положенням про моніторинг та періодичний перегляд освітніх програм КНУТД (<https://drive.google.com/file/d/1KgnI4nDbGoy7offACQEXe6GME-KwEXm0/view>). Щорічно ОПП переглядається, обговорюється відповідно до Положення про розробку ОПП у КНУТД (<https://drive.google.com/file/d/1F7dpxEsdZPo82Ea-oXwlQFHQ3PiWUocV/view>) з усіма учасниками освітнього процесу та зовнішніми стейкхолдерами і вносяться корективи, що відображається в архіві ОПП (<https://www.knutd.edu.ua/ekts/archives-op/>). Наразі освітня діяльність здійснюється згідно отриманого в 2018 році сертифікату про акредитацію (<https://drive.google.com/file/d/1yOz-GE82czvpyovBjgfnms3eV3wbOapf/view>).

#### 5. Інформація про контингент здобувачів вищої освіти на ОП станом на 1 жовтня поточного навчального року у розрізі форм здобуття освіти та набір на ОП (кількість здобувачів, зарахованих на навчання у відповідному навчальному році сумарно за усіма формами здобуття освіти)

Рік навчання	Навчальний рік, у якому відбувся набір здобувачів відповідного року навчання	Обсяг набору на ОП у відповідному навчальному році	Контингент студентів на відповідному році навчання станом на 1 жовтня поточного навчального року			У тому числі іноземців		
			ОД	З	Дс	ОД	З	Дс
1 курс	2022 - 2023	12	7	5	0	0	0	0
2 курс	2021 - 2022	12	12	0	0	0	0	0

Умовні позначення: ОД – очна денна; ОВ – очна вечірня; З – заочна; Дс – дистанційна; М – мережева; Дл – дуальна.

#### 6. Інформація про інші ОП ЗВО за відповідною спеціальністю

Рівень вищої освіти	Інформація про освітні програми
початковий рівень (короткий цикл)	35672 Індустрія моди 35673 Конструювання та технології швейних виробів 35674 Проектування взуття та галантерейних виробів 35675 Технології та дизайн трикотажу 35676 Експертиза текстильних матеріалів та виробів 35677 Технології легкої промисловості
перший (бакалаврський) рівень	10425 Експертиза текстильних матеріалів та виробів 11049 Проектування взуття та галантерейних виробів

	<b>11383 Конструювання та технології швейних виробів</b> <b>14296 Технології та дизайн трикотажу</b> <b>16585 Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості</b> <b>17478 Індустрія моди</b> <b>52961 Текстильний інжиніринг</b> <b>53027 Комп'ютерний дизайн в індустрії моди</b> <b>16315 Технологія виробів легкої промисловості</b> <b>18694 Конструювання та технології швейних виробів</b>
другий (магістерський) рівень	<b>9852 Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості</b> <b>11047 Конструювання та технології швейних виробів</b> <b>11385 Технології та дизайн трикотажу</b> <b>11535 Експертиза текстильних матеріалів та виробів</b> <b>12010 Проектування взуття та галантерейних виробів</b> <b>19857 Конструювання та технології швейних виробів (Технологія та дизайн хутряних виробів)</b> <b>28398 Технології легкої промисловості</b> <b>31541 Індустрія моди</b>
третій (освітньо-науковий/освітньо-творчий) рівень	<b>37477 Технології легкої промисловості</b>

## 7. Інформація про площі приміщень ЗВО станом на момент подання відомостей про самооцінювання, кв. м.

	Загальна площа	Навчальна площа
Усі приміщення ЗВО	99957	24057
Власні приміщення ЗВО (на праві власності, господарського відання або оперативного управління)	99957	24057
Приміщення, які використовуються на іншому праві, аніж право власності, господарського відання або оперативного управління (оренда, безоплатне користування тощо)	0	0
Приміщення, здані в оренду	700	0

Примітка. Для ЗВО із ВСП інформація зазначається:

- щодо ОП, яка реалізується у базовому ЗВО – без урахування приміщень ВСП;
- щодо ОП, яка реалізується у ВСП – лише щодо приміщень даного ВСП.

## 8. Документи щодо ОП

Документ	Назва файла	Хеш файла
Освітня програма	<i>182_mgshmk_2022.pdf</i>	o4jOrlZvGc18fLj77MGTphtRPlmMoTZW4i4w8fjmwRc=
Навчальний план за ОП	<i>182_mgshmk_2022 - навчальний план за ОПП.pdf</i>	sQktBNsv7yyCJwPmd670y9G341p6x59Vw/+usee+1jk=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>rec1_mgshmk182.pdf</i>	DR84tS96/qYoazQKqwdEOjs4aaYB4y9kXeuMdcVf3RE=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>rec2_mgshmk182.pdf</i>	4CtzF1kafmQ8R9ATFNeK3P4dzcFSfckGEuRWw/5Oopo =
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>rec3_mgshmk182.pdf</i>	jeJxQJiqYIrz2RUr1Av7l5gpR4lLHQIfxij7kKtC+QY=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>rec4_mgshmk182.pdf</i>	PAC/hFNbwmVPP+ZMz5tjOLJJRjL2ZzSPyyf3S39v4+4=
Рецензії та відгуки роботодавців	<i>rec5_mgshmk182.pdf</i>	R7EL/BJKztf4p59e8UmLS614o+AvbL5n4a+GXr9UfRg=

### 1. Проектування та цілі освітньої програми

#### Якими є цілі ОП? У чому полягають особливості (унікальність) цієї програми?

Ціллю ОПП є підготовка фахівців, які володіють глибокими знаннями, а також базовими й професійними компетентностями в галузі моделювання, конструювання та художнього оздоблення одягу та інших виробів легкої

промисловості в індустрії моди із широким доступом до працевлаштування, що направлені на здобуття здатності розробки проектної концепції та прогностичної моделі формування асортименту виробів різного призначення. Основними цілями програми є формування та розвиток загальних та фахових компетентностей, що передбачає впровадження у професійну діяльність набутих знань та практичних навичок розробки виробів легкої промисловості. Акцент робиться на формуванні та розвитку професійних компетентностей у сфері формування структури дизайн-проектів; вивченні теоретичних та методичних положень, організаційних та практичних інструментів при створенні різних систем високоестетичного, ергономічного, конкурентоспроможного одягу та інших виробів легкої промисловості; різноманітних методів художнього оздоблення виробів. Програма орієнтується на сучасні наукові дослідження в галузі моделювання, конструювання та художнього оздоблення виробів легкої промисловості, враховує специфіку роботи швейних підприємств різної потужності в індустрії моди, наукових установ, орієнтує на актуальні спеціалізації, в рамках яких студент визначає професійну та наукову кар'єру, підлаштовується під потреби ринку. Освітній процес здійснюється, в тому числі, практико-орієнтованими викладачами та системним залученням фахівців галузі (лекції, майстер-класи тощо).

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні документи ЗВО, що цілі ОП відповідають місії та стратегії ЗВО**

ОПП Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості зорієнтована на забезпечення освітньої діяльності КНУТД, метою якої відповідно до Статуту КНУТД є підготовка висококваліфікованих і конкурентоспроможних на національному та міжнародному ринках праці фахівців для закладів освіти та наукових установ, органів державної влади, підприємств усіх форм власності, утвердження національних, культурних і загальнолюдських цінностей ([https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/statut\\_knutd\\_2020.pdf](https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/statut_knutd_2020.pdf)).

Цілі ОПП Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості повною мірою відповідають місії та стратегії КНУТД, які прописані у «Стратегії розвитку Київського національного університету технологій та дизайну на 2021-2023 рр.» ([https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/knutd\\_strategy\\_2021\\_2023.pdf](https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/knutd_strategy_2021_2023.pdf)), спрямовані на забезпечення якісної освітньої діяльності здобувачів вищої освіти; розвиток наукових досліджень і трансфер технологій та інновацій у реальний сектор економіки; інтеграція у світовий ринок науки й освіти. Місія Університету полягає у сприянні сталому розвитку регіону і країни загалом, задоволенні потреб населення в освіті незалежно від місця проживання/перебування; підготовці конкурентоспроможних фахівців для економіки; активній участі в особистісному розвитку кожної людини, її вихованні й удосконаленні здібностей.

### **Опишіть, яким чином інтереси та пропозиції таких груп заінтересованих сторін (стейкхолдерів) були враховані під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП: - здобувачі вищої освіти та випускники програми**

Інтереси і пропозиції здобувачів враховано в межах реалізації в Університеті студентоцентрованого підходу шляхом проведення інформаційно-консультативних зустрічей, усного опитування, колективного обговорення, анкетування здобувачів вищої освіти, випускників ОПП, працевлаштованих випускників ОПП ([https://knutd.edu.ua/ekts/monitoring/master/mkhovlp\\_m/](https://knutd.edu.ua/ekts/monitoring/master/mkhovlp_m/)). Членами робочої групи під час розробки та впровадження ОПП проаналізовано та враховано пропозиції студентства щодо отримання програмних результатів навчання. Зворотний зв'язок від здобувачів також відбувається через скриньку довіри (<https://www.knutd.edu.ua/dovira/>). Членами робочої групи є здобувачі, що навчаються за ОПП та ефективно впливають на удосконалення програми, враховують пропозиції студентства та активно просувають їх при удосконаленні ОПП (у 2018-2019 – Ісаєв О.А., 2019-2020 н.р., 2020-2021 - Токарева Б.Г., 2021-2022 – Весела Ю.В., 2022-2023 – Греблюк М.І.). Так, побажання здобувача вищої освіти Греблюк М.І., яка висловила пропозицію щодо конкретизації умов зарахування результатів неформальної / інформальної освіти Греблюк М.І., яка висловила пропозицію щодо враховано (протокол №6 засідання кафедри ЕД від 13.01.2022 р.) шляхом внесення змін до політики курсів в силабусах ОПП. Коригування ОПП та її удосконалення також відбувається за участі працевлаштованих випускників, що вносять свої пропозиції з урахуванням набутого ними досвіду під час виконання своїх професійних обов'язків.

### **- роботодавці**

При розробці та оновленні ОПП, формуванні цілей та ПРН враховані інтереси стейкхолдерів – керівників і провідних фахівців галузі, з якими системно контактують представники робочої групи ОПП. Свої пропозиції роботодавці висловлюють шляхом надання рецензій на ОПП, проходження анкетування щодо моніторингу процесу вивчення дисциплін ([https://knutd.edu.ua/ekts/monitoring/master/mkhovlp\\_m/](https://knutd.edu.ua/ekts/monitoring/master/mkhovlp_m/)), участі у круглих столах (<https://www.knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/14085/>) тощо. Групу стейкхолдерів, які брали участь у формуванні ОПП шляхом ознайомлення із проектом ОПП й наданням пропозицій та оцінки змісту ОПП у сформованих рецензіях, представляли Іванова Л. І. (ТОВ «Дана-мода»), Єщенко А.В. (НВП САПР «Грація»), Загрійчук Б.П. (ТОВ «Укртекстиль»), Стрєпка І.В. (ТОВ ТД «Промінь»). Їх зауваження та пропозиції було враховано в ПРН 11, 12, 13, 15. Так, залучений новий стейкхолдер Загрійчук Б.П. запропонувала розширити знання здобувачів вищої освіти у сфері цифрового проектування одягу, що було враховано шляхом розширення теми змісту ОК «Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів» (протокол №4 засідання кафедри ЕД від 12.11.2021р.). Зазначимо, що співпраця кафедри з роботодавцями щодо посилення практичної підготовки здобувачів вищої освіти здійснюється на постійній основі шляхом проведення екскурсій, майстер-класів (<https://www.knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/13609/>, <https://www.knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/13606/>), лекцій та круглих столів з фахівцями-практиками, баз практики тощо.

### **- академічна спільнота**

Інтереси академічної спільноти враховані шляхом забезпечення максимально можливо відповідності наукових інтересів, досвіду практичної кваліфікації НПП (таблиця 2) цілям ОПП та освітнім компонентам. Представники академічних і освітніх установ (Шашко Т.М. (завідувач відділом стандартизації та удосконалення асортименту швейних виробів ТДВ «УкрНДІшвейпром»), Оберемок О.Ф. (директор ТОВ «Науково-виробниче підприємство «Ікар») вносять пропозиції щодо новітніх способів конструювання та методів обробки швейних виробів, використовуваних матеріалів, обладнання та особливостей його впровадження. Випускова кафедра у процесі розробки ОПП комунікувала з аналогічними випусковими кафедрами університет, а також іншими ЗВО (Хмельницьким національним університетом, Херсонським національним технологічним університетом, Луцьким національним технічним університетом, Мукачівським державним університетом, що готують фахівців за спеціальністю 182 – Технології легкої промисловості.

#### **- інші стейкхолдери**

Під час формулювання цілей та ПРН враховано нормативно-правову базу МОН України (стандарт вищої освіти за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості (другого (магістерського) рівня вищої освіти), затвердженого МОН України (<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vyshcha/standarty/2020/05/2020-zatverd-standart-182-m.pdf>) та інтереси Держави щодо підготовки фахівців з технології легкої промисловості для різних галузей економіки, а також стрімкого розвитку швейної та суміжних галузей і зростання їх ролі в усіх сферах економічної діяльності та сталого розвитку. Інші стейкхолдери мали можливість ознайомитися з ОПП на сторінці громадського обговорення <https://knutd.edu.ua/ekts/op-drafts/archive-2021-2022/> та внести свої пропозиції та рекомендації. Однак, під час громадського обговорення пропозиції не надходили.

#### **Продемонструйте, яким чином цілі та програмні результати навчання ОП відбивають тенденції розвитку спеціальності та ринку праці**

Цілі ОПП та програмні результати навчання сформульовані таким чином, щоб випускники могли демонструвати свої професійні знання, вміння та навички при розробці виробів легкої промисловості та формулювати структуру їх асортименту у сфері фешн-індустрії (ПРН8). За результатами навчання на ОПП здобувачі повинні вміти прогнозувати розвиток технологій та виробництва, кон'юнктури ринку у сфері легкої промисловості (ПРН 13); оцінювати та усувати ризики при прийнятті технологічних та організаційних рішень, приймати ефективні рішення за невизначеності умов та вимог (ПРН 15); розробляти та реалізовувати інноваційні проекти у сфері виробництва і технологій легкої промисловості з огляду на технологічні, комерційні, законодавчі та інші аспекти, здійснювати необхідний захист інтелектуальної власності (ПРН 4); самостійно опановувати нові знання і навички, допомагати у навчанні іншим членам колективу (ПРН 7) тощо. З метою узгодженості цілей та ПРН за ОПП тенденціям розвитку спеціальності постійно ведеться моніторинг ринку праці стосовно формування попиту на фахівців, а саме: проводяться галузеві ярмарки вакансій в Університеті (<https://knutd.edu.ua/students/job/dilo/career-fair/>); моніторинг вакансій Центром праці та кар'єри КНУТД (<https://www.knutd.edu.ua/students/job/>); інформуються студенти випускового курсу стосовно вакансій у разі звернення роботодавців на кафедру; доводяться до відома випускників наявні вакансії на швейних підприємствах України; ознайомлення з діяльністю провідних організацій, підприємств, наукових установ тощо.

#### **Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано галузевий та регіональний контекст**

Регіональний і галузевий контекст вказує на перспективність інновацій у секторах виробництва та обслуговування. ОПП розроблено з урахуванням тенденцій регіонального розвитку інноваційно орієнтованих галузей економіки центрального регіону України, підвищення її конкурентоспроможності, зокрема м. Києва в контексті глобалізації та інтернаціоналізації. В стратегії розвитку Київської області на 2021-2027 рр. (<https://koda.gov.ua/kiivshhina/rozvytok-regionu/strategiya-rozvytku/>) (напрямі 1.5.2, 1.5.6, стратегічні цілі–2,3, оперативні цілі – 2.1, 3.2.) та Плану заходів з реалізації у 2021-2023рр. даної Стратегії (напрямі 2.1, 2.3, 3.2, 3.3) задекларовані основні стратегічні цілі (підвищення конкурентоспроможності економіки регіону та розвиток інноваційно орієнтованих галузей економіки та оперативні цілі (якісна освіта для всіх, розвиток видів промислової діяльності з високою доданою вартістю, створення умов для пріоритетного розвитку малого та середнього підприємництва, активізація наукової та інноваційної діяльності в секторах смарт-спеціалізації) розвитку Київської області. Вищезазначене знайшло відображення в ПРН, визначених відповідним стандартом (ПРН 2, 4, 7, 9, 11, 13, 14). Також регіональний контекст є актуальним на стадії залучення випускників минулих років в якості стейкхолдерів та респондентів для проведення анкетування працевлаштованих випускників. Варто зазначити, що 182 спеціальність належить до переліку спеціальностей, яким надається особлива підтримка ([https://www.knutd.edu.ua/files/pravila/2022/Dodatok\\_5\\_2022.pdf](https://www.knutd.edu.ua/files/pravila/2022/Dodatok_5_2022.pdf)).

#### **Продемонструйте, яким чином під час формулювання цілей та програмних результатів навчання ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних та іноземних програм**

Проведений аналіз аналогічних ОПП вітчизняних ЗВО, а саме ХНУ (<https://khmnu.edu.ua/wp-content/uploads/op/m/182-shv-2020.pdf>), ЛНТУ ([https://lntu.edu.ua/sites/default/files/fls/182\\_magistr\\_2021.pdf](https://lntu.edu.ua/sites/default/files/fls/182_magistr_2021.pdf)), МДУ ([https://msu.edu.ua/wp-content/uploads/2021/07/%D0%9A%D0%A2%D0%A8%D0%92\\_%D0%BC%D0%B0%D0%B3%D1%96%D1%81%D1%82%D1%802021\\_05\\_27.pdf](https://msu.edu.ua/wp-content/uploads/2021/07/%D0%9A%D0%A2%D0%A8%D0%92_%D0%BC%D0%B0%D0%B3%D1%96%D1%81%D1%82%D1%802021_05_27.pdf)), ХНТУ (<http://kntu.net.ua/ukr/Abiturientu/Osvitnij-stupin-MAGIISTR.-Vstup-do-MAGIISTRATURI-HNTU-na-osnovi-diploma-BAKALAVRA-SPECIALIISTA-MAGIISTRA/Osvitn-o-profesijni-programi>) показав, що ряд ОК є тотожними, оскільки відповідають стандарту вищої освіти (<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vyshcha/standarty/2020/05/2020-zatverd-standart-182-m.pdf>). ОПП, що

акредитується, відрізняється розширеним переліком компетентностей та ПРН. Результатом вивчення ОПП іноземних ЗВО, таких як Кутаїський Державний університет ім. А.Церителі (Грузія) (<https://atsu.edu.ge/index.php/ma-technologicalprogs-geo>); Technical university of Liberec (Чехія) (<https://www.ft.tul.cz/en/departments/department-of-clothing-technology/educational-activities>); Технічний університет Молдови (<https://ftp.utm.md/departamente/programul-design-vestimentar-industrial/>), Ясський державний університет ім. Г.Асакі (Румунія) (<https://dima.tuiasi.ro/studii/master/>) стало включення в ОПП ОК Теорія і практика фешн-індустрії для розширення знань здобувачів. Із 2018 року НПП проходять міжнародне стажування та підвищення кваліфікації у Європейських університетах Словачької, Чеської, Латвійської Республік, Польщі та Китаю і отримують сертифікати.

### **Продемонструйте, яким чином ОП дозволяє досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти**

Стандарт вищої освіти розроблено та затверджено в 2020 р. (<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vyshcha/standarty/2020/05/2020-zatverd-standart-182-m.pdf>). В результаті ОПП Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості переглянуто, обговорено зі стейкхолдерами, винесено на громадське обговорення (<https://knutd.edu.ua/ekts/op-drafts/archive-2021-2022/>) та затверджено у 2021 р. Зміст та структура ОПП відповідає зазначеному вище стандарту. Так, наприклад, ПРН 8 декларує: «Розуміти широкий міждисциплінарний контекст виробництва і технологій легкої промисловості, враховувати правові, економічні, соціальні, етичні, екологічні аспекти при вирішенні складних наукових, інженерних та виробничих задач та прийнятті відповідних рішень». Відповідно до Матриці забезпечення програмних результатів навчання на його досягнення спрямовані ОК 01 Ділова іноземна мова, ОК 05 Інноваційні технології в дизайні виробів, ОК 09 Дипломна магістерська робота (проект) та ОК 11 Переддипломна практика. ПРН 4 стандарту, що відповідає ПРН 11 розробленої ОПП має наступне формулювання: «Зрозуміло і недвозначно доносити власні висновки, результати досліджень та інновацій до фахівців і нефаківців, зокрема з колегами, бізнес-партнерами та здобувачами освіти, аргументувати свою позицію». Зазначений результат навчання досягається вивченням ОК 07 Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів, ОК10 Науково-дослідна практика, ОК 11 Переддипломна практика та ОК 09 Дипломна магістерська робота (проект).

### **Якщо стандарт вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти відсутній, поясніть, яким чином визначені ОП програмні результати навчання відповідають вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня?**

ОПП Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості розроблена з урахуванням вимог стандарту вищої освіти за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості для другого (магістерського) рівня вищої освіти, затвердженого наказом МОН України від 30 квітня 2020 р. № 581 (<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vyshcha/standarty/2020/05/2020-zatverd-standart-182-m.pdf>).

## **2. Структура та зміст освітньої програми**

### **Яким є обсяг ОП (у кредитах ЄКТС)?**

90

### **Яким є обсяг освітніх компонентів (у кредитах ЄКТС), спрямованих на формування компетентностей, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти (за наявності)?**

90

### **Який обсяг (у кредитах ЄКТС) відводиться на дисципліни за вибором здобувачів вищої освіти?**

24

### **Продемонструйте, що зміст ОП відповідає предметній області заявленої для неї спеціальності (спеціальностям, якщо освітня програма є міждисциплінарною)?**

Опис предметної області спеціальності 182 Технології легкої промисловості приведений в Стандарті вищої освіти, який розміщений на сайті Міністерства освіти і науки України (<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vyshcha/standarty/2020/05/2020-zatverd-standart-182-m.pdf>). Згідно зі стандартом в ОПП сформовано мету, об'єкти вивчення, фахові компетентності та програмні результати навчання ([https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/2022/fim/fmm\\_182mgshmk\\_2022.pdf](https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/2022/fim/fmm_182mgshmk_2022.pdf)).

Зокрема, об'єктами вивчення є продукти виробництва та технології легкої промисловості, а саме виробництво виробів легкої промисловості різного асортименту і призначення, інноваційні та сучасні технології при їх проектуванні. Метою ОПП є підготовка фахівців, які володіють глибокими знаннями, а також базовими й професійними компетентностями в галузі моделювання, конструювання та художнього оздоблення одягу та інших виробів легкої промисловості в індустрії моди із широким доступом до працевлаштування, що направлені на здобуття студентом здатності розробки проектної концепції та прогностичної моделі формування асортименту

виробів різного призначення. Теоретичний зміст предметної області (поняття, теорії, методи та принципи: проектування, моделювання, конструювання, дизайну, виготовлення, первинної обробки й експертизи текстильних матеріалів та виробів легкої промисловості) забезпечується відповідними освітніми компонентами ОПП, зокрема: Теорія і практика фешн-індустрії, Інноваційні технології в дизайні виробів, Системно-структурне проектування виробів різного призначення, Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів, Сучасні методи дизайн-проективання одягу. ОПП має чітку структуру, в якій визначені: 1) профіль ОПП (загальна інформація, мета освітньої програми та її характеристика, придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання, викладання та оцінювання, програмні компетентності, ПРН, ресурсне забезпечення реалізації ОПП, академічна мобільність); 2) перелік компонентів ОПП та їх логічна послідовність (структурно-логічна схема (СЛС); 3) форма атестації здобувачів; 4) матриця відповідності програмних компетентностей компонентам ОПП; 5) матриця забезпечення ПРН відповідними компонентами ОПП. Освітні компоненти, включені до ОПП (обов'язкові компоненти – 73 %, з них: дисципліни загальної підготовки – 9%, дисципліни професійної підготовки – 32 %, практична підготовка – 23 %; дисципліни вільного вибору студента – 27% (обираються із загальноуніверситетського каталогу відповідно до затвердженої процедури в Університеті ([https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Polozhennya/Polozhennya\\_pro\\_vilnij\\_vibir\\_2022.pdf](https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Polozhennya/Polozhennya_pro_vilnij_vibir_2022.pdf))), становлять логічну взаємопов'язану систему, що підтверджує СЛС, та дають можливість досягти заявлених цілей та ПРН ОПП. Всі програмні компетентності та ПРН забезпечуються обов'язковими компонентами ОПП, що підтверджують матриці відповідності програмних компетентностей та забезпечення ПРН компонентами ОПП, силабуси та робочі програми дисциплін, програми практик.

### **Яким чином здобувачам вищої освіти забезпечена можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії?**

Індивідуальна освітня траєкторія (ІОТ) здобувачів вищої освіти КНУТД здійснюється на основі: Положення про організацію освітнього процесу (п. 10.9, 10.10 та п. 10.11 <https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc.pdf>, Положення про порядок визнання та пере зарахування результатів навчання, здобутих шляхом формальної, неформальної та\або інформальної освіти та визначення академічної різниці у КНУТД ([https://drive.google.com/file/d/1T7ZwPcDbo7LKusGpQEPr-qf\\_C4wfpHiE/view](https://drive.google.com/file/d/1T7ZwPcDbo7LKusGpQEPr-qf_C4wfpHiE/view)), Положення про академічну мобільність учасників освітнього процесу ([https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/polozh\\_academ\\_mobility.pdf](https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/polozh_academ_mobility.pdf)), Положення про реалізацію права на вільний вибір ОК ([https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Polozhennya/pologennya\\_vybir.pdf](https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Polozhennya/pologennya_vybir.pdf)). Також формування ІОТ можливе через: вибір тематики дипломних магістерських робіт (проектів) у відповідності до інтересів здобувачів та згідно з науковою тематикою кафедри в межах затвердженого наукового напрямку (<https://www.knutd.edu.ua/files/science/temat-planu/Plan-KNUTD-21-02-2022.pdf>); самостійну роботу здобувачів з кожної ОК на підставі відповідних методичних рекомендацій (<https://drive.google.com/file/d/1QuxenOlW7R1UNH2HeTJWL-HGxuA3qoEx/view>). Роз'яснення щодо ІОТ здобувачі отримують на момент вступу та впродовж всього періоду здобуття вищої освіти.

### **Яким чином здобувачі вищої освіти можуть реалізувати своє право на вибір навчальних дисциплін?**

Право на вибір навчальних дисциплін за ОПП (не менше 25% загального обсягу кредитів) здобувачі вищої освіти реалізують відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД» (<https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc.pdf>) та Положення про реалізацію права на вільний вибір навчальних дисциплін здобувачами вищої освіти у КНУТД ([https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Polozhennya/Polozhennya\\_pro\\_vilnij\\_vibir\\_2022.pdf](https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Polozhennya/Polozhennya_pro_vilnij_vibir_2022.pdf)). Процедура вибору навчальних дисциплін з пропонованого каталогу курсів (<https://www.knutd.edu.ua/ekts/dvvs/>) є прозорою, зрозумілою та організованою для здобувачів вищої освіти. Процедура вибору здобувачами вищої освіти навчальних дисциплін включає наступні етапи. Перший етап – ознайомлення здобувачів вищої освіти із порядком, термінами і особливостями запису та формування груп для вивчення дисциплін ВВС в Університеті, а також із їх переліком. Другий етап – ознайомлення з каталогом дисциплін ВВС та із силабусами до них. Третій етап – вибір дисциплін та подання заяви. Четвертий етап – опрацювання заяв. П'ятий етап – опрацювання навчально-організаційним відділом НМЦУПФ результатів вибору здобувачами вищої освіти дисциплін із затвердженого переліку та формування навчальних груп. Шостий етап – остаточне опрацювання заяв здобувачів вищої освіти факультетами, прийняття рішень щодо здобувачів, які не скористалися правом вільного вибору. Перевірка контингенту здобувачів вищої освіти та уточнення складу навчальних груп здійснюється деканатами (відповідальними працівниками). Після перевірки і погодження обрані здобувачами вищої освіти дисципліни вносяться до їх індивідуальних планів. З урахуванням власних потреб та інтересів щодо бачення майбутньої фахової діяльності студент має право обрати: навчальні дисципліни в іншому ЗВО у разі реалізації здобувачем вищої освіти права на академічну мобільність відповідно до п. 2.10 Положення про академічну мобільність учасників освітнього процесу КНУТД ([https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/polozh\\_academ\\_mobility.pdf](https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/polozh_academ_mobility.pdf)); додаткові навчальні дисципліни за умови відсутності у нього академічної та фінансової заборгованостей. Здобувач вищої освіти також має право на зарахування результатів неформального навчання (сертифікатних програм, майстер-класів, семінарів, тренінгів тощо) відповідно до Положення про порядок визнання та перезарахування результатів навчання, здобутих шляхом формальної, неформальної та\або інформальної освіти та визначення академічної різниці у КНУТД ([https://drive.google.com/file/d/1EvLC\\_bKXJZJStqT8u5ptOnyVR-MH8n2s/view](https://drive.google.com/file/d/1EvLC_bKXJZJStqT8u5ptOnyVR-MH8n2s/view)).

### **Опишіть, яким чином ОП та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дозволяє здобути компетентності, необхідні для подальшої професійної діяльності**

ОПП та навчальним планом підготовки здобувачів вищої освіти передбачено практичну підготовку, а саме – науково-дослідну (6 кредитів) та переддипломну (9 кредитів) практики. Програми практики розроблені у



відповідності до формування актуальних вмінь та навичок, що висуваються до випускників ОПП роботодавцями. Проходження практики відбувається на підприємствах, установах та організаціях (що є партнерами університету (<https://knutd.edu.ua/students/job/partnry/>), а також зазначені у наскрізній програмі практики), з якими укладаються відповідні договори. В результаті проходження науково-дослідної і переддипломної практик здобувачі вищої освіти здобувають узагальнюють всі загальні та фахові компетентності, що будуть використані в подальших наукових дослідженнях здобувача вищої освіти. За результатами проходження практики здобувач вищої освіти формує звіт, який захищає в десятиденний термін після завершення періоду практики. Звіти з практик зберігаються на кафедрі. Оригінали договорів про проходження практики зберігаються у відділі практики КНУТД. За результатами проведенного анкетування ([https://knutd.edu.ua/files/ekts/results\\_monitoring/2mag/182mgshmk/182mgshmk\\_praktyka-ochyma-zdob\\_2021-2022.pdf](https://knutd.edu.ua/files/ekts/results_monitoring/2mag/182mgshmk/182mgshmk_praktyka-ochyma-zdob_2021-2022.pdf)) встановлено, що практика підвищує рівень фахових та загальних компетенцій здобувачів вищої освіти ОПП та допомагає краще орієнтуватися на ринку праці після закінчення навчання.

### **Продемонструйте, що ОП дозволяє забезпечити набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок (soft skills) упродовж періоду навчання, які відповідають цілям та результатам навчання ОП результатам навчання ОП**

ОПП передбачає набуття здобувачами соціальних навичок, що відповідають заявленим цілям та компетентностям, формування навичок міжособистісної взаємодії, здатність виявляти ініціативу та лідерські якості, нести особисту відповідальність у професійній сфері, спілкуватися іноземною мовою, здатності працювати в команді. Це повністю відповідає політиці КНУТД в області розвитку соціальних навичок у здобувачів. Набуття здобувачами soft skills відбувається через вивчення ОК циклу загальної підготовки, та опосередковано через професійні освітні компоненти: на заняттях під час виконання та представлення результатів досліджень, лабораторних робіт, виступів на наукових конференціях, презентації індивідуальних завдань та наукових проєктів, а також створення та презентації творчих колекцій одягу на конкурсах та виставках, зокрема, конкурсі “Печерські каштани” (<https://www.knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/fests-and-contests/pechersk-kashtani/>), “Сузір’я “Каштан”” (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/fests-and-contests/suzirya-kashtan/>) та ін. Практична підготовка здобувачів сприяє набуттю навичок професійного спілкування, виховання потреби систематичного оновлення своїх знань для їх практичного застосування, формування умінь організаторської і управлінської діяльності. Також набуттю соціальних навичок сприяє залучення здобувачів до популяризації спеціальності при проведенні Днів відкритих дверей, галузевого ярмарку вакансій, бесід із абітурієнтами та їх батьками, семінарів-дискусій, участі у наукових конференціях, відкритих лекціях тощо.

### **Яким чином зміст ОП ураховує вимоги відповідного професійного стандарту?**

ОПП Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості розроблена на основі стандарту вищої освіти за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості для другого (магістерського) рівня вищої освіти, затвердженого наказом МОН України від 30 квітня 2020 р. № 581 (<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vyshcha/standarty/2020/05/2020-zatverd-standart-182-m.pdf>). Відповідно до стандарту, ОПП розрахована на 90 кредитів ЄКТС; при цьому 15 кредитів відводиться на практичну підготовку. Перелік загальних та фахових компетентностей за ОП на 100 % відповідає стандарту. З огляду на те, що ОПП спрямована на набуття здобувачами теоретичних знань, оволодіння вміннями та навичками вирішення професійних завдань у сфері конструювання та технологій швейних виробів нею передбачено формування у здобувачів також додаткових загальних (ЗК6) та фахових компетентностей (ФК7, ФК8), що гарантують унікальність ОПП. ПРН ОПП складають 100 % від зазначених у стандарті, додатково введено програмний результат (ПРН8) забезпечують ОПП унікальність. ОПП, що акредитується, враховує академічне право випускників на продовження навчання на третьому освітньо-науковому рівні вищої освіти; набуття додаткових кваліфікацій в системі освіти. Атестація здійснюється у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи – дипломної магістерської роботи (проєкту).

### **Який підхід використовує ЗВО для співвіднесення обсягу окремих освітніх компонентів ОП (у кредитах ЄКТС) із фактичним навантаженням здобувачів вищої освіти (включно із самостійною роботою)?**

В Університеті обсяг навчального навантаження здобувачів вищої освіти визначається у кредитах ЄКТС. Один навчальний модуль охоплює 60 кредитів ЄКТС згідно Положення про організацію освітнього процесу (<https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc.pdf>) та Положення про розробку освітніх програм КНУТД (<https://drive.google.com/file/d/1F7dpxEsdZPo82Ea-oXwlQFNQ3PiWUocV/view>). Навчальні дні та їх тривалість визначені графіком навчального процесу ([https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/Grafik-osv-proc/fmm\\_22\\_23.pdf](https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/Grafik-osv-proc/fmm_22_23.pdf)), що складається на навчальний рік. Розподіл навчальних годин на аудиторну за формами занять та самостійну роботу відображено в кожній робочій програмі та силабусі навчальної дисципліни. Для більшості освітніх компонентів обсяг аудиторної роботи складає 27 %, а самостійна робота – 73 % годин дисциплін. Самостійну роботу забезпечено ресурсами, які розміщені у МСОП у відповідності до Положення про організацію та навчально-методичне забезпечення самостійної роботи (<https://drive.google.com/file/d/1QuxenOlW7R1UNH2HeTJWL-HGxuA3qoEx/view>). Обсяги окремих ОК визначаються обговоренням проєктною групою зі стейкхолдерами. Щороку проводяться анонімні опитування здобувачів шляхів підвищення якості освітнього процесу, у тому числі і пропозиції щодо змін обсягів окремих ОК. Так, проведене анкетування встановило, що 96% респондентів відповіли позитивно щодо розкладу освітнього процесу. За опитуванням здобувачів вищої освіти щодо змісту проєкту ОП у 2021 та 2022 р. пропозиції проєктної групи щодо змісту ОП були враховані.

**Якщо за ОП здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти, продемонструйте, яким чином структура освітньої програми та навчальний план зумовлюються завданнями та особливостями цієї форми здобуття освіти**

За ОПП не здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти.

### **3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання**

**Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про правила прийому на навчання та вимоги до вступників ОП**

[https://www.knutd.edu.ua/admissions\\_main/admissions\\_rules/](https://www.knutd.edu.ua/admissions_main/admissions_rules/)

**Поясніть, як правила прийому на навчання та вимоги до вступників ураховують особливості ОП?**

В Додатку 3 до Правил прийому на навчання для здобуття вищої освіти у КНУТД в 2022 році надано «Перелік спеціальностей для прийому на навчання осіб, які здобули ступінь бакалавра (освітньо-кваліфікаційний рівень спеціаліста), для здобуття ступеня магістра за спорідненою спеціальністю» ([https://knutd.edu.ua/files/pravila/2022/Dodatok\\_3\\_2022.pdf](https://knutd.edu.ua/files/pravila/2022/Dodatok_3_2022.pdf)), в якому вказано, що для вступу на ОПП вступники складають фаховий іспит (ваговий коефіцієнт вступного випробування 1) та подають мотиваційний лист (ваговий коефіцієнт вступного випробування 0), критерії оцінювання мотиваційних листів вступників до Київського національного університету технологій та дизайну в 2022 році зазначені в Додатку 10 правил прийому ([https://knutd.edu.ua/files/pravila/2022/Dodatok\\_10\\_2022.pdf](https://knutd.edu.ua/files/pravila/2022/Dodatok_10_2022.pdf)). Конкурсний бал для вступу на навчання за ОПП ([https://knutd.edu.ua/files/pravila/2022/Pravyla-pryiomu\\_2022.pdf](https://knutd.edu.ua/files/pravila/2022/Pravyla-pryiomu_2022.pdf)) враховується як оцінка фахового іспиту (100-200 балів). Програма фахового вступного іспиту щорічно оновлюється, затверджується ректором КНУТД і оприлюднюється на офіційному сайті університету ([https://www.knutd.edu.ua/files/ex\\_pr/2022/3.23\\_182\\_M.pdf](https://www.knutd.edu.ua/files/ex_pr/2022/3.23_182_M.pdf)).

**Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Порядок визнання та перезарахування результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, регулює Положення про порядок визнання та перезарахування результатів навчання (у тому числі отриманих у неформальній та інформальній освіті) та визначення академічної різниці у Київському національному університеті технологій та дизайну ([https://drive.google.com/file/d/1T7ZwPcDbo7LKusGpQEPr-qf\\_C4wfpHiE/view](https://drive.google.com/file/d/1T7ZwPcDbo7LKusGpQEPr-qf_C4wfpHiE/view)). Перезарахування результатів раніше складених здобувачем вищої освіти навчальних дисциплін здійснюється за заявою здобувача вищої освіти на підставі академічної довідки або додатка до документа про вищу освіту. Перезарахування результатів навчання, отриманих в інших ЗНО, здійснюється за рішенням декана факультету (далі) одноосібно або на підставі висновку експертної комісії (п. 4.3 Положення). Сертифікати, оцінки за системою ECTS, окремі модулі чи навчальні дисципліни, які вивчаються здобувачами у інших ЗВО за програмою академічної мобільності, можуть бути перезараховані за рішенням декана факультету (п. 2.11 [https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/polozh\\_academ\\_mobility.pdf](https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/polozh_academ_mobility.pdf)). Вступ до магістратури випускників інших ЗВО регламентується Правилами прийому до КНУТД ([https://knutd.edu.ua/files/pravila/2022/Pravyla-pryiomu\\_2022.pdf](https://knutd.edu.ua/files/pravila/2022/Pravyla-pryiomu_2022.pdf)). Розміщення вказаних Правил та Положення на офіційному сайті КНУТД гарантує їх доступність для учасників освітнього процесу.

**Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)?**

Практика застосування вказаних правил на ОП Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості відсутня.

**Яким документом ЗВО регулюється питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Результати навчання, здобуті шляхом неформальної освіти, регламентуються Положенням про порядок визнання та перезарахування результатів навчання (у тому числі отриманих у неформальній та інформальній освіті) та визначення академічної різниці у Київському національному університеті технологій та дизайну ([https://drive.google.com/file/d/1T7ZwPcDbo7LKusGpQEPr-qf\\_C4wfpHiE/view](https://drive.google.com/file/d/1T7ZwPcDbo7LKusGpQEPr-qf_C4wfpHiE/view)). Визнання результатів навчання здійснюється на основі Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи. Порівняння обсягу навчального навантаження ґрунтується на зіставленні результатів навчання, яких було досягнуто здобувачем вищої освіти відповідно до академічної довідки чи додатку до диплому (сертифікату) та результатів навчання, запланованих ОП. У силабусах ОК надана інформація про умови визнання результатів навчання, отриманих у неформальній/інформальній освіті (на платформах відкритих онлайн курсів, учбових центрах, програмах академічної мобільності тощо) із вказуванням конкретної кількості балів або визнання результатів навчання з використанням коефіцієнта, який зазначається конкретно від загальної кількості годин, вказаних у сертифікаті чи в іншому документі.

## **Опишіть на конкретних прикладах практику застосування вказаних правил на відповідній ОП (якщо такі були)**

У 2022 р. здобувач вищої освіти Тарасова К.О. пройшла курс «Основи графічного дизайну» (сертифікат від 19.07.2022р.) на платформі відкритих онлайн-курсів Coursera від California Institute of the Arts. У відповідності до Положення ([https://drive.google.com/file/d/1T7ZwPcDbo7LKusGpQEPr-qf\\_C4wfpHiE/view](https://drive.google.com/file/d/1T7ZwPcDbo7LKusGpQEPr-qf_C4wfpHiE/view)) вона написала заяву, заповнила освітню декларацію. На засіданні кафедри (протокол №1 від 29.07.2022р.) було створено комісію у складі зав.каф. д.т.н., проф. Остапенко Н.В., гаранта ОП Рубанки А.І., відповідального за практику на кафедрі д.філ. Олійник Г.М. для визнання результатів навчання. 29.07.2022 р. відбулося засідання вищезазначеної комісії, на якій виступала здобувач гр. МгШМК-21 Тарасова К.О. з доповіддю щодо проходження нею курсу «Основи графічного дизайну» та отриманих в результаті нових знань, вмінь. В результаті опанування курсу закріплено уміння самостійно опановувати нові знання і навички; розробляти сучасні і перспективні естетичні та ергономічні моделі одягу та їх системи різних силуетних і об'ємно-просторових форм з використанням сучасних модних тенденцій, стильових рішень та нових досягнень у галузі науки, техніки та мистецтва і подальшим просуванням їх у фешн-індустрії; зрозуміло і недвозначно доносити власні висновки, результати досліджень та інновацій до фахівців і нефахівців. Комісія ухвалила рішення частково зарахувати здобувачу Тарасовій К.О. графічний розділ звіту з переддипломної практики з оцінкою 50 балів. Результати роботи комісії було затверджено на засіданні кафедри 4.08.2022 р. (протокол №2).

### **4. Навчання і викладання за освітньою програмою**

#### **Продемонструйте, яким чином форми та методи навчання і викладання на ОП сприяють досягненню програмних результатів навчання? Наведіть посилання на відповідні документи**

Система методів навчання регламентується Положенням про організацію та навчально-методичне забезпечення самостійної роботи здобувачів КНУТД (<https://drive.google.com/file/d/1QuxenOlW7R1UNH2HeTJWL-HGxuA3qoEx/view>). Форми організації навчання відображають певний порядок, за умов виконання якого відбувається повноцінний освітній процес. Для досягнення ПРН ОПП використовуються сучасні методи навчання і викладання (словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, дослідницький тощо), які забезпечують зміст відповідних компонентів ОПП. Зокрема передбачається застосування системи традиційних форм та методів навчання, а також інноваційних методик (тренінги, комплексні практичні індивідуальні завдання, презентації, самопрезентації, публічні захисти наукових робіт, диспути наукових гуртків кафедри). Використовуються опорні конспекти лекцій, дискусії, візуальне супроводження освітнього процесу, електронні версії дисциплін, тестові методи контролю знань тощо. Провідною формою організації навчально-пізнавальної діяльності здобувачів є лекція, зокрема лекція-дискусія та бінарна лекція. Підвищенню активності кожного здобувача сприяють лабораторні заняття групової форми роботи з певної теми, оскільки демонструють його аналітичні здібності, мають дискусійний аспект. Інформація щодо відповідності ПРН, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання відображена в табл. 3.

#### **Продемонструйте, яким чином форми і методи навчання і викладання відповідають вимогам студентоцентрованого підходу? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти методами навчання і викладання відповідно до результатів опитувань?**

Відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД запроваджено студентоцентрований підхід при формуванні форм і методів навчання, через формування індивідуальної освітньої траєкторії студента (<https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc.pdf>). Впровадження принципів студентоцентризму у ОПП регламентується Положенням про розробку освітніх програм у КНУТД (<https://drive.google.com/file/d/1F7dpxEsdZPo82Ea-oXwlQFHQ3PiWUocV/view>). Стимулювання мотивації здобувачів відповідає Положенню про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень здобувачів КНУТД ([https://drive.google.com/file/d/1EnK1rH35I7M8pjVTEZT8HlumiZsQ\\_2cs/view](https://drive.google.com/file/d/1EnK1rH35I7M8pjVTEZT8HlumiZsQ_2cs/view)). Рівень задоволеності здобувачів методами навчання і викладання постійно визначається проведенням анкетування, співбесід з гарантом ОПП, науковими керівниками здобувачів, органами студентського самоврядування. Ознайомлення здобувачів із ПРН, критеріями та засобами оцінювання здійснюється на першому занятті з ОК. Форми та методи навчання і викладання відповідають змісту ОПП та відображені в силабусах й забезпечені навчально-методичним комплексом у МСОП (<https://msnp.knutd.edu.ua>). Проведене у 2021-2022 н.р. анкетування здобувачів вищої освіти мало на меті визначити рівень задоволеності на наступними критеріями: організація навчання з освітніх компонентів, викладацьку діяльність, умов реалізації освітньої діяльності з дисциплін, зацікавленість ОК ([https://knutd.edu.ua/files/ekts/results\\_monitoring/2mag/182mgshmk/182mgshmk\\_analit-zvir-res-anket\\_2021-2022.pdf](https://knutd.edu.ua/files/ekts/results_monitoring/2mag/182mgshmk/182mgshmk_analit-zvir-res-anket_2021-2022.pdf)).

#### **Продемонструйте, яким чином забезпечується відповідність методів навчання і викладання на ОП принципам академічної свободи**

Згідно Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД запровадження академічної свободи в дослідницькій і викладацькій діяльності є основним принципом, а Університет, у межах своєї компетенції, гарантує її дотримання і реалізацію. (р. 7 <https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc.pdf>). Кодекс академічної доброчесності КНУТД ([https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/kodeks\\_akadem\\_dobrochesnosti\\_knutd\\_15.09.2021.pdf](https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/kodeks_akadem_dobrochesnosti_knutd_15.09.2021.pdf)) гарантує

учасникам освітнього процесу забезпечення академічної свободи і сприятливого морально-психологічного клімату в колективі, а також розроблення нових підходів до навчання та викладання на засадах взаємодовіри, взаємоповаги, порядності, чесності, відповідальності. Адміністрація КНУТД підтримує ініціативу НПП із запровадження педагогічних експериментів, розробки авторських методик навчання тощо; передбачається їх максимальна варіативність, свобода слова і творчості. Для здобувачів принципи академічної свободи забезпечуються можливістю вивчення дисциплін за власним вибором та завдяки можливості оформлення індивідуального графіка навчання. Також студенти мають академічну свободу щодо вибору бази практики, тематики кваліфікаційних робіт, пропонують теми для обговорення під час практичних занять. Зворотній зв'язок із здобувачами освіти, який проводиться систематично, дозволяє НПП коригувати власну стратегію викладання та обирати оптимальні методи навчання.

### **Опишіть, яким чином і у які строки учасникам освітнього процесу надається інформація щодо цілей, змісту та очікуваних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання у межах окремих освітніх компонентів \***

Всі освітні програми КНУТД є відкритими та доступні на офіційному сайті КНУТД (<https://www.knutd.edu.ua/ekts/>). Завдяки МСОП здобувачі мають можливість на початку кожного навчального семестру мати вичерпну інформацію щодо навчальних дисциплін, практик, їх цілей, змісту, методичного супроводу, а також критеріїв та шкали оцінювання знань. Викладачі на першому занятті акцентують увагу здобувачів ОП на цілях, змісті, очікуваних результатах навчання, а також знайомлять їх з порядком і критеріями оцінювання у межах конкретної освітньої компоненти. Інформація щодо освітніх компонентів ОП надається здобувачам вищої освіти в силабусах дисциплін, що розміщені в МСОП (<https://msnp.knutd.edu.ua>). З метою здійснення моніторингу освітнього процесу та його удосконалення використовується Електронний журнал обліку навчальної роботи студентів (<https://ed.knutd.edu.ua/>). Журнал ведеться в розрізі кожної дисципліни робочого навчального плану ОП з наступною автоматичною інтеграцією результатів роботи студентів у зведеній відомості. Журнал ведеться НПП, за яким закріплена певна дисципліна. В журналі фіксують результати навчання здобувачем ОП та відвідування ним аудиторних занять, що дозволяє студенту своєчасно орієнтуватись в результатах власного навчання. Використання електронних ресурсів Університету регламентується Положенням про організацію освітнього процесу в КНУТД ([https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc\\_09.2022.pdf](https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc_09.2022.pdf)).

### **Опишіть, яким чином відбувається поєднання навчання і досліджень під час реалізації ОП**

Мета підготовки фахівців за ОПП включає надання здобувачам здатності самостійно комплексно виконувати завдання дослідницько-інноваційного характеру, відповідати за результати своєї професійної діяльності. Поєднання навчання і досліджень в процесі реалізації ОПП відбувається у рамках: освітнього процесу під час проведення дискусійних та бінарних лекцій, шляхом постановки науково-орієнтованих завдань на лабораторних заняттях; організації професійно-орієнтованої пошуково-дослідницької індивідуальної роботи здобувачів; залучення здобувачів безпосередньо до наукових та проектних досліджень кафедри ([https://knutd.edu.ua/researchwork/scientific\\_laboratories/](https://knutd.edu.ua/researchwork/scientific_laboratories/)). У викладанні фахових дисциплін ОПП використовуються форми і методи навчання, що базуються на наукових дослідженнях НПП, залучених до реалізації ОПП. Практикується участь здобувачів у наукових дослідженнях кафедри та їх презентації у форматі круглих столів, на виставках і семінарах, індивідуальних виступах на науково-практичних конференціях. Також важливою складовою ОПП є науково-дослідна та переддипломні практики, в межах яких здобувачі виконують дослідження по темі своєї роботи. Здобувачі ОПП щорічно беруть участь у вузівському та всеукраїнському турах конкурсу наукових робіт зі спеціальності «Технології легкої промисловості» та займають призові місця. Так у 2021 р. здобувач Васела Ю. В. посіла I місце з науковою-роботою «Дизайн-проекування захисного одягу для льотчиків військової авіації» (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/13583/>, [https://knutd.edu.ua/researchwork/lp-contest/outcomes/tp\\_outcomes/tp\\_outcomes2021/](https://knutd.edu.ua/researchwork/lp-contest/outcomes/tp_outcomes/tp_outcomes2021/)). Викладачі активно залучають здобувачів до участі у міжнародних та всеукраїнських наукових конференціях. Результати наукової діяльності у співавторстві зі студентами регулярно висвітлюються в публікаціях: наприклад, у 2021 році за участі здобувачів даної ОПП опубліковано 8 статей у фахових виданнях і за кордоном та понад 60 тез доповідей на всеукраїнських та міжнародних конференціях як в Україні, так і за кордоном. Розробки представляються на виставках різних рівнів, наприклад, щорічній Міжнародній спеціалізованій виставці «Зброя та безпека» (<https://www.knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/13771/>), <https://www.knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/13771/>), Kyiv Fashion (<https://www.google.com/url?q=https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/14289/&sa=D&source=docs&ust=1665428261585116&usq=AOvVaw31PS2NbkJuohoNCYBwslll>)). Також на кафедрі працює 4 наукових гуртка ([https://knutd.edu.ua/university/faculties/tp/d\\_epo/](https://knutd.edu.ua/university/faculties/tp/d_epo/)). Перелік гуртків на 2022/2023 н.р. затверджено наказом (Наказ №158-уч від 8.09.2022р.). За останні чотири роки в межах ОПП виконано 4 держбюджетні теми із загальним обсягом фінансування понад 3 млн. грн. Найбільш ефективні наукові розробки знайшли своє втілення в госпдоговорах з підприємствами ТОВ «Рекламний текстиль», ПАТ «Турбота», ТОВ «Олівітекстиль» та продажу невиключних ліцензій ТОВ «Науково-виробниче об'єднання «ЕКМА СТО» на загальну суму понад 40 тис. грн.

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, яким чином викладачі оновлюють зміст навчальних дисциплін на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі**

Щороку перелік освітніх компонентів та їх зміст переглядається та, за необхідності, оновлюється. Вимоги щодо необхідності регулярного оновлення змісту навчальних дисциплін визначено у положеннях КНУТД: Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД ([https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc\\_09.2022.pdf](https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc_09.2022.pdf)), Положення про розробку освітніх програм у КНУТД (<https://drive.google.com/file/d/1F7dpxEsdZPo82Ea-oXw1QFHQ3PiWUocV/view>), Положення про організацію та

навчально-методичне забезпечення самостійної роботи здобувачів вищої освіти КНУТД (<https://drive.google.com/file/d/1QuxenOlW7R1UNH2HeTJWL-HGxuA3qoEx/view>). Оновлення змісту здійснюється НПП самостійно, за результатами співпраці із зовнішніми стейкхолдерами, відповідно до тенденцій розвитку спеціальності, наукових досліджень тощо. Освітні компоненти ОПП обов'язково переглядаються двічі на рік по закінченні семестрів, оновлюються та завантажуються у контент МСОП. Для популяризації сучасних тенденцій в науці та промисловості на кафедрі регулярно проводяться науково-методичні семінари із залученням провідних фахівців галузі (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/11669/>, <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/13234/>, <https://www.knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/13609/>, <https://www.knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/13578/>, <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/14686/>). Під час обговорення визначаються сучасні практики та наукові досягнення, які доцільно використовувати у навчанні. Результати досліджень викладачів спільно зі студентами впроваджуються у навчальний процес КНУТД. Використовуються у освітньо-науковій діяльності також знання, набуті НПП в процесі міжнародного стажування та підвищення кваліфікації. Сприяють удосконаленню освітніх компонентів ОПП відкриті лекції та взаємовідвідування занять, науково-методичні семінари, які проводяться на кафедрі, в тому числі, за участю зовнішніх стейкхолдерів (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/11556/>, <https://www.knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/13606/>, <https://www.knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/13771/>). Це дозволяє визначати усталені практики, наукові досягнення, які доцільно використовувати в процесі освітньої діяльності. Результати виконання з держбюджетних тем, що виконуються в рамках ОПП із залученням студентів використано для оновлення програм навчальних дисциплін: Системно-структурне проектування виробів різного призначення, Інноваційні технології в дизайні виробів.

### **Опишіть, яким чином навчання, викладання та наукові дослідження у межах ОП пов'язані із інтернаціоналізацією діяльності ЗВО**

Політика КНУТД щодо інтернаціоналізації освітньої діяльності, що відображена в Програмі інтернаціоналізації КНУТД на 2019-2023 роки (<https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/programa-internatsionalisatsii-knutd.pdf>), активно втілюється в навчання та викладання за ОПП. КНУТД є учасником Великої хартії університетів (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/12014/>), представлено у Міжнародному рейтингу журналу CEOWORLD ТОП-100 кращих світових шкіл моди та дизайну <https://knutd.edu.ua/hot-news/9528/>. Активно розвивається наукове співробітництво з КДПУ ім. І.Крянге (Молдова), ДДУ (Таджикистан), БМА (Латвія), ТУ ім. Г. Асакі (Румунія). НПП О.В. Єжова є членом редколегії іноземного рецензованого наукового видання, включеного до WoS: Revista Romaneascapentru Educatie Multidimensionalap <https://lumenpublishing.com/journals/index.php/rrem/editorial-advisory-board>. З 2022 року НПП О.В. Єжова здійснює навчання студентів ТУ Цілу (Китай). Здобувачі вищої освіти даної ОПП проходять практику на швейній фабриці «Flaxpol» у Польщі (м. Ключборг) (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/12737/>) (І. Фесюк) та в ДДУ, Таджикистан (<https://www.knutd.edu.ua/pod-ta-publkats/news/12779/>) (К. П'ятигіна, А. Бабієнко). Із 2018 року НПП проходять міжнародне стажування та підвищення кваліфікації у Європейських університетах Словачької, Чеської, Латвійської Республік, Польщі, Болгарії та Китаї (табл.2). Щорічно здобувачі представляють свої колекції на міжнародних конкурсах та виставках, зокрема, конкурсі "Печерські каштани", "Сузір'я "Каштан" та ін

## **5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність**

### **Опишіть, яким чином форми контрольних заходів у межах навчальних дисциплін ОП дозволяють перевірити досягнення програмних результатів навчання?**

Відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД ([www.knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc.pdf](http://www.knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc.pdf)) (п. 12 та 13), Положення про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень студентів КНУТД ([https://drive.google.com/file/d/1EnK1rH35I7M8pjVTEZT8HlumiZsQ\\_2cs/view](https://drive.google.com/file/d/1EnK1rH35I7M8pjVTEZT8HlumiZsQ_2cs/view)) видами контрольних заходів є вхідний, поточний (тематичний) контроль; модульний контроль; рубіжний контроль; підсумковий (семестровий) контроль, що проводиться у формі екзамену або заліку, атестація). Форми проведення контрольних заходів обґрунтовано та підтверджено силабусами та робочими програмами дисциплін (<https://msnp.knutd.edu.ua>), критеріями оцінювання тощо. Форми і методи проведення контролю з кожної дисципліни ОПП визначаються НПП та періодично розглядаються на розширених засіданнях кафедри із залученням зовнішніх стейкхолдерів для оперативного управління процесом навчання. Доступ до змісту завдань для поточного, модульного та підсумкового контролів здобувачі мають через МСОП. Основними формами поточного контролю можуть бути: контрольна робота, тестування, усне опитування тощо. Модульний контроль навчальних досягнень здобувачів проводиться після вивчення частини навчального матеріалу. Сума балів, накопичених студентом за виконання всіх видів поточних навчальних завдань (робіт) на лабораторних (практичних) заняттях, під час складання модульного контролю свідчить про ступінь досягнення ним ПРН та оволодіння програмою освітнього компонента на конкретному етапі його вивчення. Підсумковий контроль є семестровим і здійснюється у формах семестрового екзамену або заліку з конкретної навчальної дисципліни ОПП в повному обсязі навчального матеріалу, визначеного робочою навчальною програмою дисципліни і в терміни, встановлені робочим навчальним планом та відповідно до графіку освітнього процесу. Підсумковий контроль передбачає перевірку розуміння студентами програмного матеріалу навчальної дисципліни та рівня сформованості відповідних компетентностей після опанування навчальної дисципліни. Аналіз навчальної успішності здобувачів ОПП здійснюють кафедра та деканат. Оцінювання знань здобувачів здійснюється за національною шкалою: 4-бальною («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно») або двобальною (зараховано, незараховано) та за 100-бальною шкалою ЄКТС. Результати семестрового контролю вносяться викладачами до електронного журналу, у відомість обліку успішності, у індивідуальний навчальний план здобувача. Захист звітів з практик відбувається в усній формі. Захист дипломної

магістерської роботи (проєкту) проводиться публічно на основі її представлення здобувачем перед екзаменаційною комісією. Попередньо робота проходить перевірку на плагіат з використанням програми Anti-Plagiarism та передається після захисту в архів. Рівень задоволеності здобувачів чіткістю визначених форм, умов, методів контролю засвідчено результатами анкетування – 68 % «так» і 32% «скоріше так, ніж ні» ([https://knutd.edu.ua/ekts/monitoring/master/mkhovlp\\_m/](https://knutd.edu.ua/ekts/monitoring/master/mkhovlp_m/)).

### **Яким чином забезпечуються чіткість та зрозумілість форм контрольних заходів та критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти?**

Форми контрольних заходів та критерії оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти регулюються п. 13 Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД (<https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc.pdf>) та Положенням про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень студентів КНУТД ([https://drive.google.com/file/d/1EnK1rH35I7M8pjVTEZT8HlumiZsQ\\_2cs/view](https://drive.google.com/file/d/1EnK1rH35I7M8pjVTEZT8HlumiZsQ_2cs/view)), а також відображені в силабусах і робочих програмах навчальних дисциплін. Забезпечення чіткості та зрозумілості форм контрольних заходів і критеріїв оцінювання навчальних досягнень здобувачів вищої освіти здійснюється шляхом проведення роз'яснювальної роботи серед здобувачів. НПП під час проведення занять з дисципліни інформує студентів про форми проведення контролю. В разі застосування письмової контрольної роботи студентів інформують про види завдань (теоретичне, практичне, тестове, задача). В разі проходження тестування через МСОП здобувачів інформують про тематику, яка підлягає оцінці, терміни та час тестування. У навчально-методичному комплексі дисципліни в МСОП є такі ресурси: переліки питань до поточного, модульного та підсумкового контролю. Формою атестації є дипломна магістерська робота (проєкт), виконання і захист якої відбувається на завершальному етапі навчання за ОПП. Інформація про критерії оцінювання атестації розміщена в Положенні про дипломну магістерську роботу (проєкт) (<https://drive.google.com/file/d/1tS9svtY7X3xVgzK6-1ICZbxRHQHXIYwH/view>) та методичних вказівках.

### **Яким чином і у які строки інформація про форми контрольних заходів та критерії оцінювання доводиться до здобувачів вищої освіти?**

Робочий навчальний план містить інформацію про календарний графік на період навчання, бюджет часу здобувача, де зазначено час на самостійну роботу, контрольні заходи, атестацію. На першому занятті з ОК викладач обов'язково інформує здобувачів про контрольні заходи. Здобувач має змогу самостійно ознайомитися з робочими програмами ОК у МСОП (<https://msnp.knutd.edu.ua/>), які містять мету курсу, зміст, результати навчання, порядок, критерії оцінювання та політику курсу. Також на початку вивчення дисципліни викладачами до відома здобувачів доводиться зміст контрольних заходів та критерії оцінювання виконання усіх видів завдань. Перед підсумковим контролем здобувачам видається завдання для підготовки, узгоджується кількість і час консультацій. На кожній консультації та безпосередньо перед здійсненням підсумкового контролю здобувачам доводяться критерії оцінювання. Терміни контрольних заходів регламентуються графіком освітнього процесу та розкладом екзаменів, які затверджуються ректором КНУТД та розміщуються у МСОП за місяць до початку екзаменаційної сесії. НПП повідомляють здобувачів про розклад контрольних заходів чи про іншу, важливу для реалізації освітнього процесу інформацію, додатково електронною поштою, через групи у соціальних мережах, через розділ «Повідомлення», «Форум» або «Новини» у МСОП. При проведенні атестації здобувачів у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи графік засідань екзаменаційної комісії з проведення атестації студентів розміщується у МСОП.

### **Яким чином форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності)?**

Стандартом вищої освіти за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості для другого (магістерського) рівня вищої освіти (<https://mon.gov.ua/storage/app/media/vyshcha/standarty/2020/05/2020-zatverd-standart-182-m.pdf>) передбачено атестацію у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи. Положення про дипломну магістерську роботу (проєкт) у КНУТД (<https://drive.google.com/file/d/1tS9svtY7X3xVgzK6-1ICZbxRHQHXIYwH/view>) визначає, що кваліфікаційною роботою може бути виконання здобувачем вищої освіти дипломної магістерської роботи або дипломного магістерського проєкту. В ОПП ([https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/2022/fim/fmm\\_182mgshmk\\_2022.pdf](https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/2022/fim/fmm_182mgshmk_2022.pdf)) відповідно до вищезазначеного Положення КНУТД і методичних рекомендацій до виконання дипломної магістерської роботи (проєкту), розроблених кафедрою, зазначається про атестацію у формі публічного захисту дипломної магістерської роботи (проєкту), що повністю відповідає вимогам стандарту вищої освіти за вказаною спеціальністю. Вимоги до кваліфікаційної роботи: перевірка на плагіат (в Університеті використовується програма Anti-Plagiarismv-15.257) та зберігання в базі кваліфікаційних робіт КНУТД, повністю відповідають затвердженому Стандарту.

### **Яким документом ЗВО регулюється процедура проведення контрольних заходів? Яким чином забезпечується його доступність для учасників освітнього процесу?**

Проведення контрольних заходів у КНУТД регулюється Положенням про організацію освітнього процесу в КНУТД (р. 12, п. 12.4; р. 13) (<https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc.pdf>), Положенням про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень студентів КНУТД ([https://drive.google.com/file/d/1EnK1rH35I7M8pjVTEZT8HlumiZsQ\\_2cs/view](https://drive.google.com/file/d/1EnK1rH35I7M8pjVTEZT8HlumiZsQ_2cs/view)) та Положення про індивідуальний графік навчання ([https://drive.google.com/file/d/1kuo79jOR\\_TOavUXQVoc\\_oVnP6T\\_ePRvi/view](https://drive.google.com/file/d/1kuo79jOR_TOavUXQVoc_oVnP6T_ePRvi/view)). У документах визначено чіткі й зрозумілі правила та процедури проведення контрольних заходів, що є прозорими і доступними для всіх учасників освітнього процесу через сайт КНУТД (<https://knutd.edu.ua/ekts/docs/>). Моніторинг інформування здобувачів вищої освіти з процедурами проведення контрольних заходів здійснюється безпосередньо викладачем під час занять. Для здобувачів є доступним у МСОП: графік освітнього процесу, розклад аудиторних

занять, розклад складання екзаменів. НПП розробляє та доводить до відома студентів індивідуальний графік консультацій. Загальний графік консультацій НПП оприлюднюють на інформаційному стенді кафедри на початку кожного семестру. При проведенні освітнього процесу у змішаному режимі графік консультацій оприлюднюється у МСОП.

### **Яким чином ці процедури забезпечують об'єктивність екзаменаторів? Якими є процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів? Наведіть приклади застосування відповідних процедур на ОП**

Об'єктивність оцінювання екзаменаторами при проведенні контрольних заходів забезпечується в КНУТД такими процедурами: 1) проведення контрольних заходів у комбінованій формі (зокрема, якщо це передбачено робочою навчальною програмою дисципліни) через модульне середовище з автоматичною перевіркою відповідей, 2) проведення контрольних заходів у письмовій формі. У цих випадках результати контрольних заходів є доступними та прозорими для перевірки. Для запобігання та врегулювання конфлікту інтересів учасників освітнього процесу в КНУТД діють Положення про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень студентів КНУТД ([https://drive.google.com/file/d/1EnK1rH35I7M8pjVTEZT8HlumiZsQ\\_2cs/view](https://drive.google.com/file/d/1EnK1rH35I7M8pjVTEZT8HlumiZsQ_2cs/view)) та Положення про політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій у КНУТД ([https://drive.google.com/file/d/1\\_K4KchViQdNsIHGcYamwB34VLLzsBEVO/view](https://drive.google.com/file/d/1_K4KchViQdNsIHGcYamwB34VLLzsBEVO/view)). Дані положення оприлюднені на офіційному сайті КНУТД та є загальнодоступними для всіх учасників освітнього процесу. З метою перевірки та контролю керівництво університету, факультету та кафедр, залучених до реалізації ОПІ, мають право відвідувати екзамени та заліки. Спірні питання з проведення контрольних заходів розглядає апеляційна комісія ([https://drive.google.com/file/d/1EnK1rH35I7M8pjVTEZT8HlumiZsQ\\_2cs/view](https://drive.google.com/file/d/1EnK1rH35I7M8pjVTEZT8HlumiZsQ_2cs/view), пункт 7). Результати проведення контрольних заходів регулярно обговорюються на засіданнях кафедр, Вченої ради факультету. За час існування даної ОПІ випадків оскарження об'єктивності екзаменаторів, конфлікту інтересів не було.

### **Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок повторного проходження контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

Порядок повторного проходження контрольних заходів здобувачами визначений Положенням про організацію освітнього процесу в КНУТД (р.13 <https://drive.google.com/file/d/1KlBCNFmiWQokoc7ZC1muCueJ6yoEnbNp/view>) та Положенням про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень студентів КНУТД (р.6 [https://drive.google.com/file/d/1EnK1rH35I7M8pjVTEZT8HlumiZsQ\\_2cs/view](https://drive.google.com/file/d/1EnK1rH35I7M8pjVTEZT8HlumiZsQ_2cs/view)). Для урегулювання повторного проходження контрольних заходів КНУТД має чіткі і зрозумілі процедури, які допомагають запобігти та уникнути конфліктних ситуацій. Повторне складання екзаменів допускається у випадку, якщо здобувач не з'явився на екзамен або отримав «незадовільно» - від 35 до 59 балів «FX» (незадовільно з можливістю повторного складання) під час першої спроби. Дозволяється ліквідувати академічну заборгованість максимум за два перескладання (викладача та комісії). За наявності поважних підстав, у встановленому порядку, здобувачу може бути надана академічна відпустка або можливість повторного проходження курсу навчання. Повторне складання екзамену здійснюється після закінчення сесії у період ліквідації академічних заборгованостей. Здобувачі, які отримали з дисципліни семестрову оцінку «незадовільно» від 1 до 34 балів «F» (незадовільно з обов'язковим повторним курсом) зобов'язані вивчити дисципліну повторно.

### **Яким чином процедури ЗВО урегулюють порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів? Наведіть приклади застосування відповідних правил на ОП**

В КНУТД порядок оскарження процедури та результатів проведення контрольних заходів здійснюється відповідно до п. 7 Положення про порядок і методику рейтингового оцінювання академічних досягнень студентів КНУТД Сторінка 14 ([https://drive.google.com/file/d/1EnK1rH35I7M8pjVTEZT8HlumiZsQ\\_2cs/view](https://drive.google.com/file/d/1EnK1rH35I7M8pjVTEZT8HlumiZsQ_2cs/view)) та Положення про політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій у КНУТД ([https://drive.google.com/file/d/1\\_K4KchViQdNsIHGcYamwB34VLLzsBEVO/view](https://drive.google.com/file/d/1_K4KchViQdNsIHGcYamwB34VLLzsBEVO/view)). Здобувач, який не погоджується з результатом підсумкового контролю (оцінкою/балами за екзамен), має право подавати заяву (апеляцію) на ім'я ректора за погодженням декана факультету мистецтв і моди у день проведення екзамену або не пізніше 15-00 наступного робочого дня. Для розгляду апеляції здобувача наказом ректора створюється апеляційна комісія. Апеляція розглядається протягом трьох робочих днів після її подачі. За бажанням здобувача, що подав апеляцію, він може бути присутнім при розгляді своєї заяви. Питаннями урегулювання конфліктів займається Комісія з урегулювання конфліктних ситуацій. Застосування процедури оскарження результатів контрольних заходів на даній ОПІ не було.

### **Які документи ЗВО містять політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності?**

Політику, стандарти і процедури дотримання академічної доброчесності у КНУТД визначено у Кодексі академічної доброчесності ([https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/kodeks\\_ak\\_dobr\\_knutd\\_15.09.2021.pdf](https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/kodeks_ak_dobr_knutd_15.09.2021.pdf)), Статуті КНУТД ([https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/statut\\_knutd\\_2022.pdf](https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/statut_knutd_2022.pdf)), Стратегії розвитку КНУТД на 2019-2023 р.р. ([https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/knutd\\_strategy\\_2021\\_2023.pdf](https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/knutd_strategy_2021_2023.pdf)), Положенні про організацію освітнього процесу в КНУТД (<https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc.pdf>), Положенні про систему забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) у КНУТД ([https://drive.google.com/file/d/1aC-7IXC3A-y2l6tt2oOlx9Vd\\_aGTff2J/view](https://drive.google.com/file/d/1aC-7IXC3A-y2l6tt2oOlx9Vd_aGTff2J/view)), Положенні про запобігання та виявлення академічного плагіату в наукових роботах в КНУТД (<https://drive.google.com/file/d/13NrRNR6nDw3By-Nlfn3kru4f37YFNBLA/view>). Впроваджена система особистого зобов'язання дотримання норм академічної доброчесності здобувачем вищої освіти та науково-педагогічним працівником, що регулюється Кодексом академічної доброчесності КНУТД ([https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/kodeks\\_ak\\_dobr\\_knutd\\_15.09.2021.pdf](https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/kodeks_ak_dobr_knutd_15.09.2021.pdf)).

## **Які технологічні рішення використовуються на ОП як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності?**

З метою запобігання та уникнення академічної недоброчесності КНУТД використовуються ефективні технологічні рішення, які є чіткими і зрозумілими: здійснення процедури внутрішньої перевірки текстів кваліфікаційних робіт (а також курсових робіт, звітів з практики – за потреби) на наявність ознак плагіату з використанням програми Anti-Plagiarism v-15/257 відділом моніторингу якості підготовки фахівців та аналітичної роботи (МЯПФАР) згідно Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД (п. 14.3, (<https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc.pdf>)); розміщення тексту дипломних робіт (проектів) у базі КНУТД та репозитарії (<https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/17771>); проведення інформаційно-роз'яснювальної роботи серед здобувачів з питань академічної доброчесності, запобігання та виявлення плагіату у роботах і наукових працях. Перевірку кваліфікаційних робіт на наявність ознак плагіату здійснюють фахівці відділу МЯПФАР з подальшим інформуванням здобувачів та керівників кваліфікаційних робіт про результати перевірки. Відповідно до Положення про кваліфікаційну роботу (<https://drive.google.com/file/d/1Pb81N6N8UxL2nn8WJldC2v2y9OAI-tr/view>) всі кваліфікаційні роботи проходять процедуру зовнішнього або внутрішнього рецензування, як і статті для наукових видань КНУТД. Дотриманню академічної доброчесності сприяє присвоєння цифрового ідентифікатора об'єкта DOI або Uniform Resource Name науковим публікаціям.

## **Яким чином ЗВО популяризує академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти ОП?**

Академічна доброчесність популяризується через дію в КНУТД систему внутрішнього забезпечення якості освіти і систематичну роз'яснювальну роботу. Зараховані на ОПП здобувачі ознайомлюються з Кодексом академічної доброчесності в КНУТД ([https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/kodeks\\_ak\\_dobr\\_knutd\\_15.09.2021.pdf](https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/kodeks_ak_dobr_knutd_15.09.2021.pdf)) в обов'язковому порядку. Питання академічної доброчесності вивчаються в освітній компоненті Методологія сучасних наукових досліджень з основами інтелектуальної власності. На початку вивчення кожної ОК НПП наголошують про обов'язкове дотримання академічної доброчесності, принципи якої викладені в розділі Політика курсу в силабусах всіх дисциплін ОП. Ознайомлення здобувача із принципами академічної доброчесності підтверджується його особистим підписом у спеціальній формі. Також в цьому році здобувачі вищої освіти Тарасова К.О., Арабаджи А.Г., Греблюк М.І., Варволик В., та ін. пройшли курс «Академічна доброчесність в університеті» на платформі ВУМ-онлайн та отримали сертифікати. У 2020 році КНУТД став учасником проекту «Ініціатива академічної доброчесності та якості освіти» ([www.facebook.com/AcademIQinitiative/](http://www.facebook.com/AcademIQinitiative/), <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/13324/>). В ОК згідно затверджених робочих програм встановлені вимоги нормативно-правових актів про академічну доброчесність серед здобувачів вищої освіти та відповідальність їх в разі недотримання вимог. Результати анкетування щодо академічної доброчесності висвітлено у звіті ([https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/results\\_monitoring/zvit\\_KNUTD\\_IQ-2.pdf](https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/results_monitoring/zvit_KNUTD_IQ-2.pdf)).

## **Яким чином ЗВО реагує на порушення академічної доброчесності? Наведіть приклади відповідних ситуацій щодо здобувачів вищої освіти відповідної ОП**

Відповідно до п. 4.7 Кодексу академічної доброчесності КНУТД за порушення академічної доброчесності здобувачі можуть бути притягнені до академічної відповідальності: повторне проходження контрольних заходів (контрольна робота, екзамен, залік тощо); повторне проходження відповідного освітнього компонента ОПП; відрахування з Університету; позбавлення академічної стипендії; позбавлення наданих Університетом пільг з оплати навчання. Разом з тим, найуживанішою практикою реагування на виявлення фактів порушення академічної доброчесності (списування, плагіат, фабрикація тощо) є роз'яснювально-виховна робота з конкретним студентом та/або групою. В силабусі та в робочій програмі кожної дисципліни в розділі «Політика курсу» прописуються такі аспекти, як обов'язкове дотримання академічної доброчесності студентами; причини (плагіат, академічна недоброчесність, Сторінка 16 пропуск терміну здачі тощо), за які можуть бути зняті бали (<https://msnp.knutd.edu.ua/login/>). У разі виявлення плагіату у дипломній магістерській роботі (проекті) відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД (п. 14.3.3) (<https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc.pdf>), студент може бути відрахований згідно з Положенням про порядок відрахування, переривання навчання, поновлення і переведення здобувачів вищої освіти у КНУТД (<https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-vidrakhuv-vidnovl.pdf>).

## **6. Людські ресурси**

### **Яким чином під час конкурсного добору викладачів ОП забезпечується необхідний рівень їх професіоналізму?**

Конкурсний добір викладачів та вимоги до професіоналізму НПП регламентуються Положенням про проведення конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад НПП КНУТД та укладання з ними трудових договорів (контрактів)» ([https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Vakansii\\_Polozh\\_konk\\_vidbir\\_npp.pdf](https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Vakansii_Polozh_konk_vidbir_npp.pdf)). На сайті Університету у вільному доступі розміщено Вимоги до претендентів на заміщення вакантних посад НПП ([https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/polozhennia\\_konkurs\\_npp.pdf](https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/polozhennia_konkurs_npp.pdf)) та перелік вакантних посад згідно з наказом ректора. На посади НПП за конкурсом обираються особи, які мають науковий ступінь або вчене звання, ступінь магістра, а також випускники аспірантури. Необхідний рівень професіоналізму викладачів ОПП під час конкурсного відбору досягається також перевіркою конкурсною комісією відповідності претендентів основним кваліфікаційним вимогам, визначеними Ліцензійними умовами провадження освітньої діяльності. Процедури конкурсного добору



викладачів є прозорими і дають можливість забезпечити потрібний рівень їхнього професіоналізму для успішної реалізації ОП. Обов'язковим є оцінювання рівня наукової, професійної активності та професійної діяльності претендента за результатами щорічного рейтингового оцінювання діяльності за попередній термін роботи в КНУТД згідно з Положенням про рейтингове оцінювання діяльності НПП КНУТД (<https://www.knutd.edu.ua/university/dostup-do-pi/>). Критерії оцінювання наведено в методичному інструментарії ([https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Resultaty\\_otsinyuvannya/Broshura\\_RatingNPP\\_25.03.21.pdf](https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Resultaty_otsinyuvannya/Broshura_RatingNPP_25.03.21.pdf)).

### **Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає роботодавців до організації та реалізації освітнього процесу**

До організації та ефективної реалізації освітнього процесу ОПП активно залучаються роботодавці та їх представники для проведення відкритих лекцій, практик, майстер-класів, підготовки навчально-методичної літератури, в якості голів екзаменаційних комісій атестації здобувачів. Також участь роботодавців у організації освітнього процесу реалізується через спільне обговорення змісту ОПП з поданням відповідних пропозицій, рецензій, проводиться опитування роботодавців щодо якості ОПП ([https://knutd.edu.ua/ekts/monitoring/master/mkhovlp\\_m/](https://knutd.edu.ua/ekts/monitoring/master/mkhovlp_m/)). Проведено: майстер-клас І. Пархоменко «Інноваційні технології обробки натурального хутра для дизайн-проектування хутряних виробів» (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/12056/>); семінар «Сучасні комп'ютерні технології дизайн-проектування одягу САПР «Грація»» (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/12466/>, <https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/11669/>); вебінар від САПР «Грація» (<https://www.knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/13606/>); презентація CAD Assyst (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/11986/>); семінар І. Фролова «Особливості діяльності дизайнерів у сучасній fashion-індустрії» (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/13234/>); круглий стіл з роботодавцями (<https://www.knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/14085/>), в університеті щорічно проводиться галузевий Ярмарок вакансій ([https://knutd.edu.ua/students/job/dilo/ks\\_rz\\_dpl/2019/1/](https://knutd.edu.ua/students/job/dilo/ks_rz_dpl/2019/1/)), залучаються представники Кластеру легкої промисловості (<http://claster.knutd.edu.ua/>).

### **Опишіть, із посиланням на конкретні приклади, яким чином ЗВО залучає до аудиторних занять на ОП професіоналів-практиків, експертів галузі, представників роботодавців**

До викладання та організації освітнього процесу залучаються професіонали-практики, експерти, представники підприємств, зокрема через проведення наукових та навчальних семінарів, круглих столів, викладання окремих лекцій або лабораторних занять, що розширюють фахові компетентності здобувачів. Наприклад: лекція Х. Фултон (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/11589/>); круглий стіл з роботодавцями (<https://www.knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/14085/>); вебінар САПР Assyst (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/13609/>); воркшоп від викладача UAL (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/11556/>); зустріч з Т.Алстоном (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/12154/>); майстер-клас із бісероплетіння (<https://www.knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/14332/>); майстер-класи викладачів-практиків, дизайнерів костюма: Є. Рябенського (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/13578/>) та В. Возіанова (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/13612/>); лекція (<https://www.knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/13638/>); майстер-клас (<https://www.knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/13612/>). Дизайнер І. Фролов провів семінар «Особливості діяльності дизайнерів у сучасній fashion-індустрії» (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/13234/>). ОК «Інноваційні технології в дизайні виробів» забезпечує практико-орієнтований НПП Рубанка А.І. (13-річний стаж роботи на посаді інженера-конструктора одягу).

### **Опишіть, яким чином ЗВО сприяє професійному розвитку викладачів ОП? Наведіть конкретні приклади такого сприяння**

Сприяння професійному розвитку НПП є складовою Системи забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти у КНУТД ([https://drive.google.com/file/d/1RmPCzbm\\_Uk2doAWWXXUdoGx7P24UxstK/view](https://drive.google.com/file/d/1RmPCzbm_Uk2doAWWXXUdoGx7P24UxstK/view)). Стандартною процедурою є підвищення кваліфікації та стажування НПП, регулюється Положенням про підвищення кваліфікації науково-педагогічних працівників КНУТД (<https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-pidv-kvalif-npp.pdf>). У КНУТД застосовуються різні види підвищення кваліфікації та стажування з накопичувальною системою годин, : довгострокове та короткострокове підвищення кваліфікації (виставки, семінари, тренінги, вебінари, конференції, круглі столи тощо); міжнародне освітнє стажування, професійне стажування тощо. Крім запланованого стажування, підвищення фахового рівня викладачів відбувається шляхом відвідування щорічних провідних виставок (Kyiv Fashion, Уніформа як обличчя бізнесу, Зброя та безпека), а також за рахунок проходження курсів на Coursera, Prometheus, Vum та ін. У травні 2020р. Пашкевич К.Л. пройшла майстер-клас щодо перевірки робіт на плагіат за допомогою UNICHECK, а у липні 2020р. – семінар «Знайомство зі Scopus». Із 2018 року НПП кафедри щорічно проходять міжнародне стажування та підвищення кваліфікації у Європейських університетах Словацької, Чеської, Латвійської Республік, Польщі та Китаю і отримують сертифікати (табл. 2). НПП О.В. Єжова володіє англійською мовою на рівні B2. Отримані в рамках підвищення кваліфікації знання НПП впроваджують в окремі ОК та ОПП в цілому.

### **Продемонструйте, що ЗВО стимулює розвиток викладацької майстерності**

КНУТД стимулює розвиток викладацької майстерності через матеріальне й професійне заохочення відповідно до Положення про рейтингове оцінювання діяльності НПП (<https://knutd.edu.ua/university/dostup-do-pi/>). На основі узагальнених результатів формується рейтинг професійної діяльності кожного з НПП, що є підставою для прийняття керівництвом Університету рішень щодо конкурсного відбору на заміщення вакантних посад; визначення розміру преміальних виплат, стимулюючих надбавок та інших заохочень, що передбачені Статутом

Університету ([https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/statut\\_knutd\\_2022.pdf](https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/statut_knutd_2022.pdf)). Впроваджено заохочування НПП за опубліковані статті у виданнях, що входять до міжнародних наукометричних баз Scopus та WoS (наказ КНУТД від 17.02.2015 р., № 31 «Про заохочення щодо підвищення результативності науково-дослідної роботи»). Викладачі ОПП у період 2018-2022 р. отримали такі заохочення: Колосніченко М.В. нагороджена Медаллю НАПН України «Леся Українка» (2020р.), Нагрудним знаком МОНУ «За наукові і освітні досягнення» (2020р.). Пашкевич К.Л. – Нагрудним знаком МОНУ «Відмінник освіти» (2022р.), Остапенко Н.В. – Почесною грамотою КНУТД (2019р.), Грамотою МОНУ (2022), Ежова О.В. – Подякою МОНУ (2019) тощо. Для розвитку викладацької майстерності в Університеті використовуються всі основні форми, зокрема, спільна розробка та виконання наукових досліджень з подальшою імплементацією результатів у освітній процес.

## 7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси

**Продемонструйте, яким чином фінансові та матеріально-технічні ресурси (бібліотека, інша інфраструктура, обладнання тощо), а також навчально-методичне забезпечення ОП забезпечують досягнення визначених ОП цілей та програмних результатів навчання?**

КНУТД має розвинену соціальну інфраструктуру: бібліотеку, їдальню, Центр студентського спорту, Центр праці та кар'єри, спортивно-оздоровчий табір «Молодіжний», стадіон, студентські гуртожитки (<https://knutd.edu.ua/students/gurtozhitki/>), зали для проведення масових спортивних, культурних і наукових заходів тощо. Бібліотека КНУТД має широкий фонд спеціалізованої літератури та щорічно проводить популяризацію серед студентів (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/13928/>). Також активно розвивається та наповнюється електронна бібліотека НТБ КНУТД ([http://biblio.knutd.edu.ua/cgi-bin/irbis64r\\_01/cgiirbis\\_64.exe?C21COM=F&I21DBN=BOOK&P21DBN=BOOK&LNG=uk](http://biblio.knutd.edu.ua/cgi-bin/irbis64r_01/cgiirbis_64.exe?C21COM=F&I21DBN=BOOK&P21DBN=BOOK&LNG=uk)) та інституційний репозитарій КНУТД (<https://er.knutd.edu.ua/>). Відбувається постійне оновлення навчально-методичної літератури, а саме навчальних посібників та монографій ([https://knutd.edu.ua/university/faculties/tp/d\\_ero/](https://knutd.edu.ua/university/faculties/tp/d_ero/)); конспектів лекцій та методичних вказівок (<https://msnp.knutd.edu.ua>).

**Продемонструйте, яким чином освітнє середовище, створене у ЗВО, дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти ОП? Які заходи вживаються ЗВО задля виявлення і врахування цих потреб та інтересів?**

Завдяки збалансованості матеріальних, педагогічних і психологічних факторів освітнє середовище КНУТД дозволяє задовольнити потреби та інтереси здобувачів ОПП. В КНУТД наявні мультимедійні лекційні аудиторії, спеціалізовані лабораторії, комп'ютерні класи, функціонує Центр моди, креативних ідей та творчості, працює тренажерний зал, студентське кафе. Звіт про життя Університету оперативіно оприлюднюється на офіційному сайті (<https://www.knutd.edu.ua/>) в розділі новин. Завдяки використанню сучасних інформаційних технологій через систему Wi-Fi забезпечено цілодобовий безоплатний доступ здобувачів ОПП до МСОП, каталогу науково-технічної бібліотеки, електронного репозитарію та інших ресурсів. Здобувачі ОПП мають можливість постійного онлайн контролю власних рейтингових балів за допомогою електронної системи (<https://ed.knutd.edu.ua>). Навчально-методичні матеріали у повному обсязі викладені в МСОП (<https://msnp.knutd.edu.ua/>). Для виявлення і врахування потреб та інтересів здобувачів щорічно проводить опитування щодо задоволеності студентів якістю основних процесів у закладі, організації практичної підготовки щодо мотиву вибору спеціальності тощо ([https://knutd.edu.ua/files/ekts/results\\_monitoring/2mag/182mgshmk/182mgshmk\\_analit-zvir-res-anket\\_2021-2022.pdf](https://knutd.edu.ua/files/ekts/results_monitoring/2mag/182mgshmk/182mgshmk_analit-zvir-res-anket_2021-2022.pdf)). В КНУТД також функціонує електронна скринька довіри (<https://knutd.edu.ua/dovira/>). Для виявлення та врахування потреб і інтересів здобувачів проводяться соціологічні опитування, функціонує студентське самоврядування та Первинна профспілкова організація студентів КНУТД.

**Опишіть, яким чином ЗВО забезпечує безпечність освітнього середовища для життя та здоров'я здобувачів вищої освіти (включаючи психічне здоров'я)?**

Безпечність освітнього середовища забезпечується виконанням Колективного договору ([https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Kolektyvnyi\\_dogovir\\_2021-2023.pdf](https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Kolektyvnyi_dogovir_2021-2023.pdf)) через організацію безпечних умов навчання та праці; дотримання норм техніки безпеки; проведення систематичних інструктажів. Згідно з Правилами внутрішнього розпорядку ([https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Pravyla\\_vnutr\\_rozpor\\_KNUTD\\_2021.pdf](https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Pravyla_vnutr_rozpor_KNUTD_2021.pdf)) всі учасники освітнього процесу повинні виконувати вимоги інструкцій з охорони праці, техніки безпеки, санітарії, протипожежної безпеки. Перед початком кожного лабораторного курсу та практик здобувачам проводять затверджені інструктажі з охорони праці та пожежної безпеки ([https://drive.google.com/file/d/1byqBYR8DWdAbWale\\_V6eqIAbYMDYYNzR/view](https://drive.google.com/file/d/1byqBYR8DWdAbWale_V6eqIAbYMDYYNzR/view); <https://drive.google.com/file/d/1GQlOk2fcUjoxkLcoSQcRYejrgUfXUDI/view>). Освітній процес в умовах воєнного стану здійснюється відповідно до наказів ректора КНУТД №87 від 04.05.2022 р., №122 від 22.06.2022р. № 181 від 12.08.2022р., №161 від 15.07.2022р. Створено центр психологічної підтримки (нак. №61 від 22.02.2022р.) (<https://knutd.edu.ua/ekts/psycholog/>). На території Університету знаходяться бомбосховища та всі учасники освітнього процесу ознайомлені з алгоритмом дій у разі сигналу «Повітряна тривога» (нак. №161 від 15.07.2022р.).

**Опишіть механізми освітньої, організаційної, інформаційної, консультативної та соціальної підтримки здобувачів вищої освіти? Яким є рівень задоволеності здобувачів вищої освіти цією підтримкою відповідно до результатів опитувань?**

Відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в КНУТД (<https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc.pdf>) сформовано механізми освітньої та організаційної підтримки, зокрема: доступ до вищої освіти, академічна свобода, організація освітнього процесу та її форми, технології проведення контрольних заходів, атестація здобувачів, облік успішності та контроль якості результатів навчання тощо. Важливу роль у підтримці здобувачів відіграє інформаційне середовище, яке передбачає функціонування МСОП (<https://msnp.knutd.edu.ua/>), системи електронного журналу для моніторингу успішності студентів (<https://ed.knutd.edu.ua>), скриньки довіри (<https://knutd.edu.ua/dovira/>), сайту університету (<https://www.knutd.edu.ua/>) та сторінок у Facebook (<https://www.facebook.com/kepoknutd/>) та Instagram ([https://www.instagram.com/ed\\_knutd/](https://www.instagram.com/ed_knutd/)), що дає можливість забезпечити зворотний зв'язок. Консультативна підтримка здійснюється через індивідуальну взаємодію НПП і усіма підрозділами КНУТД зі здобувачем. Систематично проводяться соціально-просвітницькі та інтелектуальні заходи: Всесвітній день вишиванки (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/13682/>); захід до Дня науки в Україні і 30-річчя ухвалення Декларації про державний суверенітет України (<https://knutd.edu.ua/podta-publkat/news/13679/>); захід, присвячений Дню українського козацтва та Дню захисника України (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/13273/>) та ін. З питань побудови кар'єри, участі у круглих столах, робочих зустрічах, дискусійних платформах, пошуку вакансій та програм стажування здобувачі можуть отримати роз'яснення в Центрі праці та кар'єри (<https://knutd.edu.ua/students/job/>) та в офісі міжнародного співробітництва та євроінтеграції (<http://ic.knutd.edu.ua/uk/zaprosnyemo/>). Проводяться також щорічний галузевий ярмарок вакансій, екскурсії та зустрічі з потенційними роботодавцями. Механізм соціальної підтримки здобувачів реалізується через призначення академічних та соціальних стипендій (Положення про порядок призначення і виплати стипендій (<https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozhporyadok-pruznach-vyplaty-stypendiy.pdf>), співпрацю студентського самоврядування і профкому (Положення про студентське самоврядування у КНУТД (<https://www.knutd.edu.ua/files/students/ProvisionsSPU.pdf>), забезпечення всіх бажаючих здобувачів місцем у гуртожитку (Положення про користування гуртожитками КНУТД (<https://www.knutd.edu.ua/files/students/polozh-pro-koryst-gurt.pdf>)). Соціальні потреби здобувачів забезпечуються створенням умов для занять спортом та творчістю. Питання побутового та виховного характеру вирішуються на рівні факультету. За необхідності психологічну підтримку здобувачі можуть отримати в Центрі психологічної підтримки (нак. №61 від 22.02.2022р.) (<https://knutd.edu.ua/ekts/psycholog/>). Ефективність реалізації вищезазначених механізмів доводиться позитивними результатами усного опитування студентів.

**Яким чином ЗВО створює достатні умови для реалізації права на освіту особами з особливими освітніми потребами? Наведіть посилання на конкретні приклади створення таких умов на ОП (якщо такі були)**

КНУТД створює достатні умови для реалізації права на освіту особам з особливими освітніми потребами таким чином, щоб вони мали можливість повноцінно соціалізуватися та результативно навчатися. Зокрема, навчальні корпуси оснащено засобами безперешкодного доступу осіб з особливими потребами відповідно до вимог державних будівельних норм (пандуси на вході до будівлі (корпуси 1-2, 3, 4), ліфти (корпуси 1-2, 4); корпус 1 та корпус 4, в яких провадиться діяльність за ОПП, облаштовані місцями загального користування для здобувачів з особливими освітніми потребами. В КНУТД розроблено Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у КНУТД (<https://knutd.edu.ua/university/dostup-do-pi/>). Задля персоніфікованого освітнього простору потенційних здобувачів із особливими освітніми потребами може бути застосована дистанційна форма навчання. Студенти з особливими освітніми потребами, які не отримують академічних стипендій, не перебувають на державному утриманні (крім дітей-сиріт та дітей, позбавлених батьківського піклування, а також студентів, які в період навчання у віці від 18 до 23 років залишилися без батьків) та не перебувають в академічній відпустці, мають право на соціальні стипендії (п.11.1 <https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozhporyadokpruznach-vyplaty-stypendiy.pdf>). За час реалізації ОПП, що акредитується, таким здобувачем вищої освіти є Конюк К. (гр. МГШМК-20).

**Яким чином у ЗВО визначено політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій (включаючи пов'язаних із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією)? Яким чином забезпечується їх доступність політики та процедур врегулювання для учасників освітнього процесу? Якою є практика їх застосування під час реалізації ОП?**

Політика та процедури врегулювання конфліктних ситуацій реалізуються в КНУТД відповідно до Положення про політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій у КНУТД ([https://drive.google.com/file/d/1\\_K4KchViQdNsIHGcYamwB34VLLzsBEVO/view](https://drive.google.com/file/d/1_K4KchViQdNsIHGcYamwB34VLLzsBEVO/view)) та Антикорупційної програми КНУТД (<https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/antikor-pr-knutd.pdf>). Загальними засадами політики запобігання конфліктним ситуаціям у КНУТД заборонені дискримінація, утиски, мова ненависті. Тексти документів перебувають у постійному відкритому доступі для всіх учасників освітнього процесу. Постійно діючим робочим органом з врегулювання конфліктних ситуацій є комісія, яка відповідає за поширення інформації про Політику та процедури врегулювання конфліктних ситуацій у КНУТД; проводить навчання трудового колективу та здобувачів щодо попередження конфліктних ситуацій, включаючи пов'язані із сексуальними домаганнями, дискримінацією та корупцією; надає інформаційну та консультативну підтримку керівництву структурних підрозділів щодо попередження конфліктних ситуацій; отримує і розглядає скарги у випадках виникнення конфліктних ситуацій. Склад комісії з врегулювання конфліктних ситуацій затверджується на календарний рік Вченою радою КНУТД. Для вирішення конкретної конфліктної ситуації ректором формується тимчасова комісія не менше як з трьох членів із затвердженого складу. Подання скарги ініціює процедуру реагування на певну конфліктну ситуацію. Скарга подається до комісії у письмовій формі (в електронному або паперовому вигляді) і повинна містити опис порушення права особи, зазначення моменту (часу), коли відбулося порушення, факти і можливі докази, що підтверджують скаргу. Скарга може бути подана протягом 30 днів із дня вчинення діяння або з дня, коли повинно було стати відомо про його вчинення. Скарга може бути надіслана на постійно діючу в Університеті електронну поштову скриньку

довіри (<https://knutd.edu.ua/dovira/>). Одним із різновидів конфлікту інтересів є конфлікт порушення вимог академічної доброчесності (академічний плагіат, самоплагіат тощо). Для визначення таких конфліктів та їх врегулювання в університеті розроблено Кодекс академічної доброчесності КНУТД ([https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/kodeks\\_akadem\\_dobrochesnosti\\_knutd\\_15.09.2021.pdf](https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/kodeks_akadem_dobrochesnosti_knutd_15.09.2021.pdf)). За період реалізації ОПП випадків звернень щодо вирішення конфліктної ситуації зафіксовано не було.

## **8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми**

**Яким документом ЗВО регулюються процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду ОП? Наведіть посилання на цей документ, оприлюднений у відкритому доступі в мережі Інтернет**

Механізм розроблення, затвердження, системного моніторингу та періодичного перегляду ОП відбувається згідно Положення про організацію освітнього процесу у КНУТД (<https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc.pdf>), Положення про розробку освітніх програм у КНУТД (<https://drive.google.com/file/d/1F7dpxEsdZPo82Ea-oXwlQFHQ3PiWUocV/view>); Положення про моніторинг та періодичний перегляд освітніх програм в Університеті (<https://drive.google.com/file/d/1KgnI4nDbGoy7offACQEXe6GME-KwEXmo/view>) та Положення про систему забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (системи внутрішнього забезпечення якості у КНУТД ([https://drive.google.com/file/d/1aC-7IXC3A-y2l6tt2oOlx9Vd\\_aGTfF2J/view](https://drive.google.com/file/d/1aC-7IXC3A-y2l6tt2oOlx9Vd_aGTfF2J/view))). Затвердженню ОП передуює винесення її проекту на громадське обговорення на сайті ЗВО <https://knutd.edu.ua/ekts/op-drafts/archive-2019-2020/>.

**Опишіть, яким чином та з якою періодичністю відбувається перегляд ОП? Які зміни були внесені до ОП за результатами останнього перегляду, чим вони були обґрунтовані?**

У зв'язку зі зміною нормативно-правових актів у вищій освіті та з урахуванням пропозицій зовнішніх стейкхолдерів, академічної спільноти, здобувачів та інших зацікавлених сторін оновлення ОПП проводиться щорічно. ОПП Модельовання, конструювання та художнього оздоблення виробів легкої промисловості веде свій початок з 1963 року, яку було розроблено та акредитовано у 2018 році. Щорічно вона переглядається та оновлюється. Моніторинг ОПП проводився у 2021 р. шляхом анкетування, опитування, інтерв'ювання роботодавців, академічної спільноти та здобувачів (модернізована ОПП була затверджена Вченою радою КНУТД від 26.05.2021 р. протокол №10 та введена в дію наказом КНУТД від 31.05.2021 р. №148). У 2021/2022 н.р. проводилося онлайн анкетування здобувачів з кожної окремої дисципліни ОПП та практичної підготовки із визначенням рівня задоволеності здобувачів, випускників та роботодавців програмними результатами навчання ([https://knutd.edu.ua/ekts/monitoring/master/mkhovlp\\_m/](https://knutd.edu.ua/ekts/monitoring/master/mkhovlp_m/)). У 2021 році ОПП переглядалася, зокрема, 15 листопада 2021р. (протокол засідання кафедри №4) було змінено передмову у зв'язку зі зміною складу зовнішніх стейкхолдерів, а також удосконалено структурно-логічну схему через внесення змін у зв'язки між ОК відповідно до пропозиції стейкхолдерів ([https://knutd.edu.ua/files/ekts/results\\_monitoring/2mag/182mgshmk/182mgshmk\\_prop-stake-holders\\_2022-2023.pdf](https://knutd.edu.ua/files/ekts/results_monitoring/2mag/182mgshmk/182mgshmk_prop-stake-holders_2022-2023.pdf)). Після введення програма ще декілька разів переглядалася. Зокрема, 12 листопада 2021р. (протокол розширеного засідання кафедри №4) було змінено передмову у зв'язку зі зміною складу зовнішніх стейкхолдерів, а також удосконалено структурно-логічну схему через внесення змін у зв'язки між ОК відповідно до пропозиції стейкхолдерів. 13 січня 2022 р. (протокол розширеного засідання кафедри №6) змінено передмову у зв'язку зі зміною складу робочої групи ОПП). Останній перегляд було проведено 09 червня 2022р. (протокол розширеного засідання кафедри №12), залишено без змін.

**Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як здобувачі вищої освіти залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості, а їх позиція береться до уваги під час перегляду ОП**

Усі здобувачі мають можливість надавати свої пропозиції щодо змісту проекту ОПП в загальнодоступному на офіційному сайті КНУТД розділі Громадське обговорення проектів освітніх програм (<https://knutd.edu.ua/ekts/op-drafts/archive-2019-2020/>). Пропозиції здобувачів вищої освіти фіксуються під час проведення анкетування, усного опитування. Керуючись принципом академічної свободи, НПП під час викладання окремих ОК мають можливість скоригувати їх форми, методи та технології формування компетентностей за результатами спілкування із здобувачами вищої освіти. За пропозицією здобувача вищої освіти Греблюк М.І. ([https://knutd.edu.ua/files/ekts/results\\_monitoring/2mag/182mgshmk/182mgshmk\\_prop-stake-holders\\_2022-2023.pdf](https://knutd.edu.ua/files/ekts/results_monitoring/2mag/182mgshmk/182mgshmk_prop-stake-holders_2022-2023.pdf)) було конкретизовано умови зарахування результатів неформальної (інформальної) освіти при вивченні певних тем освітніх компонент. Результатом стало часткове зарахування ОК Переддипломна практика здобувачу Тарасовій К.О. за результатами проходження курсу на платформі Coursera.

**Яким чином студентське самоврядування бере участь у процедурах внутрішнього забезпечення якості ОП**

Здобувачі вищої освіти є повноцінними партнерами у всіх процесах забезпечення якості ОПП. Студенти беруть участь в управлінні Університетом через представництво студентського парламенту на засіданнях Вченої ради і НМР ФММ під час обговорення проектів освітніх програм, у засіданнях Вченої ради КНУТД. Також участь органів студентського самоврядування у процесі періодичного перегляду ОПП та інших процедур забезпечення її якості реалізують шляхом включення студентів до робочої групи з постійного перегляду та удосконалення ОП. Так, членами робочої групи ОПП були здобувачі вищої освіти: Ісаєв О.А. (2018-2019 н.р.), Токарева Б.Г. (2019-2020 н.р.),

2020-2021 н.р.), Весела Ю.В. (2021-2022 н.р.), Греблюк М.І. (2022-2023 н.р.). Окремо, відповідно до Положення про студентське самоврядування КНУТД (<https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Polozhennya/PolozhennyaSPU.pdf>) студенти мають право ініціювати питання стосовно покращення провадження ОПП, поліпшення матеріально-технічної бази, умов навчання, проживання тощо. Адміністрація КНУТД при прийнятті рішень в обов'язковому порядку бере до уваги думку та побажання здобувачів. В КНУТД налагоджено процес опитування здобувачів освіти через анкетування шляхом надсилання Google-форми на їх електронні адреси. Результати анкетування ([https://knutd.edu.ua/ekts/monitoring/master/mkhovlp\\_m/](https://knutd.edu.ua/ekts/monitoring/master/mkhovlp_m/)) опрацьовуються, обговорюються на засіданнях кафедри, ФММ, науково-методичної ради КНУТД, та приймається рішення щодо доцільності їх упровадження для удосконалення ОПП.

### **Продемонструйте, із посиланням на конкретні приклади, як роботодавці безпосередньо або через свої об'єднання залучені до процесу періодичного перегляду ОП та інших процедур забезпечення її якості**

Роботодавці залучені до процесу періодичного перегляду ОП, беруть участь в організації практичної підготовки студентів, у круглих столах, громадському обговоренні проєктів ОПП (<https://knutd.edu.ua/ekts/op-drafts/>) тощо. В КНУТД використовують ряд форм співробітництва із роботодавцями задля перегляду ОПП, що акредитується, та інших процедур забезпечення її якості. Роботодавці залучаються до атестації здобувачів на засіданнях екзаменаційної комісії по захисту дипломних магістерських робіт (проєктів), на якому відбувається всебічне та неформальне обговорення ПРН за ОПП, формуються пропозиції робочої групи спеціальності щодо вдосконалення освітніх компонентів. Роботодавці беруть участь в обговоренні ОПП, вносять пропозиції щодо удосконалення її змісту відповідно до вимог ринку праці у вигляді рецензій-відгуків та пропозицій. ОПП, що акредитується, містить рецензії ([https://knutd.edu.ua/ekts/monitoring/master/mkhovlp\\_m/](https://knutd.edu.ua/ekts/monitoring/master/mkhovlp_m/)) Івановної Л.І. (ТОВ «Дана-мода»), Єщенко А.В. (САПР «Грація»), Вітюк В.В. (ТОВ «Укртекстиль»), Оберемка О. (ТОВ «НВП «Ікар»), Шашко Т. (ТДВ «Український НДІ швейпром»), Загрійчук Б.П. (ТОВ «Укртекстиль»), Стрепки І. (ТОВ ТД «Промінь»). Роботодавці залучені також через онлайн-анкети з метою визначення перспектив щодо підготовки фахівців за ОПП. Також складовою співпраці із роботодавцями є обговорення ОП під час методичних семінарів, круглих столів та інших зустрічей.

### **Опишіть практику збирання та врахування інформації щодо кар'єрного шляху та траєкторій працевлаштування випускників ОП**

За сприяння Центру праці та кар'єри КНУТД (<https://knutd.edu.ua/students/job/>) на факультеті мистецтв і моди проводиться системна робота із збирання та накопичення інформації щодо кар'єрного шляху та працевлаштування випускників ОПП. В КНУТД також проводяться щорічні зустрічі з випускниками (у травні), дні відкритих дверей, до організації яких залучаються здобувачі вищої освіти за ОПП Моделювання, конструювання та художнє оформлення виробів легкої промисловості. На різноманітні форуми, круглі столи, ярмарки вакансій запрошуються випускники освітніх програм спеціальності різних освітніх рівнів вищої освіти, що працюють за фахом. Відбувається спілкування в рамках проведення галузевого ярмарку вакансій та зустрічей для випускників, особисте спілкування випускників та НПП кафедри. Зустрічі студентів із роботодавцями та випускниками, які проходять на кафедрі, сприяють працевлаштуванню студентів. В 2022 р. випускники ОП взяли участь в показі колекцій Neo.Fashion у рамках Берлінського тижня моди (<https://knutd.edu.ua/pod-ta-publkat/news/14628/>).

### **Які недоліки в ОП та/або освітній діяльності з реалізації ОП були виявлені у ході здійснення процедур внутрішнього забезпечення якості за час її реалізації? Яким чином система забезпечення якості ЗВО відреагувала на ці недоліки?**

Процедури щодо забезпечення якості реалізації, контролю та моніторингу внутрішніх показників освітньої діяльності за ОПП здійснюються:

- на рівні випускових кафедр – у вигляді контролю діяльності науково-педагогічних працівників, заслуховування, обговорення та прийняття рішень на засіданнях кафедр;
- на рівні факультету – у вигляді контролю діяльності кафедр, заслуховування, обговорення питань та прийняття рішень на засіданнях науково-методичної та Вченої рад факультету щодо затвердження основних принципів та документів з реалізації ОПП;
- на рівні ЗВО – моніторинг щодо виконання прийнятих рішень проводять навчально-методичний відділ, навчальний відділ; регламентується Положенням про моніторинг та періодичний перегляд освітніх програм у КНУТД (<https://drive.google.com/file/d/1KgnI4nDbGoy7offACQEXe6GME-KwEXmo/view>).

Через введення карантинних заходів виникла необхідність вимушеного переведення освітнього процесу в дистанційний режим. Це змусило НПП і здобувачів активно використовувати різні інструменти дистанційного навчання: МСОП, відео-конференції в ZOOM, Google Meet, Skype, Viber, Telegram та інші. Проведено аудит якості електронних навчально-методичних комплексів (ЕНМК) дисциплін, представлених у МСОП. В 2020 р. у КНУТД затверджено перелік внутрішніх аудиторів МСОП для проведення перевірки якості ЕНМК (наказ ректора від 19.03.2020 р. № 64). Результати перевірки обговорено та затверджено рішенням Вченої ради КНУТД від 30.06.2020 р., протокол № 6 ([https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/RishennyaVR/rishennyaVR\\_30.06.2020.pdf](https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/RishennyaVR/rishennyaVR_30.06.2020.pdf), [https://knutd.edu.ua/files/ekts/results\\_monitoring/Exp\\_ENMK-u-MSOP\\_2019-2020.pdf](https://knutd.edu.ua/files/ekts/results_monitoring/Exp_ENMK-u-MSOP_2019-2020.pdf)). За результатами перевірки встановлено високий рівень забезпечення ЕНМК ОК освітньо-професійної програми. В 2021 р. повторно проведено експертизу якості електронних навчально-методичних комплексів дисциплін, представлених у модульному середовищі освітнього процесу Університету у 2020-2021 н.р. У період дистанційного навчання в університеті проводився щотижневий моніторинг роботи науково-педагогічних працівників та аналіз використання ними дистанційних засобів навчання. Виявлено, що уваги потребує вдосконалення методів проведення он-лайн занять з дисциплін науково-проєктного спрямування, що потребують безпосередньої практичної роботи здобувача та викладача, з використанням сучасних засобів дистанційного навчання, зокрема ведення лекцій та практичних

занять зі студентами в режимі відеоконференції. Задля покращення процесу цифровізації переважна більшість викладачів пройшли у 2022р. курси підвищення кваліфікації.

### **Продемонструйте, що результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти беруться до уваги під час удосконалення ОП. Яким чином зауваження та пропозиції з останньої акредитації та акредитацій інших ОП були ураховані під час удосконалення цієї ОП?**

Остання акредитація ОПП Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості проведена у 2018 році. Відповідно до рішення Акредитаційної комісії від 10 липня 2018 р. протокол № 131 (наказ МОН України від 11.07.2018 №752) від 11.07.18. отримано сертифікат про акредитацію ОП Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості (УД № 11007052) (<https://drive.google.com/file/d/1valp7oQNN-nq6cluiPMcBGRmvHLcL6rB/view>). Спираючись на рекомендації експертної комісії за результатами акредитаційної експертизи: підвищено якість ЕНМК дисциплін, які розміщені у модульному середовищі освітнього процесу КНУТД; активізовано роботу в напрямі поглиблення знань з професійно-орієнтованих дисциплін шляхом залучення фахівців-практиків та збільшення кількості довгострокових угод про співробітництво із підприємствами та установами при проходженні студентами науково-дослідної та переддипломної практик; покращено якісний стан матеріально-технічної бази кафедри за рахунок закупівлі сучасного швейного обладнання; збільшено кількість наукових публікацій НПП кафедри у фахових періодичних виданнях, які включено до міжнародних наукометричних баз даних WoS та Scopus; зосереджено увагу на розвитку співпраці із закладами вищої освіти, державними установами України та зарубіжних країн (шляхом спільної наукової роботи та проведення Міжнародних конференцій); поповнено інформаційну базу потенційних роботодавців з метою покращення організації практик та системи працевлаштування магістрів.

### **Опишіть, яким чином учасники академічної спільноти змістовно залучені до процедур внутрішнього забезпечення якості ОП?**

Відповідно до Статуту ([https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/statut\\_knutd\\_2022.pdf](https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/statut_knutd_2022.pdf)) та Програми забезпечення якості підготовки фахівців у Київському національному університеті технологій та дизайну на 2019-2023 рр. ([https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Polozhennya/progr\\_yakostiPF\\_2019.pdf](https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Polozhennya/progr_yakostiPF_2019.pdf)) КНУТД гарантує безперервність внутрішнього забезпечення якості освітнього процесу та ОПП із залученням учасників академічної спільноти, задіяних у реалізації освітньо-наукових та освітньо-професійних програм певної спеціальності. Залучення до процедур внутрішнього забезпечення якості ОПП академічної спільноти передбачено Положенням про розробку освітніх програм у КНУТД (<https://drive.google.com/file/d/1F7dpxEsdZPo82EaoXwlQFHQ3PiWUocV/view>). Члени робочої групи на чолі із гарантом співпрацюють з академічною спільнотою з питань удосконалення змісту ОПП та забезпечення її якості у відповідності до Положення про гаранта освітньої програми (<https://drive.google.com/file/d/1F7dpxEsdZPo82EaoXwlQFHQ3PiWUocV/view>). У КНУТД діє система забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) ([https://drive.google.com/file/d/1RmPCzbm\\_Uk2doAWWXXUdoGx7P24UxstK/view](https://drive.google.com/file/d/1RmPCzbm_Uk2doAWWXXUdoGx7P24UxstK/view)). Створено інформаційну інфраструктуру, що дозволяє своєчасно вдосконалювати ОПП, зокрема через відкрите обговорення проєктів документів, які виносяться на розгляд Вченої та Науково-методичної рад КНУТД, анкетування здобувачів, систематичне проведення робочих нарад з питань забезпечення якості освітньої діяльності.

### **Опишіть розподіл відповідальності між різними структурними підрозділами ЗВО у контексті здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти**

Розподіл відповідальності щодо здійснення процесів і процедур внутрішнього забезпечення якості освіти між різними структурними підрозділами КНУТД визначає Положення про систему забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (система внутрішнього забезпечення якості) у КНУТД ([https://drive.google.com/file/d/1aC-7IXC3A-y2l6tt2oOlx9Vd\\_aGTff2J/view](https://drive.google.com/file/d/1aC-7IXC3A-y2l6tt2oOlx9Vd_aGTff2J/view)). Університетський рівень контролю за якістю вищої освіти реалізується ректором КНУТД, проректорами, Вченою, Науково-методичною та Науково-технічною радами. Факультетський рівень контролю системи внутрішнього забезпечення якості реалізується деканатом, вченою та науково-методичною радою, деканом факультету та його заступниками. Кафедральний рівень контролю реалізується завідувачем кафедри. Важливу роль у всіх процесах, пов'язаних з функціонуванням системи внутрішнього забезпечення якості на факультеті, відіграє студентська громада, залучена до активної участі в усіх видах діяльності і процесах КНУТД. Студентський рівень контролю реалізується студентським самоврядуванням, студентами завдяки можливості здійснення низки моніторингових та контрольних заходів (в тому числі і системою усного опитування та електронного анкетування). Рівень контролю НПП за якістю освітньої діяльності та якістю вищої освіти реалізується НПП відповідно до їх посадових обов'язків.

## **9. Прозорість і публічність**

### **Якими документами ЗВО регулюється права та обов'язки усіх учасників освітнього процесу? Яким чином забезпечується їх доступність для учасників освітнього процесу?**

У КНУТД розроблено положення, що регулюють права та обов'язки учасників освітнього процесу, що знаходяться у вільному доступі за посиланням <https://knutd.edu.ua/ekts/docs/>. Зокрема: Положення про організацію освітнього процесу в Київському національному університеті технологій та дизайну (<https://knutd.edu.ua/files/ekts/documents/polozh-org-osv-proc.pdf>), Статут КНУТД

([https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/statut\\_knutd\\_2022.pdf](https://www.knutd.edu.ua/files/dostupdopi/statut_knutd_2022.pdf)), Кодекс академічної доброчесності Київського національного університету технологій та дизайну ([https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/kodeks\\_akadem\\_dobrochesnosti\\_knutd\\_15.09.2021.pdf](https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/kodeks_akadem_dobrochesnosti_knutd_15.09.2021.pdf) ).  
Антикорупційна програма (<https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/antikor-pr-knutd.pdf> ).  
Документація ЗВО є доступною для всіх учасників освітнього процесу у теках «Доступ до публічної інформації» (<https://knutd.edu.ua/university/dostup-do-pi/> ), інформаційний пакет ЕКТС (<https://knutd.edu.ua/ekts/>), права та обов'язки здобувачів вищої освіти (<https://knutd.edu.ua/students/rights/>).

**Наведіть посилання на веб-сторінку, яка містить інформацію про оприлюднення на офіційному веб-сайті ЗВО відповідного проекту з метою отримання зауважень та пропозицій заінтересованих сторін (стейкхолдерів). Адреса веб-сторінки**

<https://knutd.edu.ua/ekts/op-drafts/archive-2021-2022/>

**Наведіть посилання на оприлюднену у відкритому доступі в мережі Інтернет інформацію про освітню програму (включаючи її цілі, очікувані результати навчання та компоненти)**

[https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/2022/fim/fmm\\_182mgshmk\\_2022.pdf](https://www.knutd.edu.ua/files/ekts/2022/fim/fmm_182mgshmk_2022.pdf)

## 11. Перспективи подальшого розвитку ОП

**Якими загалом є сильні та слабкі сторони ОП?**

КНУТД посідає 28 місце в ТОП-200 університетів Україна 2022, за оцінками роботодавців входить в ТОП-50. За результатами щорічного оцінювання у 2022 р. КНУТД увійшов до регіонального рейтингу університетів Східної Європи та Центральної Азії за QS World University Rankings. Підготовка за ОПП дозволяє здобувачам стати багатопрофільними, висококваліфікованими фахівцями, які затребувані та є конкурентоспроможними на ринку праці, є фахівцями в сфері технологій легкої промисловості, що має високу перспективність впровадження інновацій. Висококваліфікований та перспективний склад НПП якісно й прогресивно забезпечує освітній процес; наукову, виховну та організаційну роботу зі здобувачами. Високий рівень наукової активності НПП підтверджений рівнем публікаційної активності у виданнях Scopus та WOS, високим рівнем цитування.

Серед сильних сторін програми необхідно назвати:

-активна комунікація між здобувачами та НПП шляхом використання системи МСОП, що виявилось особливо важливим для забезпечення високого рівня якості освітнього процесу в умовах карантину 2020-2021рр. та воєнного стану у 2022р.;

-послідовність та наступність вивчення освітніх компонентів, в межах яких проводиться практична та самостійна робота здобувачів;

-зміст ОПП розроблений із дотриманням принципів академічної свободи та забезпечує можливість вибудови індивідуальної траєкторії навчання здобувачів;

-випускники ОПП набувають здатностей розвивати кар'єру за фахом на підприємствах, установах і організаціях легкої промисловості як в Україні, так і за кордоном;

-оновлення та модернізація змісту ОПП здійснюється з урахуванням пропозицій здобувачів та зовнішніх стейкхолдерів;

-можливість проходження практики кращими здобувачами за кордоном;

-постійне оновлення матеріально-технічної бази (табл.1);

-удосконалення освітнього та наукового досвіду НПП шляхом постійного навчання;

-навчання за ОПП дозволяє здобувачам освіти оволодіти навичками soft-skills;

-впровадження форм неформальної (інформальної) освіти;

-забезпечення умов навчання студентів з особливими потребами;

-щорічне проведення науково-практичних семінарів, конференцій міжнародного рівня в КНУТД та залучення студентства до оприлюднення власних наукових здобутків;

-можливість для здобувачів представлення власних колекцій на Міжнародних конкурсах молодих дизайнерів-модельєрів "Печерські каштани", одного образу "Сузір'я Каштан" та інших конкурсах, що проводить КНУТД;

-публікація наукових статей здобувачів в фахових виданнях категорії Б КНУТД, таких як Art&Design, Технології та інжиніринг, Fashion Industry;

-більшість випускників ОПП працевлаштовані за спеціальністю та відповідним кваліфікаційним рівнем.

Разом із тим, ОПП має слабкі сторони, що потребують підсилення, а саме:

-недостатній рівень академічної мобільності здобувачів освіти;

-недостатня активність профорієнтаційної роботи при формуванні контингенту здобувачів освіти;

-недостатній рівень володіння англійською мовою абітурієнтів для проходження ЄВІ та успішного вступу на ОПП.

**Якими є перспективи розвитку ОП упродовж найближчих 3 років? Які конкретні заходи ЗВО планує здійснити задля реалізації цих перспектив?**

Стратегічні перспективи розвитку ОПП повністю відповідають заходам КНУТД відповідно до Програми забезпечення якості підготовки фахівців у КНУТД на 2019-2023 рр.

([https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Polozhennya/progr\\_yakostiPF\\_2019.pdf](https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Polozhennya/progr_yakostiPF_2019.pdf)) та Програми «Наука» на 2019-2023

pp. ([https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Programa\\_Nauka\\_2019-2023.pdf](https://knutd.edu.ua/files/dostupdopi/Programa_Nauka_2019-2023.pdf)). З метою реалізації перспектив розвитку ОПП в КНУТД впродовж найближчих трьох років планується реалізувати наступні заходи:

- розробити інформаційний пакет ЄКТС для ОПП англійською мовою та розмістити на сайті КНУТД для популяризації серед іноземних громадян;
- розширити форми співпраці з різними категоріями стейкхолдерів через їх активне залучення до проведення лекцій, практичних занять, семінарів, круглих столів тощо;
- впровадити інформаційно-комунікативні та інтерактивні технології в навчальний процес відповідно до викликів часу в період карантину 2020-2021 рр. та війни (розробити відео-лекції з обов'язкових компонентів ОПП);
- розвинути міжнародну співпрацю НПП кафедри із ЗВО, які здійснюють підготовку фахівців за спеціальністю 182 Технології легкої промисловості;
- забезпечити імплементацію інноваційних освітніх методик, впровадити передові європейські практики проблемного навчання;
- розширити перелік дисциплін вільного вибору студентів;
- сприяти розвитку кадрового потенціалу кафедри;
- посилити матеріально-технічну базу кафедри за рахунок залучення спонсорської допомоги, виконання наукових розробок для збережених виробництв та інших різних джерел поза ЗВО;
- сприяти посиленню громадської активності студентів у профорієнтаційній роботі, популяризації ОПП серед випускників шкіл та інших ЗВО;
- підвищення рівня академічної мобільності здобувачів освіти;
- спрямованість на комерціалізацію результатів наукової та інноваційної діяльності учасників освітнього процесу ОПП.

### **Запевнення**

Запевняємо, що уся інформація, наведена у відомостях та доданих до них матеріалах, є достовірною.

Гарантуємо, що ЗВО за запитом експертної групи надасть будь-які документи та додаткову інформацію, яка стосується освітньої програми та/або освітньої діяльності за цією освітньою програмою.

Надаємо згоду на опрацювання та оприлюднення цих відомостей про самооцінювання та усіх доданих до них матеріалів у повному обсязі у відкритому доступі.

Додатки:

*Таблиця 1.* Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

*Таблиця 2.* Зведена інформація про викладачів ОП

*Таблиця 3.* Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

\*\*\*

Шляхом підписання цього документа запевняю, що я належним чином уповноважений на здійснення такої дії від імені закладу вищої освіти та за потреби надам документ, який посвідчує ці повноваження.

*Документ підписаний кваліфікованим електронним підписом/кваліфікованою електронною печаткою.*

Інформація про КЕП

**ПІБ: Грищенко Іван Михайлович**

Дата: 12.10.2022 р.



**Таблиця 1.** Інформація про обов'язкові освітні компоненти ОП

Назва освітнього компонента	Вид компонента	Силабус або інші навчально-методичні матеріали		Якщо освітній компонент потребує спеціального матеріально-технічного та/або інформаційного забезпечення, наведіть відомості щодо нього*
		Назва файла	Хеш файла	
Теорія і практика фешн-індустрії	навчальна дисципліна	<i>Силабус_TPFI_2021_182_mg.pdf</i>	Ar65nzn/sMFgDpF Wf+ZzOjGtY3L4sy98 vOfXQhzSZjY=	<p>МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : <a href="https://moodle.org/">https://moodle.org/</a> з безкоштовною ліцензією - <a href="https://docs.moodle.org/dev/License">https://docs.moodle.org/dev/License</a></p> <p>Матеріально-технічна база спеціалізованих кабінетів кафедри МХОО.</p> <p>Перелік обладнання та устаткування навчальної аудиторії з дослідження пластичних форм одягу:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Шафа для зберігання проектно-дослідних робіт з дисциплін, 4 шт. -1987 р.;;</li> <li>- Журнали мод, каталоги, проспекти моделей виробів легкої промисловості, 15шт;</li> <li>- Манекени жіночі, 25 шт. - 1986 р.; Манекени чоловічі, 6шт - 1976 р.;</li> <li>- Манекен дитячий, 1 шт. – 2021 р.;</li> <li>- Манекен розсувний чоловічий, 1 шт. – 2021 р.;</li> <li>- Тканини для проведення лабораторних робіт;</li> <li>- Праска PHILIPS, 1 шт. - 2011 р.;;</li> <li>- Дошка для прасування, 1 шт. - 2011 р.;;</li> <li>- Лінійки, 10 шт.;</li> <li>- Сантиметрові стрічки, 10 шт.;</li> <li>- Ножичі, 10 шт.</li> </ul> <p>Манекени виставкові, 10шт – 2010 р.</p>
Інноваційні технології в дизайні виробів	навчальна дисципліна	<i>Силабус_ITDV_2022_182_mg.pdf</i>	nXiorCYop9H8XTq UFDHkgjMCSvzy/B G3AVARhSv9CUg=	<p>МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : <a href="https://moodle.org/">https://moodle.org/</a> з безкоштовною ліцензією - <a href="https://docs.moodle.org/dev/License">https://docs.moodle.org/dev/License</a></p> <p>Матеріально-технічна база лабораторій та спеціалізованих кабінетів кафедри МХОО.</p> <p>Перелік мультимедійного обладнання та устаткування навчальної лабораторії з ергономічних досліджень:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Прилад для проведення ергономічних досліджень, 1 шт. - 2005 р.;</li> <li>- Мультимедійний пристрій для проведення лекційних та практичних занять Acer XD1150 DLP 10д. Projecto, 1 шт. - 2007 р.;</li> <li>- Екран professional 200*200 переносний для проведення лекційних, занять, 1 шт. - 2006 р.;</li> <li>- Каталоги, проспекти текстильних матеріалів та виробів спеціального призначення, 12 шт.;</li> <li>- Зразки вузлів виробів спеціального призначення (фонд</li> </ul>

				<p>наочності), 35 шт.;</p> <p>Праска з парогенератором SILTER SPR\MN 2035, 2 шт. – 2020 р.;</p> <p>- Стіл для прасування, 1 шт. - 1980 р.;</p> <p>- Універсальна швейна машина 1022 кл., ПМЗ, 2 шт. - 1982 р.;</p> <p>- Універсальна швейна машина GC-6150 кл, «Турикал» - 2 шт., 2011 р.;</p> <p>- Швейна машина GC6158MD – 5 шт. 2020 р.;</p> <p>- Зшивально-обметувальна GN794D – 1шт., 2020 р.;</p> <p>- Швейна машина ZOJE ZJ 8700 – 5 шт., 2012 р.;</p> <p>- Швейна машина ZOJE ZJ 7210 – 1 шт. 2012 р.;</p> <p>- Зшивально- обметувальна машина ZOJE ZJ 747 – А 514 М 2-24 – 2 шт. 2012 р.;</p> <p>- Зшивально- обметувальна ТУРИКАЛ GN 795 - 1 шт. 2012 р.;</p> <p>- Машина напіваавтомат ТУРИКАЛ GC 6710 – 1 шт. 2012 р.;</p> <p>- Машина для виготовлення петель ZOJE ZJ 781 – 1 шт. 2012 р.;</p> <p>Шафи для зберігання проектно-дослідних робіт з ОК, 2 шт. - 1987 р.</p>
Системно-структурне проектування виробів різного призначення	навчальна дисципліна	Силабус_SSPVRP_(TLP)_2022_182_mg.pdf	ybjKLW7nTvfe+EDw w1SsxsxQNknbwqyw J21OYSViC+M=	<p>МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : <a href="https://moodle.org/">https://moodle.org/</a> з безкоштовною ліцензією - <a href="https://docs.moodle.org/dev/License">https://docs.moodle.org/dev/License</a></p> <p>Матеріально-технічна база спеціалізованих кабінетів кафедри МХОО.</p> <p>Матеріально-технічна база лабораторії та спеціалізованих кабінетів кафедри МХОО.</p> <p>Перелік обладнання та устаткування навчально-наукової лабораторії з проблем створення засобів індивідуального захисту:</p> <p>- Спеціальна швейна машина Minerva 335кл, 1 шт. - 1979 р.;</p> <p>- Зразки вузлів виробів спеціального призначення (фонд наочності), 45 шт.;</p> <p>- Зразки виробів спеціального призначення (фонд наочності), 20 шт.;</p> <p>- Каталоги, проспекти текстильних матеріалів та виробів спеціального призначення, 20 шт.;</p> <p>- Сушильно-стерилізаційна шафа ШСС-8оп УХЛ 4,2, 1 шт., 1989 р.;</p> <p>- Рідинний лабораторний термостату СЖМЛ-19/2.5-ИТ, 1 шт., 1991 р.;</p> <p>- Термошафа ШСС, 1 шт., 1989 р.;</p> <p>- Прилад для визначення товщини текстильних матеріалів, 1 шт., 2021 р.;</p> <p>- Бікалориметр регулярного режиму ПБ-63 конструкції А.Ф. Бігункової, 1 шт., 1991 р.;</p> <p>- Вольтметр універсальний В7-21, 1 шт., 1990 р.;</p> <p>- Чотириканальний модуль аналогового вводу з гальванічною розв'язкою вхідних каналів WAD-</p>

				<p><i>AIK-BUS (USB), 1 шт., 1991 р.;</i>  <i>- Манекен, 2 шт. - 2020 р.;</i>  <i>- Швейна машина ПМЗ, 1 шт.;</i>  <i>- Швейна машина кл.8515 «Текстима», 1 шт.;</i>  <i>- Автотрансформатор РНО-250-2, 1 шт.;</i>  <i>Багатоканальний потенціометр КСП 4-008-УХЛ 4.2, 1 шт.</i></p>
Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів	навчальна дисципліна	<i>Силабус_STMXOV_2021_182_mg.pdf</i>	+chw79FCseM1nxOX8XMk3uL6S8Vf29zWloPJmCDeqE=	<p><i>МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : <a href="https://moodle.org/">https://moodle.org/</a> з безкоштовною ліцензією - <a href="https://docs.moodle.org/dev/Licenses">https://docs.moodle.org/dev/Licenses</a></i>  <i>Матеріально-технічна база лабораторій та спеціалізованих кабінетів кафедри МХОО. Перелік мультимедійного обладнання та устаткування навчально-наукової лабораторії з проблем дизайн-проектування одягу із застосуванням комп'ютерних технологій:</i>  <i>- Мультимедійний пристрій OPTOMAS 321 для проведення лекційних та практичних занять, 1 шт. - 2016 р.;</i>  <i>- Шафа для зберігання фонду проектно-дослідних робіт з дисциплін, 1 шт. - 1987 р.;</i>  <i>- Методична література з дисциплін, 25 шт.;</i>  <i>- Каталоги, проспекти з виробами спеціального призначення, 10 шт.;</i>  <i>- Манекен жіночий, 1 шт. – 2010 р.;</i>  <i>- Манекен чоловічий, жіночий, 2шт - 2020 р.</i>  <i>- Манекен дитячий, 1 шт. – 2021 р.;</i>  <i>Манекен розсувний чоловічий, 1 шт. – 2021 р.</i></p>
Сучасні методи дизайн-проектування одягу	навчальна дисципліна	<i>Силабус_SMDPO_2021_182_mg..pdf</i>	Inh3Kom/vLnmZ27mD1qP7TJwt/mw+GshB+wuPir2zTE=	<p><i>МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : <a href="https://moodle.org/">https://moodle.org/</a> з безкоштовною ліцензією - <a href="https://docs.moodle.org/dev/Licenses">https://docs.moodle.org/dev/Licenses</a></i>  <i>Матеріально-технічна база спеціалізованих кабінетів кафедри МХОО. Перелік обладнання та устаткування навчальної аудиторії з дослідження властивостей одягу:</i>  <i>- Шафа для зберігання фонду проектно-дослідних робіт з дисциплін, 4шт - 1987 р.;</i>  <i>- Каталоги, проспекти текстильних матеріалів та виробів спеціального призначення, 13шт;</i>  <i>- Манекени жіночі, 10 шт. - 2011 р.;</i>  <i>- Манекени чоловічі, жіночі, 5шт – 1978 р.;</i>  <i>- Манекен дитячий, 1 шт. – 2021 р.;</i>  <i>- Манекен розсувний чоловічий, 1 шт. – 2021 р.;</i>  <i>- Лінійки, 10 шт.;</i>  <i>- Сантиметрові стрічки, 10 шт.;</i>  <i>Ножниці, 10 шт.</i></p>
Методологія сучасних наукових досліджень з	навчальна дисципліна	<i>Силабус</i> <i>Методологія суч.</i>	eEgoeSBMVsovqSOaCOYtSp/xn4gGo+oF	<p><i>МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle :</i></p>

основами інтелектуальної власності		наук. досл. з осн. інт. власн.pdf	CJobsz9Rc2Q=	<a href="https://moodle.org/">https://moodle.org/</a> з безкоштовною ліцензією - <a href="https://docs.moodle.org/dev/Licenses">https://docs.moodle.org/dev/Licenses</a>
Ділова іноземна мова	навчальна дисципліна	Силабус_Ділова іноземна мова.pdf	rpv7GsOSdwQSuCjuAgL7xrOYnUKplWvy87R3jHuxGVE=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : <a href="https://moodle.org/">https://moodle.org/</a> з безкоштовною ліцензією - <a href="https://docs.moodle.org/dev/Licenses">https://docs.moodle.org/dev/Licenses</a> Використовується мультимедійне обладнання кафедри філології та перекладу
Охорона праці в галузі	навчальна дисципліна	Силабус_Охорона праці в галузі.pdf	2BF+3Aeu7FLIqHC955jRj7tSnepOkd8MwB8qKGozb3s=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : <a href="https://moodle.org/">https://moodle.org/</a> з безкоштовною ліцензією - <a href="https://docs.moodle.org/dev/Licenses">https://docs.moodle.org/dev/Licenses</a> Використовується матеріально-технічна база та мультимедійне обладнання кафедри комп'ютерної інженерії та електромеханіки
Переддипломна практика	практика	РП Переддипломна практика.pdf	7Ro2PW6pYMWNRPEyoRmN2PkTxJZPv92qtPo5kgVDeTc=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : <a href="https://moodle.org/">https://moodle.org/</a> з безкоштовною ліцензією - <a href="https://docs.moodle.org/dev/Licenses">https://docs.moodle.org/dev/Licenses</a> Матеріально-технічна база спеціалізованих кабінетів кафедри МХОО. Перелік обладнання та устаткування виробничої майстерні: - Швейні чоловічі, жіночі, дитячі манекени різних розмірів - Праска з парогенератором, SILTER SPR\MN 2035, 1 шт.; - Стіл для прасування, 1 шт.; - Стіл для розкрою, 1 шт.; - Універсальна швейна машина 1022 кл., ПМЗ, 2 шт. - 1982 р.; - Універсальна швейна машина 8332 кл., ПМЗ, 1 шт. - 1981 р.; - Універсальна швейна машина 208 кл., ПМЗ, 2 шт. - 1980 р.; - Універсальна швейна машина 8515 кл., ПМЗ, 2 шт. - 1983 р.; - Універсальна швейна машина 8441 кл., ПМЗ, 3шт - 1978 р.; - Універсальна швейна машина 876 кл., ПМЗ, 2 шт. - 1975 р.; - Універсальна швейна машина 25 кл., ПМЗ, 1 шт. - 1978 р.; - Універсальна швейна машина 220 кл., ПМЗ, 1 шт. - 1974 р.; - Універсальна швейна машина 8304 кл., ПМЗ, 1 шт. - 1980 р.; - Універсальна швейна машина 337 кл., ПМЗ, 1 шт. - 1981 р.; - Кронштейн, 1шт; - Дзеркала.
Науково-дослідна практика	практика	РП Науково-дослідна практика.pdf	XLKhrCavPDBnMQox2ytJ1yLKjh82wZP2q4Uc04foTxo=	МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : <a href="https://moodle.org/">https://moodle.org/</a> з безкоштовною ліцензією - <a href="https://docs.moodle.org/dev/Licenses">https://docs.moodle.org/dev/Licenses</a> Матеріально-технічна база спеціалізованих кабінетів кафедри МХОО. Перелік обладнання та устаткування навчальної майстерні конструктивного моделювання та дизайну виробів

легкої промисловості:

- Праска з парогенератором SILTER SPR\MN 2035, 1 шт. - 2011 р.;
- Праска з парогенератором SILTER SPR\MN 2035, 2 шт. - 2020 р.;
- Стіл для прасування, 1 шт. - 1980 р.;
- Стіл для розкрою, 2 шт. - 1980 р.;
- Універсальна швейна машина 1022 кл., ПМЗ, 2 шт. - 1982 р.;
- Універсальна швейна машина GC-6150 кл, «Турікал» - 2 шт., 2011 р.;
- Спеціальна швейна машина G-P5 кл, «Турікал» - 1 шт., 2011 р.;
- Спеціальна швейна машина ПТ-79 кл, «Турікал», 1 шт. - 2011;
- Спеціальна швейна машина «ALTI» 8515 кл, - 1 шт., 2001 р.;
- Спеціальна швейна машина ДД6-500 «Лікі», - 1 шт., 1978 р.;
- Спеціальна машина «Textima» 8411 - 3 шт., 1982 р.;
- Спеціальна швейна машина G-P5 кл, «Турікал» - 1 шт., 2011 р.;
- Журнали мод, каталоги, проспекти моделей одягу різного призначення, 35 шт.
- Шафа для зберігання наочного приладдя, 1 шт. -1987 р.;
- Лінійки, 10 шт.;
- Сантиметрові стрічки, 10 шт.;
- Ножниці, 10 шт.
- Дзеркала
- Швейна машина GC6158MD - 5 шт. 2020 р.;
- Зшивально-обметувальна GN794D - 1шт., 2020 р.;
- Швейна машина ZOJE ZJ 8700 - 5 шт., 2012 р.;
- Швейна машина ZOJE ZJ 7210 - 1 шт. 2012 р.;
- Зшивально- краєобметувальна машина ZOJE ZJ 747 - A 514 M 2-24 - 2 шт. 2012 р.;
- Зшивально- краєобметувальна ТУРІКАЛ GN 795 - 1 шт. 2012 р.;
- Машина напівавтомат ТУРІКАЛ GC 6710 - 1 шт. 2012 р.;
- Машина для виготовлення петель ZOJE ZJ 781 - 1 шт. 2012 р..

Для виконання експериментальних досліджень може використовуватись матеріально-технічна база:

1. аналітично-дослідної випробувальної лабораторії (АДВЛ) «Текстиль-тест»;
2. навчально-наукової лабораторії вимірювання показників якості та сертифікації швейних виробів кафедри Технології та конструювання швейних виробів з наступним обладнанням:
  - Прилад для визначення зсідання текстильних полотен УТ-2, 1 шт., 1980 р.;
  - Розривна машина з максимальним навантаженням 250 даН, РТ - 250М, 1 шт., 1982 р.;
  - Розривна машина для випробування одинарних ниток

РМ-30, 1 шт., 1980 р.;  
 - Прилад для випробування вовняних та трикотажних полотен на стійкість до витирання ТІ – 1М, 1 шт., 1985 р.;  
 - Машина для випробування міцності текстильних та шкіряних матеріалів ЗТ 4...40 (Strength Tester), 1 шт., 1963 р.;  
 - Прилад для довготривалих випробувань на перегин ДП – 5/3, 1 шт., 1971 р.;  
 - Мікроскоп біологічний серії «Біолам» Р-4, 1 шт., 1984 р.;  
 - Прилад для випробування тканин на повітропроникність FF-12/А, 1 шт., 1961 р.;  
 - Двохголковий прилад для випробування тканин на стійкість до стирання ДІТ-М, 1 шт., 1985 р.;  
 - Прилад для випробування тканин на стійкість до стирання ІТ-ЗМ-І, 1 шт., 1975 р.;  
 - Прилад для визначення стійкості пофарбування тканини до тертя ПТ-4, 1 шт., 1972 р.;  
 - Прилад для визначення жорсткості і пружності штучних шкір і плівкових матеріалів ПЖУ-12м, 1 шт., 1978 р.;  
 - Цифрова вимірвальна мотальна машина FУ-30, 1 шт., 1980 р.;  
 - Прилад для визначення незминальності тканини СМТ, 1 шт., 1987 р.;  
 - Прилад для випробування ниток на само витирання ІПП, 1 шт., 1989 р.;  
 - Гігростат ГС, 1 шт., 1957 р.;  
 - Прилад для визначення жорсткості тканини на згин ПТ-2, 1 шт., 1988 р.;  
 - Прилад для визначення розсування ниток в тканині РТ-2М, 1 шт., 2000 р.;  
 - Шафа сушильна №3, 1 шт.;  
 - Круткомір універсальний КУ-500м, 1 шт., 2000 р.;  
 - Пристрій для визначення стійкості рисунчастого ефекта ворсу трикотажного та штучного хутра ПОЗВТ-ПС, 1 шт.;  
 - Пристрій для визначення міцності закріплення ворсу штучного трикотажного хутра ТУ 17-784-76, 1 шт.;  
 - Товциномір ТР-100, 1 шт., 1988 р.;  
 - Терези лабораторні рівноплечові 2-го класу ВЛР-200г, 1 шт., 1986 р.;  
 - Терези лабораторні технічні 1-го класу ВЛТ, 1 шт., 1975 р.;  
 - Терези ВБЭ, 1 шт., 1985 р.;  
 - Терези торсіонні ВТ, 1 шт., 1987 р..

Дипломна магістерська робота (проект)

підсумкова атестація

МВ\_ДМР\_ДМП.pdf

1MNaRHDyкTue4l+vafZNNZpMz/rItwZPpdXEQ54aGfg=

МСОП – освітня інформаційна система на базі Moodle : <https://moodle.org/> з безкоштовною ліцензією - <https://docs.moodle.org/dev/License>

Під час захисту використовується мультимедійне обладнання кафедри.

Для виконання роботи використовується:

1. Лабораторія з вимірювання показників якості та сертифікації швейних виробів кафедри з наступним обладнанням:
  - Прилад для визначення зсідання текстильних полотен УТ-2, 1 шт., 1980 р.;
  - Розривна машина з максимальним навантаженням 250 даН, РТ – 250М, 1 шт., 1982 р.;
  - Розривна машина для випробування одинарних ниток РМ-30, 1 шт., 1980 р.;
  - Прилад для випробування вовняних та трикотажних полотен на стійкість до витирання ТІ – 1М, 1 шт., 1985 р.;
  - Машина для випробування міцності текстильних та шкіряних матеріалів ЗТ 4...40 (Strength Tester), 1 шт., 1963 р.;
  - Прилад для довготривалих випробувань на перегин ДП – 5/3, 1 шт., 1971 р.;
  - Мікроскоп біологічний серії «Біолам» Р-4, 1 шт., 1984 р.;
  - Прилад для випробування тканин на повітропроникність FF-12/А, 1 шт., 1961 р.;
  - Двохголова прилад для випробування тканин на стійкість до стирання ДІТ-М, 1 шт., 1985 р.;
  - Прилад для випробування тканин на стійкість до стирання ІТ-ЗМ-І, 1 шт., 1975 р.;
  - Прилад для визначення стійкості пофарбування тканини до тертя ПТ-4, 1 шт., 1972 р.;
  - Прилад для визначення жорсткості і пружності штучних шкір і плівкових матеріалів ПЖУ-12м, 1 шт., 1978 р.;
  - Цифрова вимірювальна мотальна машина FУ-30, 1 шт., 1980 р.;
  - Прилад для визначення незмиральності тканини СМТ, 1 шт., 1987 р.;
  - Прилад для випробування ниток на само витирання ІПП, 1 шт., 1989 р.;
  - Гігростат ГС, 1 шт., 1957 р.;
  - Прилад для визначення жорсткості тканини на згин ПТ-2, 1 шт., 1988 р.;
  - Прилад для визначення розсування ниток в тканині РТ-2М, 1 шт., 2000 р.;
  - Шафа сушільна №3, 1 шт.;
  - Круткомір універсальний КУ-500м, 1 шт., 2000 р.;
  - Пристрій для визначення стійкості рисунчастого ефекта ворсу трикотажного та штучного хутра ПОЗВТ-ПС, 1 шт.;
  - Пристрій для визначення міцності закріплення ворсу

				штучного трикотажного хутра ТУ 17-784-76, 1 шт.; - Товщиномір ТР-100, 1 шт.; - Терези лабораторні рівноплечові 2-го класу ВЛР-200г, 1 шт., 1986 р.; - Терези лабораторні технічні 1-го класу ВЛТ, 1 шт.; - Терези ВБЭ, 1 шт., 1985 р.; - Терези торсіонні ВТ, 1 шт. - Манекени жіночі, 10 шт. - 2011 р.; - Манекени чоловічі, жіночі, 5шт – 1978 р.; - Манекен дитячий, 1 шт. – 2021 р.; - Манекен розсувний чоловічий, 1 шт. – 2021 р.; - Манекени виставкові, 10шт – 2010 р.  2. навчально-наукової лабораторії кафедри з проблем дизайн-проектування одягу із застосуванням комп'ютерних технологій 3. інші спеціалізовані лабораторії кафедри (ергономічних та антропометричних досліджень, проблем створення засобів індивідуального захисту) та виробничі майстерні.
--	--	--	--	---

\* наводяться відомості, як мінімум, щодо наявності відповідного матеріально-технічного забезпечення, його достатності для реалізації ОП; для обладнання/устаткування – також кількість, рік введення в експлуатацію, рік останнього ремонту; для програмного забезпечення – також кількість ліцензій та версія програмного забезпечення

**Таблиця 2.** Зведена інформація про викладачів ОП

ІД викладача	ПІБ	Посада	Структурний підрозділ	Кваліфікація викладача	Стаж	Навчальні дисципліни, що їх викладає викладач на ОП	Обґрунтування
277357	Єжова Ольга Володимирівна	Професор, Основне місце роботи	Дизайну	Диплом магістра, Хмельницький національний університет, рік закінчення: 2021, спеціальність: 014 Середня освіта, Диплом доктора наук ДД 006407, виданий 28.02.2017, Диплом кандидата наук КН 011461, виданий 05.06.1996, Атестат доцента ДЦ 005614, виданий 17.10.2002, Атестат професора АП 000772, виданий 05.03.2019	26	Сучасні методи дизайн-проектування одягу	Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (спец. 182 - пп. 1, 3, 4, 7, 8, 9, 10, 12, 13, 14, 19)  Підвищення кваліфікації та стажування: Навчально-науковий інститут сучасних технологій навчання КНУТД. Свідоцтво про підвищення кваліфікації №026-18, тема «Сучасні методи навчання прогнозованих технологій проектування та виготовлення виробів легкої промисловості».. Дата видачі – 02.04.2018 р. Шуменський університет «Єпископ Константин Преславский» м. Варна (Болгарія). Сертифікат про участь



у міжнародній літній школі «Менеджмент міжнародних проектів» обсягом 120 годин. Дата видачі – 16.09.2018 р.  
Варненський вільний університет «Черноризця Храбра». Сертифікат про міжнародне стажування обсягом 120 годин № С 9083. Дата видачі – 15.09.2018 р.  
Your English school Cambridge English. Сертифікат №20-355 Тема «General English at Upper-Intermediate Level B2». Дата видачі – 24.10.2018 р.  
НАЗЯВО, сертифікат, тема: «Експерт з акредитації освітніх програм», 04.10.2019 р.  
ВУМ онлайн сертифікат № 044312, тема: «Академічна доброчесність в університеті», 03.01.2021 р.  
НАЗЯВО, сертифікат № 0542/2021(189), тема: «Тренінг для керівників експертних груп», 16.07.2021 р.  
Kyiv College at Qilu University of Technology (China), сертифікат №КС(2022)0025, 180 годин, тема: Application of innovative educational methods and tools in global higher education, 02.05.2022 р.  
Інститут права та сучасних технологій КНУТД, свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС № 02070890/071858-22 від 2022р., тема «Підготовка фахівців в галузі технологій і дизайну засобами цифрових технологій».

h-індекс WoS – 4; h-індекс Scopus – 3; GoogleScholar – 11.

П.1  
Статті в Scopus, Web of Science  
Yezhova, O., Abramova, O., Pashkevich, K., Vasylieva, O. Designing of children's stage costume using bionic objects. Fashion, Style Popular Culture. 2022. Vol. 9, No 3. P. 259-271. DOI: [https://doi.org/10.1386/fspc\\_00053\\_1](https://doi.org/10.1386/fspc_00053_1) URL: <https://www.ingentaco>

nnect.com/content/intellect/fspc/pre-prints/content-intellect\_fspc\_00053;jsessionid=5dr79hje15d2.x-ic-live-03 (Scopus).  
Pashkevich K., Yezhova O., Kolosnichenko M., Ostapenko N., Kolosnichenko E. Designing of the complex forms of women's clothing, considering the former properties of the materials. *Man-Made Textiles in India*. 2018. Vol. 46. Issue 11. P. 372-380. (Scopus)  
Yezhova O., Pashkevich K. Constructing virtual mannequins with different postures for purposes of 3D design of the clothes // *Songklanakarín Journal of Science & Technology*. 2021. T. 43. №. 2. P. 392-397. DOI: 10.14456/sjst-psu.2021.51 (Scopus).  
Yezhova O.V., Pashkevich K.L., Gryn D.V. Development of technology students' ICT competence while teaching computer-aided fashion design // *Information Technologies and Learning Tools*, 2019, 73(5), p. 15-27. (Web of Science).  
Pashkevich K., Yezhova O., Gerasymenko O. Use of information and communication technologies for organizing self-education of personality in the field of clothes design // *Information Technologies and Learning Tools*. 2020. Vol. 76, № 2. P. 58-69. (Web of Science).  
Статті у фахових виданнях:  
Пашкевич К., Богушко О., Єжова О., Колосніченко М. Топологічне перетворення горизонтальних перерізів в системі «манекен-одяг». *Технічна естетика і дизайн*. 2020. №17. С. 5-29. DOI: <https://doi.org/10.32347/2221-9293.2020.17.5-29>  
П.3  
Yezhova O. Theory and practice of design preparation of fashion production using computer tools. *Modern science and education: problems and development prospects:*

monograph. 2022. Vol. 51. p. 46-64. Katowice: Publishing House of University of Technology. (1,5 д.а.). Pashkevich K.L., Yezhova O.V., Struminska T.V. Modern information technologies in clothing design // Fashion design in a multicultural space: monograph / M. V. Kolosnichenko, K. L. Pashkevich, T. F. Krotova et al. – Kyiv: KNUTD, 2020. – Published by Academic Society of Michal Baludansky, Kosice, Slovakia, 2020 - 258 p. PP. 247-258

П.4  
Сучасні методи дизайн-проектування одягу: конспект лекцій з дисципліни для студентів спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості», денної, заочної та заочно-дистанційної форм навчання. / упор. К. Л. Пашкевич, О.В. Єжова Київ: КНУТД, 2020. 31 с.

Розробка промислових систем моделей одягу різного асортименту: методичні вказівки до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Сучасні методи дизайн-проектування одягу» для студентів спеціальності 182 Технології легкої промисловості освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості», денної форми навчання. / Упор. : К.Л. Пашкевич, О.В. Єжова, О.Д. Герасименко. Київ: КНУТД, 2020. 59 с.

Системний аналіз моделей одягу різного асортименту: методичні вказівки до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Сучасні методи дизайн-проектування одягу» для студентів спеціальності 182

Технології легкої промисловості освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості», заочної та заочно-дистанційної форм навчання. / Упор. : К.Л. Пашкевич, О.В. Єжова. Київ : КНУТД, 2020. 17 с.

П.7  
Офіційний опонент:  
2018 - Лісовська О.М. кандидат пед. наук, спец. 13.00.04.  
2020 – Погорєлов М.Г. кандидат пед. наук, спец. 13.00.04.  
2021 – Гириловська І.В. доктор пед. наук, спец. 13.00.04.  
2021 – Столярова кандидат пед. наук, спец. 13.00.04.

П.8  
Член редколегії фахових наукових журналів (категорія Б):  
«Art and Design»; Наукові записки. Серія: Педагогічні науки (ЦДПУ ім. В. Винниченка), Збірник наукових праць "Вісник післядипломної освіти" (ДЗВО «Університет менеджменту освіти» НАПН України)  
Член редколегії журналу (Web of Science):  
Revista Romaneasca pentru Educatie Multidimensionala p-ISSN 20667329 e-ISSN 20679270  
<https://lumenpublishing.com/journals/index.php/rrem/editorial-advisory-board>

П.9  
Керівник експертної групи НАЗЯВО: Кременецька обласна гуманітарно-педагогічна академія ім.Тараса Шевченка, ОП Трудове навчання та технології (наказ №790 – Е від 12.05.2020 р.); Дрогобицький державний педагогічний університет імені Івана Франка, ОП Професійна освіта (наказ № 1099 – Е від 28.07.2020). Українська інженерно-педагогічна академія, ОП Професійна освіта (за спеціалізаціями)

(наказ №1150 - Е від 31.08.2020).  
Полтавський національний педагогічний університет імені В.Г. Короленка, ОП  
Професійна освіта (Технологія виробів легкої промисловості) (наказ № 1506 – Е від 10.09.2021).  
П.10  
Керівник дипломних магістерських проєктів здобувачів освіти Київського інституту Технологічного університету Цілу (КНР).  
П.12  
Єжова О., Макаришин Т., Клонцак М., Абрамова О.  
Комп'ютерний дизайн одягу засобами САПР  
Lectra. Актуальні проблеми сучасного дизайну, 2021. С. 253-255.  
Yezhova O., Pashkevich K., Mrachynska M.  
Koryakina A. Avant - garde in modern clothing design // Modalități conceptuale de dezvoltare a științei moderne. Platforma europeană a științei, 2020. T.5. C. 85-86.  
Krotova T., Yezhova O.  
Decorating modern clothes in ethnic style // Conferința științifică internațională "Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație" = International scientific conference "Valorization of ethnocultural heritage in research and education", ediția a 5-a, 24 noiembrie 2020, Chișinău, Republica Moldova. – Chișinău: Institutul Patrimoniului Cultural, (Tipogr. "Grafema Libris"), 2020. P. 84-85.  
Yezhova O., Pashkevich K., Kolosnichenko O., Gerasymenko O., Kolosnichenko M.  
Forecasted labor functions of fashion industry specialists. International Conference On Textile And Apparel Innovation (ICTAI 2021). AIP Conference Proceedings. Vol. 2430, p.040003-1-040003-8. 2022.  
<https://doi.org/10.1063/5.0076957>. (Scopus).  
Єжова О.В., Пашкевич

						<p>К.Л., Піхур А. Формування екологічної культури фахівців при дизайн-проектуванні колекцій одягу в концепції «zero waste». Тези XI Міжнародної науково-практичної конференції "Професійне становлення особистості: проблеми і перспективи", 25-26 листопада 2021 м. Хмельницький, ХНУ. С. 207-209.</p> <p>П.13 "Research methodology and Modern Technology of Design Activity" Kyiv Institute at Qilu University of Technology, КНР, ОП Design (by types) (48 лекції+2 консультації).</p> <p>П.14 Керівництво роботою студентів Фесюк І., Скляренко Н.(1 місце) на Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт з галузі знань «Технології легкої промисловості», КНУТД, 2020 р Робота у складі журі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з галузі знань «Технології легкої промисловості» Секція «Дизайн» (2018, 2019 р.).</p> <p>П.19 Член Спільки дизайнерів України (членський квиток № 2066 від 10.02.2021)</p>
399240	Герасименко Олена Дмитрівна	Доцент, Основне місце роботи	Дизайну	<p>Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2007, спеціальність: Швейні вироби, Диплом доктора філософії ДР 001744, виданий 28.08.2021</p>	5	<p>Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів</p> <p>182 - Виконання умов пункту 38 підпункти 1-20 Ліцензійних вимог (пп. 1, 4, 5, 12, 14, 19)</p> <p>Підвищення кваліфікації та стажування: ISMA Вища школа менеджменту інформаційних систем (Латвійська Республіка), сертифікат № CSI-213103-ISMA від 31.07.2021, тема «Досвід викладання дисциплін у галузі культури та мистецтва в Україні та країнах ЄС: традиції та нові підходи», 21.06 – 31.07.2021. Навчально-науковий інститут сучасних технологій навчання КНУТД, свідоцтво про</p>

підвищення кваліфікації № 12СС 02070890/071022-18 від 2018 р., тема «Особливості організації самоосвіти науково-педагогічних працівників із використанням інформаційно-комунікаційних технологій».

Інститут права та сучасних технологій КНУТД, свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС № 02070890/071853-22 від 2022 р., тема «Використання сучасних комп'ютерних програм при викладанні дисциплін в галузі технологій і дизайну».

h-індекс WoS – 0; h-індекс Scopus – 0; Google Scholar – 3.

П.1.  
Статті в Web of Science:  
Pashkevich K., Yezhova O., Gerasymenko O.  
Use of information and communication technologies for organizing self-education of personality in the field of clothes design. Information Technologies and Learning Tools. 2020. Vol. 76, № 2. P. 58–69. <https://doi.org/10.33407/itlt.v76i2.2800> (Web of science)

Статті у фаховому виданні:  
Chuprina N.V., Malysh D.O., Golovchanska Ye.O., Gerasymenko O.D., Mykhajluk O.Yu.  
Graphic Features of the Styles of Posters of Ukrainian Folk and Pop Music of the second half of the XX century. Art and Design. 2021. №3. P. 105-113. <https://doi.org/10.30857/2617-0272.2021.3.10>

Gerasymenko O.D., Remenieva T.V., Frolov I.V., Trushyna T.K.  
Artistic and Compositional Features of Children's Costume in Ukraine of the 20th – Early 21st centuries. Art and design. 2022. №1(17). С. 9-19. <https://doi.org/10.30857/2617-0272.2022.1.1>

Пашкевич К. Л., Колосніченко О. В., Лавренко М. А., Герасименко О. Д.,

Ежова О. В.  
Удосконалення параметрів електронних манекенів для сервісних додатків при візуалізації одягу. Технічна естетика і дизайн. 2019. Вип. 15. С. 97–108. DOI: <https://doi.org/10.32347/2221-9293.2019.15.97-108>  
Костогриз Ю. О., Герасименко О. Д., Пашкевич К. Л.  
Висвітлення творчості художників-модельєрів чоловічого одягу 70–80-х років ХХ ст. у модних періодичних виданнях України. Вісник Закарпатської академії мистецтв. 2019. № 13. С. 157–163. П.4  
Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів: конспект лекцій з дисципліни «Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів» для студентів спеціальності 182 – Технології легкої промисловості, освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» денної, заочної та заочно-дистанційної форм навчання / упор.: К.Л. Пашкевич, О.Д. Герасименко. Київ : КНУТД, 2022. 86 с.  
Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів: методичні вказівки до виконання лабораторних і самостійних робіт з дисципліни «Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів» для студентів спеціальності 182 – Технології легкої промисловості освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» денної форми навчання / упор.: К.Л. Пашкевич, О.Д. Герасименко. Київ :



КНУТД, 2022. 43 с.  
Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів: методичні вказівки до виконання курсового проєкту з дисципліни «Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів» для студентів спеціальності 182 – Технології легкої промисловості освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» денної, заочної та заочно-дистанційної форм навчання / упор.: К.Л. Пашкевич, О.Д. Герасименко. Київ : КНУТД, 2022. 33 с.

П.5  
Герасименко О. Д.  
Дитяча мода в Україні ХХ – початку ХХІ століть: еволюція, тенденції, проєктна практика. : дис. ... д-ра філософії : 022 - дизайн ; галузь знань 02 - культура і мистецтво / Герасименко Олена Дмитрівна ; Київський національний ун-т технологій та дизайну. Київ, 2021.

П.12  
Богданова В. Є.,  
Пашкевич К. Л.,  
Герасименко О. Д.  
Аналіз особливостей дизайн-проєктування сучасного одягу для дітей молодшого шкільного віку: композиційно-конструктивний устрій. Наукові розробки молоді на сучасному етапі : тези доповідей XVIII Всеукраїнської наукової конференції молодих вчених та студентів, 18–19 квітня 2019 р. Київ : КНУТД, 2019. Т. 1 : Сучасні матеріали і технології виробництва виробів широкого вжитку та спеціального призначення. С. 149–150.

Трушина Т. К., Дячук Н. Л., Герасименко О. Д., Пашкевич К. Л., Єжова О. В.  
Оздоблення в дизайні дитячого одягу: еволюція та інноваційні

технології. Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості : матеріали II Всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених, м. Київ, 18 листопада 2021 року. Т. 1. Київ : КНУТД, 2021. С. 324-329. <https://er.knutd.edu.ua/handle/123456789/19539>

Рубанка А., Луцкер Т., Греблюк М., Герасименко О. Художньо-композиційні та формоутворюючі аспекти при проектуванні творчої колекції в етно стилі. Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів IV Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 27 квітня 2022 року: у 2 томах. Київ: КНУТД, 2022. Том 1. С. 204–207.

Gerasymenko O., Kass B., Kolosnichenko O., Pashkevich K., Veklich A. Use of folk costume features in the design of fashion clothes. Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație : conferința științifică internațională = Valorization of ethnocultural heritage in research and education : book of abstracts the International scientific conference, ediția a 5-a, 24 noiembrie 2020, Chișinău, Republica Moldova. Chisinau : Institutul Patrimoniului Cultural, 2020. P. 82.

Пашкевич К., Ежова О., Герасименко Е. Украинский народный костюм как источник вдохновения для разработки коллекций современной одежды/ Conferința științifică națională cu participare internațională "Valorificarea patrimoniului etnocultural în cercetare și educație" = International scientific conference "Valorization of ethnocultural heritage in research and education", ediția a VI-a, 30 noiembrie 2021,

Chişinău, Republica Moldova. Chişinău : Institutul Patrimoniului Cultural, 2021. P. 48-49.  
[https://ibn.idsi.md/vizualizare\\_articol/145831](https://ibn.idsi.md/vizualizare_articol/145831)  
Ляшенко М. В., Герасименко О. Д. Аналіз композиційно-конструктивних рішень моделей одягу для вагітних. Наукові розробки молоді на сучасному етапі : тези доповідей XVIII Всеукраїнської наукової конференції молодих вчених та студентів 18-19 квітня 2019 р., Київ). Київ : КНУТД, 2019. Т. 1 : Сучасні матеріали і технології виробництва виробів широкого вжитку та спеціального призначення. – С. 159.  
Герасименко О., Полухіна А., Лю Ц. Тенденції стійкої моди в дизайні виробів. Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів IV Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 27 квітня 2022 року: у 2 томах. Київ: КНУТД, 2022. Том 1. С. 155–156.  
П.14 Керівництво студентом (Трушина Тетяна Костянтинівна), який зайняв I місце на I етапі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», 2022 р. Співкерівник постійно діючого студентського наукового гуртка «Дизайн одягу з використанням інформаційних технологій».  
Член оргкомітету Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальностей «Дизайн. Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», наказ № 6 від 10.01.2022  
П.19 Член спілки дизайнерів України. Членський квиток №2085 від 24.09.2021

162129	Злотенко Борис Миколайович	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут інженерії та інформаційних технологій	<p>Диплом спеціаліста, Київський міський педагогічний університет імені Б.Д. Грінченка, рік закінчення: 2008, спеціальність: 010103 Педагогіка і методика середньої освіти. Мова і література (англійська), Диплом магістра, Факультет ринкових, інформаційних та інноваційних технологій Київського національного університету технологій та дизайну, рік закінчення: 2020, спеціальність: 123 Комп'ютерна інженерія, Диплом доктора наук ДД 033122, виданий 08.10.2003, Диплом кандидата наук КН 004018, виданий 05.01.1994, Аттестат доцента ДЦ 000162, виданий 30.05.2000, Аттестат професора ПР 003049, виданий 21.10.2004</p>	27	Методологія сучасних наукових досліджень з основами інтелектуальної власності	<p>р. Наукова та професійна активність, фаховість відповідно дисципліни підтверджена п. 38 ЛУ: пп. 1, 3, 4, 8, 11, 12. Доктор технічних наук – 05.19.06 технологія взуттєвих та шкіряних виробів; магістр з комп'ютерної інженерії. h-індекс WoS – 0; h-індекс Scopus – 2; Google Scholar – 3. Кількість публікацій – понад 100. Свідомство про підвищення кваліфікації – 12СС 02070890/071771-21, Київський національний університет технологій та дизайну, 16.09.2021р.</p> <p>П.1 Osypenko V., Zlotenko B., Kulik T., Demishonkova S., Synyuk O., Onofriichuk V., Smutko S. Improve dalgorithm for matched-pairs selectionofinformativefe aturesintheproblemsofr ecognitionofcomplexsys temstates. Eastern-European Journal of Enterprise Technologies. 2021. Vol.2, №4 (110). P. 48–54 (0,29 друк.арк.). (SCOPUS). Synyuk, O., Musiał, J., Zlotenko, B., Kulik, T. Developmentofequipme ntforinjectionmoldingof polymerproductsfilledw ithrecycledpolymerwast e. Polymers. 2020. Vol. 12(11). P. 1-20 (0,83 друк.арк), 2725. <a href="https://doi.org/10.3390/polym12112725">https://doi.org/10.3390/polym12112725</a>. (SCOPUS). Стаценко Д.В., Осипенко В.В., Злотенко Б.М., Кулік Т.І., Стаценко В.В. Сучасні тенденції кіберзагроз у комп'ютерних системах та мережах. Вчені Записки Таврійського національного університету імені В.І. Вернадського Серія: Технічні науки - Том 32 (71) № 4, 2021. С 164-169 (0,25 друк.арк). Стаценко Д.В., Злотенко Б.М., Натрошвілі С.Г., Кулік Т.І., Демішонкова С.А.</p>
--------	----------------------------	---	---	---	----	---	--

Комп'ютерна система для керування освітленням приміщень. Вісник Хмельницького національного університету: Технічні науки. 2021. № 2. –С 40-44 (0,21 друк.арк). Натрошвілі С.Г., Натрошвілі Г.Р., Бабіна Т.Г., Злотенко Б.М., Кулік Т.І. Комп'ютерно-інтегрована система керування природним і штучним освітленням розумного будинку. Вісник Хмельницького національного університету: Технічні науки. №5, 2020 (289) – С. 65-71 (0,29 друк.арк). Натрошвілі С.Г., Злотенко Б.М., Кулік Т.І. Система дистанційного керування побутовим електробойлером. Вісник Хмельницького національного університету: Технічні науки. Том 1, № , 2020 (287). – С. 155-159 (0,21 друк.арк). Злотенко Б.М., Стаценко Д.В. Комп'ютерна енергоефективна система керування опаленням та гарячим водопостачанням будівель. Вісник Київського національного університету технологій та дизайну: Технічні науки – 2019. – № 4. – С.34-41 (0,29 друк.арк).

П.3  
Данилкович А.Г. Методологія наукових досліджень з основами інтелектуальної власності: підручник / А.Г.Данилкович, Б.М.Злотенко. - К. : КНУТД, 2017. – 433 с. (18,04 друк.арк.).  
Methodology of modern scientific research with the basic sofintellectual property: Textbook / Compiled by: В. М. Zlotenkoand. Т.І. Kulik. - К.: КНУТД, 2020. - 150 р. (6,25 друк.арк).

П.4  
Методологія сучасних наукових досліджень з основами інтелектуальної власності:  
Конспектлекційдлясту дентівденноїгазаочної

форминавчаннярівня освіти «Магістр» / Упор. Б. М. Злотенко. – К. : КНУТД, 2021. – 216 с.

Методологія сучасних наукових досліджень з основами інтелектуальної власності. Частина 1. Методологія науки : Методичні вказівки до практичних робіт для студентів денної форми навчання рівня освіти «Магістр». / Упор. Б. М. Злотенко, Т. І. Кулік. – К. : КНУТД, 2021. – 41 с.

Методологія сучасних наукових досліджень з основами інтелектуальної власності. Частина 2. Основи інтелектуальної власності : Методичні вказівки до практичних робіт для студентів денної форми навчання рівня освіти «Магістр». / Упор. Б. М. Злотенко, Т. І. Кулік. – К. : КНУТД, 2021. – 32 с.

Методологія сучасних наукових досліджень з основами інтелектуальної власності: Методичні рекомендації для студентів заочної форминавчаннярівня освіти «Магістр». / Упор. Б. М. Злотенко, Т.І. Кулік. – К. : КНУТД, 2021. – 29 с.

Методологія сучасних наукових досліджень з основами інтелектуальної власності :Методичні вказівки до самостійної роботи студентів денної форми навчанняусіх спеціальностей. / Упор. Б. М. Злотенко, Т. І. Кулік. – К. : КНУТД, 2021. – 67 с.

Дослідження та проектування комп'ютерних систем та мереж: Конспект лекцій для студентів денної та заочної форм навчання другого (магістерського) рівня вищої освіти, спеціальності «Комп'ютерна інженерія»/ Упор. Б. М. Злотенко. – К. :КНУТД, 2021. – 198 с.

Дослідження та проектування комп'ютерних систем та мереж: Методичні

вказівки до виконання лабораторних робіт для студентів денної та заочної форм навчання другого (магістерського) рівня вищої освіти, спеціальності «Комп'ютерна інженерія» / Упор. Б. М. Злотенко. – К. : КНУТД, 2021. – 173 с. Дослідження та проектування комп'ютерних систем та мереж: Методичні вказівки до виконання курсового проєкту для студентів денної та заочної форм навчання другого (магістерського) рівня вищої освіти, спеціальності «Комп'ютерна інженерія» / Упор. Б. М. Злотенко. – К. : КНУТД, 2021. – 35 с. Дослідження та проектування комп'ютерних систем та мереж: Методичні вказівки до виконання самостійної роботи для студентів денної та заочної форм навчання другого (магістерського) рівня вищої освіти, спеціальності «Комп'ютерна інженерія» / Упор. Б. М. Злотенко. – К. : КНУТД, 2021. – 24 с. Дослідження та проектування комп'ютерних систем та мереж: Методичні вказівки до виконання контрольних робіт для студентів заочної форми навчання другого (магістерського) рівня вищої освіти, спеціальності «Комп'ютерна інженерія» / Упор. Б. М. Злотенко. – К. : КНУТД, 2021. – 63 с.

П.8  
Науковий керівник ініціативної наукової теми: «Комп'ютерні системи керування електромеханічними пристроями електропобутової техніки» (Держ. реєстраційний номер: 0120U104739).  
Член редакційних колегій наукових фахових видань України: «Вісник Хмельницького національного університету. Серія: Технічні науки»; «Технології та інжиніринг».

Заступник головного редактора наукового фахового видання «Технології та інжиніринг»  
П.12  
Злотенко Б.М., Багута І.В., Козоріз М.Г.  
Комп'ютерна система керування мікрокліматом у приміщенні. Тези доповідей V Міжнародної науково-практичної конференції «Мехатронні системи: інновації та інжиніринг» - «MSIE-2021».- Київ, КНУТД, 4 листопада 2021 р. – С. 232-234. (0,13друк.арк).  
Натрошвілі С.Г., Злотенко Б.М., Бабіна Н.О.  
Мікроконтролерна система керування природним і штучним освітленням приміщення. Мехатронні системи: інновації та інжиніринг : IV Міжнар. наук.-практ. конф., м. Київ, 22 жовтня 2020 р. Київ: КНУТД, 2020. (0,08 друк.арк).  
Злотенко Б.М., Кулік Т.І.  
Експериментальний стенд для дослідження мікроконтролерної системи керування кроковим двигуном на основі використання Arduino Uno.  
Електромеханічні та інформаційні системи : матер. Всеукр. наук.-практ. Інтернет-конф. молодих учених та студентів, 21 квітня 2020 р. - Київ: КНУТД, 2020. С. 118-120. (0,13друк.арк).  
Злотенко Б.М., Натрошвілі С.Г., Кулік Т.І. Розробка системи керування електробойлером з використанням WEB інтерфейсу на базі мікроконтролера Arduino Mega 2560.  
Прогресивні напрямки розвитку технологічних комплексів : матер. Міжнар. наук.-техн. конф. з проблем вищої освіти і науки, м. Луцьк, 2-4 червня 2020 р.: Луцьк: ЛНТУ, 2020. С. 59-62. (0,13друк.арк).  
Демішонков Я.В., Злотенко Б.М.  
Інтелектуальні



						електричні мережі. Тези доповідей Всеукраїнської науково-практичної інтернет конференції молодих учених та студентів, присвячена 90-й річниці заснування Київського національного університету технологій та дизайну м. Київ, 21 квітня 2020 р. – Київ: КНУТД, реєстр. УкрІНТЕІ №285 23.04.2020, 2020. – 156 с. – С. 113- 114. Авдієнко Є.О., Злотенко Б.М., Кулік Т.І. Розробка системи керування побутового електробойлера. Технології та дизайн. 2018. № 2. Режим доступу: <a href="http://nbuv.gov.ua/UJRN/td_2018_2_13">http://nbuv.gov.ua /UJRN/td_2018_2_13</a> . 7 с. (0,29 друк.арк).	
100307	Рубанка Алла Іванівна	Доцент, Основне місце роботи	Дизайну	Диплом магістра, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2009, спеціальність: 091801 Швейні вироби, Диплом кандидата наук ДК 045976, виданий 01.02.2018, Атестат доцента АД 007821, виданий 29.06.2021	7	Інноваційні технології в дизайні виробів	Виконання умов пункту 38 підпункти 1- 20 Ліцензійних вимог пп. 1, 3, 4, 8, 11, 12, 14, 19, 20  Підвищення кваліфікації та стажування: Польща «Uczciwość akademicka» в обсязі 3,6 кредитів (120 годин), 4-15.11.2019 р., сертифікат № KW- 112019/040. НІСТН КНУТД, свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС 02070890/071068-18 від 02.04.2018р. Інститут права та сучасних технологій КНУТД, свідоцтво про підвищення кваліфікації 12СС № 02070890/071880-22 від 2022р., тема «Академічна добросесність як складова наукової діяльності в Україні». Щорічне проходження курсів на платформах відкритих онлайн- курсів Prometeus, Coursera, Vum-online та ін  h-індекс WoS – 1; h- індекс Scopus – 2; Google Scholar – 4.  П.1 Статті в Scopus, Web of Science Ostapenko N., Kolosnichenko M.,

Tretiakova L., Lutsker T., Pashkevich K., Rubanka A., Tokar H. Definition of the main features of material assemblies for thermal protective clothing during external hightemperature effect modelling // Tekstilec. 2021. 64 (2). P. 136-148. (Scopus, Web of Science).

Modeling of the elastic plates of non-base configurations for the cams of automatic half-hose machines / L. Berezin, K. Savchenko, M. Rubanka, O. Polishchuk, O. Oliinyk, A. Rubanka // Advances in Science and Technology Research Journal (ASTRJ). – 2021. – Volume 15, Issue 1. P. 92-98. (Scopus, Web of Science).

Estimation of fatigue longevity of rod elements of complex form / L. Berezin, M. Rubanka, A. Rubanka, Yu. Kovalov, S. Pleshko // Periodica Polytechnica Mechanical Engineering. 2021. Vol. 65, No. 2. P. 111-119. (Scopus, Web of Science).

Статті у фахових виданнях  
Дослідження конструктивно-технологічних рішень різновидів захисного одягу для пілотів військової авіації / А.І. Рубанка, Г.М. Токар, М.Д. Стельмах, А.В. Горіна, Н.В. Остапенко // Вісник Хмельницького національного університету. 2018. №1. С.21-26.

Адаптивні текстильні вироби: засоби з'єднання та їх особливості  
Остапенко Н. В., Колосніченко О. В., Очеретна Л. В., Токар Г. М., Рубанка А. І., Мамченко Я. О. // Art and design. 2021. №4.

П.2  
Патенти та свідоцтва України  
Патент України на корисну модель №151855  
Розвантажувальний жилет. Колосніченко М.В., Остапенко Н.В., Луцкер Т.В., Рубанка А.І., Токар Г.М. МПК (2022.01) А41D 1/04

(2006.01). опубл.  
21.09.2022, Бюл. №38.  
Патент України на  
корисну модель  
№143731  
Розвантажувальний  
жилет. Колосніченко  
М.В., Остапенко Н.В.,  
Король Р.В., Радіонов  
Р.В., Рубанка А.І.,  
Токар Г.М. МПК  
(2020.01) A41D 1/04.  
опубл. 10.08.2020,  
Бюл. №15.

П.3  
Вироби спеціального  
та військового  
призначення: дизайн і  
технології:  
монографія / Н.В.  
Остапенко, О.В.  
Колосніченко, М.В.  
Колосніченко, Л.Д.  
Третьякова, Т.В.  
Луцкер, А.І. Рубанка,  
Г.М. Токар. – К.:  
КНУТД, 2021. – 236 с.  
(14 друк.арк.)

П.4  
Розробка  
номенклатури  
показників якості для  
оцінки відповідності  
виробу вимогам  
споживачів:  
методичні вказівки до  
виконання  
лабораторних робіт з  
дисципліни "Сучасні  
методи дизайн-  
проекування одягу"  
для студентів  
спеціальності 182  
Технології легкої  
промисловості  
освітньої програми  
Моделювання,  
конструювання та  
художнє оздоблення  
виробів легкої  
промисловості",  
денної форми  
навчання / упор. М.В.  
Колосніченко, Н.В.  
Остапенко, Т. В.  
Луцкер, А. І. Рубанка,  
Г.М. Токар. К.:  
КНУТД, 2019. 50с.

П.8  
НДР (договір №1076  
від «24» лютого 2021  
р.), Наказ №160 від  
4.06.2021 р.

П.12  
Матеріали  
конференцій  
Колосніченко О.,  
Пашкевич К.,  
Остапенко Н., Люклян  
Н., Рубанка А.  
Ергономічні  
адаптивні вироби для  
пацієнтів:  
систематизації та  
інноваційні технології  
/ Матеріали IV  
Міжнародної науково-  
практичної  
конференції  
«Актуальні проблеми  
сучасного дизайну»,

м. Київ, 27 квітня 2022 року. Київ: КНУТД, 2022. у 2 томах. Том 1. С.162-165.

Особливості використання лазерних пристроїв при виготовленні колекції сучасного жіночого одягу / А.Д. Кепко, А.І. Рубанка, Т.В. Луцкер, М.М. Рубанка // Міжнародна науково-практична конференція здобувачів вищої освіти і молодих учених «Молодь - науці і виробництву – 2019: Інноваційні технології легкої промисловості», 16-17 травня 2019 р. Х.: ХНТУ. С. 64-65.

N.V. Ostapenko, M.V. Kolosnichenko, H.M. Tokar, A.I. Rubanka, T.V. Lutsker "Determination of reliability indices of textile materials of military equipment", AIP Conference Proceedings 2430, 050006 (2022) <https://doi.org/10.1063/5.0077388> (Scopus)

Анализ способов нанесения информации на защитную одежду / Токар Г.М., Рубанка А.И., Луцкер Т.В., Остапенко Н.В., Дубчак В.В. // Сборник материалов международной научно-практической конференции «Современная наука и инновационная практика», г. Кутаиси, 16 ноября 2018 года. Кутаиси: Государственный Университет им. А. Церетели. Кутаиси: 2018. С. 158-162.

Систематизація функціонально-конструктивних елементів жилету для військовослужбовців / Г. Токар, А. Рубанка, О. Колосніченко, Л. Третьякова, Н. Остапенко // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів III Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 22 квітня 2021 року. – В 2-х т. Т. 1. Київ : КНУТД, 2021. С. 310-313.

П.14  
Співкерівник постійно діючого студентського

						<p>наукового гуртка “Створення нових видів спеціального, виробничого, форменого одягу з прогнозованими характеристиками” Член журі Всеукраїнської студентської олімпіади із спеціальності «Конструювання та технології швейних виробів», наказ Міністерства освіти і науки України від 28.11.2018 р. № 1313 Член журі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з напрямку «Технології легкої промисловості», наказ №252 від 7.11.2019 Отримано I місце студенткою Веселою Ю.В. на Всеукраїнському конкурсі студентських наукових робіт з галузі знань «Технології легкої промисловості», 2021р. П.19 Член Спільки дизайнерів України. Членський квиток №2086, від 24.09.2021 р. П.20 Інженер-конструктор (головний конструктор) на ТОВ «Укртекстиль» (2009 р. – т.ч.), запис в трудовій книзі</p>	
79894	Гудкова Наталія Миколаївна	Доцент, Основне місце роботи	Інститут права та сучасних технологій	<p>Диплом спеціаліста, Харківський національний університет ім. В.Н. Каразіна, рік закінчення: 2003, спеціальність: 030502 Мова та література (англійська), Диплом кандидата наук ДК 011234, виданий 25.01.2013, Аттестат доцента АД 000088, виданий 22.02.2017</p>	20	Ділова іноземна мова	<p>Наукова та професійна активність, фаховість підтверджені п. 38 ЛУ: пп. 1, 3, 4, 12, 14, 19 Кандидат філологічних наук, спеціальність: 10.02.02 – російська мова (ДК № 011234)</p> <p>Доцент кафедри іноземних мов (АД № 000088) h- індекс Google Scholar – 3. Кількість публікацій – понад 100. Підвищення кваліфікації у 2018 р. у Oscars International, Republic of Cyprus, Ministry of Education and Culture, акредитованому British Council, 16.07.18 р. - 27.07.18 р. Сертифікат - Oscars International Certificate, Business English Language Course, 27.07.2018.</p>

П.1.  
Гудкова Н. М.  
Особливості  
перекладу технічної  
супровідної  
документації. Наукові  
записки Вінницького  
державного  
педагогічного  
університету імені  
Михайла  
Коцюбинського.  
Серія: філологія  
(мовознавство). Вип.  
29, 2019. С. 130-139.  
Дворянчикова С. Є.,  
Гудкова Н. М.  
Застосування  
інтерактивних методів  
у навчанні студентів-  
нефілологів  
англійської та  
російської мов як  
іноземних. European  
Humanities Studies:  
State and Society. Issue  
3 (II), 2019. С. 87-99.  
Гудкова Н. М.  
Лексичні  
трансформації при  
перекладі  
термінологічної  
лексики сфери  
дизайну та текстилю.  
Вісник ЛНУ імені  
Тараса Шевченка.  
Серія: філологічні  
науки. Вип. № 3 (334),  
2020. С. 68-74.  
Гудкова Н. М.  
Формування навичок  
письмового перекладу  
як складової  
перекладацької  
компетентності  
студентів у немовних  
вищах. Наукові  
записки  
Національного  
університету  
«Острозька  
Академія». Серія  
«Філологія». Вип. 9  
(77), 2020. С. 243-245.  
Гудкова Н. М.  
Особливості  
перекладу  
англомовної  
фінансової  
термінології кризь  
призму  
метафоризації. Вісник  
ЛНУ імені Тараса  
Шевченка.  
Філологічні науки. №  
7 (345), 2021. С. 145-  
152.  
П.3  
Навчальний посібник:  
ESP: Mechanical  
Engineering: the  
educational textbook /  
N. Gudkova. – К.:  
KNUTD, 2017. – 147 р.  
(6,7авт. арк.).  
П.4  
Гудкова Н. М. Робоча  
програма навчальної  
дисципліни «Іноземна  
мова фахового

спрямування (англійська мова)» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальностей 131 «Прикладна механіка», 133 «Галузеве машинобудування» освітніх програм «Прикладна механіка», «Машинобудування». К. : КНУТД, 2022. 5 с.

Гудкова Н. М. Робоча програма навчальної дисципліни «Іноземна мова фахового спрямування (англійська мова)» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальностей 131 «Прикладна механіка», 133 «Галузеве машинобудування», 141 «Електроенергетика, електротехніка та електромеханіка» освітніх програм «Прикладна механіка», «Машинобудування», «Інжиніринг 3D друку», «Електромеханіка». К. : КНУТД, 2021. 17 с.

Гудкова Н. М. Робоча програма навчальної дисципліни «Ділова іноземна мова» другого (магістерського) рівня вищої освіти. К. : КНУТД, 2022. 15 с.

Гудкова Н. М., Дворянчикова С. Є. Наскрізна програма практики підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 035 «Філологія» освітньої програми «Англійська мова: переклад у бізнес-комунікаціях». К. : КНУТД, 2021. 13 с.

Гудкова Н. М. Виробнича програма практики підготовки здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти спеціальності 035 «Філологія» освітньої програми «Англійська мова: переклад у бізнес-комунікаціях». К. : КНУТД, 2022. 10 с.

Гудкова Н. М. Іноземна мова фахового спрямування: методичні вказівки для позакласного читання для студентів

освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальностей 131 «Прикладна механіка», 133 «Галузеве машинобудування». К. : КНУТД, 2018. 39 с. Англійською мовою. Гудкова Н. М. Термінологічний українсько-англійський словник для студентів освітнього ступеня «Бакалавр» спеціальностей 131 «Прикладна механіка», 133 «Галузеве машинобудування». К. : КНУТД, 2018. 27 с. Англійською мовою. Гудкова Н. М. Ділова іноземна (англійська мова): методичні вказівки до самостійної роботи для студентів освітнього ступеня «Магістр»: серія «Граматичні вправи». К. : КНУТД, 2019. 40 с. Англійською мовою. Гудкова Н. М. Ділова іноземна мова (англійська): методичні вказівки до самостійної роботи для студентів освітнього ступеня «Магістр»: серія «Лексичні вправи». К. : КНУТД, 2020. 32 с. Англійською мовою. Гудкова Н. М. Ділова іноземна мова (англійська): методичні вказівки до практичних занять для студентів освітнього ступеня «Магістр». К. : КНУТД, 2020. 84 с. Англійською мовою. Гудкова Н. М. Ділова іноземна мова: Business topics for improving reading skills. Методичні вказівки до самостійної роботи для студентів освітнього ступеня «Магістр». К. : КНУТД, 2021. 56 с. Англійською мовою. Гудкова Н. М. Іноземна мова фахового спрямування : Grammar forengineers. Методичні вказівки до самостійної роботи для студентів освітнього ступеня «Бакалавр». К. : КНУТД, 2021. 56 с. Англійською мовою. П.12 Гудкова Наталія.



Культурно-ціннісні  
смісли англомовних  
рекламних текстів:  
концепт  
Ексклюзивність.  
Proceedings of the  
1st International conference  
«Science and  
society». Hamilton :  
Accent Graphics  
Communications &  
Publishing, 2017. P. 96-  
102.

Nataliia Gudkova.  
Memory as a cognitive  
orientation in the  
consciousness of  
dynamic nature of  
concept. International  
Innovation Research.  
Пенза : МІЦНС  
«Наука и Просвещение  
», 2018. P. 85-89.

Sleptsov I., Gudkova N.  
Innovations in  
architecture of  
Ukraine: 3D-printed  
houses. Інноватика в  
освіті, науці та бізнесі:  
виклики та  
можливості.  
Матеріали I  
Всеукраїнської  
конференція  
здобувачів вищої  
освіти і молодих  
учених, Київ, 17  
листопада 2020.  
Київський  
національний  
університет  
технологій та дизайну.  
К. : КНУТД, 2020. С.  
412-418.

Tkachenko I., Gudkova  
N. The problem of  
resource conservation  
within the life cycle of  
nonwoven materials.  
Specialized and  
multidisciplinary  
scientific researches:  
collections of scientific  
papers «LOGOS» with  
Proceedings of the  
International Scientific  
and Practical  
Conference,  
Amsterdam, 11th  
December 2020.  
Amsterdam, 2020. Vol.  
3. P. 43-46.

Gudkova N., Lisovyi V.,  
Kharchenko A. Effect of  
cetylpyridine chloride  
on peroxide oxidation  
of lipids. The world of  
science and innovation:  
abstracts of the 6th  
International scientific  
and practical  
conference, London,  
14th-16th January 2021.  
London, 2021. P. 130-  
136.

Gudkova N.,  
Zbarzhyvetska V. The  
best-known practices in  
internet marketing.  
Fundamental and  
applied research in the

						<p>modern world: abstracts of the 6th International scientific and practical conference, Boston, 20th-22nd January 2021. Boston, 2021. P. 117-122.</p> <p>Бондарчук Ю. А., Дворянчикова С. Є., Гудкова Н. М., Вишневська М. О., Кутай К. Б. Заявка на участь у конкурсі науково-технічних розробок за державним замовленням, виконання яких розпочнеться у 2022 р. "Розроблення онлайн-курсу для іноземних студентів «Цікава українська. Відкриваємо міста України»", (пріоритетний напрям розвитку науки і техніки: інформаційні та комунікаційні технології) від 22.11.2021 р.</p> <p>П.14 Керівництво науковим гуртком за напрямом «Економіка та бізнес», 2015-2021. Керівництво студенткою (Зенкіна Світлана Миколаївна), яка посіла III місце на XVII Всеукраїнській науковій конференції молодих учених та студентів "Наукові розробки молоді на сучасному етапі" у номінації «Англійська мова», 2017. Керівництво студенткою (Лукашенко Олена Валентинівна), яка посіла II місце на Міжнародній студентській онлайн олімпіаді з іноземних мов, присвяченій 30-річчю Незалежності Республіки Казахстан, 25.02.2021.</p> <p>П.19 Участь у професійному об'єднанні за спеціальністю – член Всеукраїнської громадської організації «Українська асоціація когнітивної лінгвістики і поезики» (УАКЛіП) з 2019 року.</p>	
185492	Остапенко Наталія Валентинівна	Завідувач кафедри, Основне місце роботи	Дизайну	Диплом доктора наук ДД 006520, виданий 27.04.2017, Диплом кандидата наук ДК 041211,	20	Системно- структурне проектвання виробів різного призначення	Виконання умов пункту 38 підпункти 1- 20 Ліцензійних вимог пп. 1, 3, 4, 6, 7, 8, 9, 12, 14, 19  Підвищення кваліфікації та

виданий  
14.06.2007,  
Атестат  
доцента 12/ДЦ  
021541,  
виданий  
23.12.2008,  
Атестат  
професора АП  
002140,  
виданий  
28.10.2020

стажування:  
2020, Malopolska  
School of Public  
Administration,  
University of  
Economics in Krakow,  
04-29.05.2020, тема  
«Нові та інноваційні  
методи навчання»,  
сертифікат  
№2240/MSAP/2020  
Інститут права та  
сучасних технологій  
КНУТД, свідоцтво про  
підвищення  
кваліфікації 12СС №  
02070890/071877-22  
від 2022 р., тема  
«Використання  
інформаційно-  
цифрових технологій  
у сфері створення  
об'єктів права  
інтелектуальної  
власності як  
результату науково-  
інноваційної  
діяльності».

h-індекс WoS – 1; h-  
індекс Scopus – 3;  
Google Scholar – 10.

П.1.  
Статті в Scopus, Web of  
Science:  
Designing of special  
clothing based on  
experimental  
researches of material  
properties / T.V.  
Struminska, S.I. Prasol,  
E.V. Kolosnichenko,  
N.V. Chuprina, N.V.  
Ostapenko // Vlákna a  
textil. 2019. 26 (4). P.  
84-95. (Scopus).  
Designing filtering half-  
masks / S.  
Cheberyachko, L.  
Tretiakova, M.  
Kolosnichenko,  
N.Ostapenko // Vlákna  
a textil, 2020. 27 (3)  
P.82-89. (Scopus).  
Definition of the main  
features of material  
assemblies for thermal  
protective clothing  
during external high-  
temperature effect  
modelling / Ostapenko  
N., Kolosnichenko M.,  
Tretiakova L., Lutsker  
T., Pashkevich K.,  
Rubanka A., Tokar H.  
//Tekstilec, 2021,  
64(2), P.136–148.  
(Scopus, Web of  
Science).  
Designing of the  
complex forms of  
women's clothing,  
considering the former  
properties of the  
materials / Pashkevich  
K., Yezhova O.,  
Kolosnichenko M.,  
Ostapenko N.,  
Kolosnichenko E. Man-  
Made Textiles in India.

Nov. 2018, Vol. 46  
Issue 11, P. 372-380.  
(Scopus, Web of  
Science).  
Статті у фахових  
виданнях:  
Адаптивні текстильні  
вироби: засоби  
з'єднання та їх  
особливості /  
Остапенко Н.В.,  
Колосніченко О.В.,  
Очеретна Л.В., Токар  
Г.М., Рубанка А.І.,  
Мамченко Я.О. // Art  
and design. 2021. №4.  
С.53-65.  
Естетико-гармонійне  
формування у  
проектванні одягу  
спеціального  
призначення:  
історичний розвиток,  
тенденції / О.В.  
Колосніченко, К.Л.  
Пашкевич, Н.В.  
Остапенко // Art and  
Design. 2018. № 3  
(03). С. 75-84.  
Дослідження  
конструктивно-  
технологічних рішень  
різновидів захисного  
одягу для пілотів  
військової авіації / А.І.  
Рубанка, Г.М. Токар,  
М.Д. Стельмах, А.В.  
Горіна, Н.В.  
Остапенко // Вісник  
Хмельницького  
національного  
університету. 2018.  
№1. С.21-26.  
П.2  
Патент України на  
корисну модель  
№151855  
Розвантажувальний  
жилет / Колосніченко  
М.В., Остапенко Н.В.,  
Луцкер Т.В., Рубанка  
А.І., Токар Г.М.; МПК  
(2006) A41D 1/04,  
F41H 1/02. опубл.  
21.09.2022, Бюл. №38.  
Патент України на  
корисну модель  
№143731  
Розвантажувальний  
жилет / Колосніченко  
М.В., Остапенко Н.В.,  
Король Р.Е., Радіонов  
Р.В., Рубанка А.І.,  
Токар Г.М.; МПК  
(2006) A41D 27/00.  
опубл. 10.08.2020,  
Бюл.№ 15.  
Свідоцтво про  
реєстрацію  
авторського права №  
106941 Україна.  
Збірка ескізів «Ескізи  
комбінезонів» / Чорна  
Т.В., Колосніченко  
О.В., Остапенко Н.В.,  
Гайова І.Л. зареєстр.  
03.08.2021  
Патент України на  
промисловий зразок  
№37126 Знімний  
оздоблювальний

комір / Гайова І.Л., Остапенко Н.В.; МПК (2018.01) А41D 15/00, А41D 27/00. опубл. 25.06.2018, Бюл. №12. Патент України на корисну модель №125955 Знімний оздоблювальний комір-трансформер / Гайова І.Л., Остапенко Н.В.; МПК (2018.01) А41D 15/00, А41D 27/00. опубл. 25.05.2018, Бюл. №10. П.3

Остапенко Н.В., Колосніченко О.В. Розробка раціональної структури асортименту ергономічних виробів військового та спеціального призначення з регульованими параметрами на засадах дизайну // Інноваційні технології виробництва текстильних матеріалів і виробів військового та спеціального призначення: монографія / Чепелюк О.В., Сарібекова Ю.Г., Семешко О.Я., Остапенко Н.В., Колосніченко О.В., Ванкевич П.І, Черненко А.Д., Прохоровський А.С. / Херсон, Олді-Плюс, 2021. С. 280-404. Вироби спеціального та військового призначення: дизайн і технології: монографія / Н.В.Остапенко, О.В. Колосніченко, М.В. Третьякова, Т.В. Луцкер, А.І. Рубанка, Г.М. Токар. К.: КНУТД, 2021. 236 с. Development of design project decision for protecting clothing for the emergency-rescue works in aviation / A. Rubanka, T. Lutsker, N. Ostapenko, G. Tokar, L. Tretyakova, M. Kolosnichenko // Modern innovative and information technologies in the development of society : monograph 23 / ed. by M. Ekkert, O. Nestorenko and M. Szynek. Katowice : Wydawnictwo Wyższej Szkoły Technicznej w Katowicach, 2019. P. 48-60. П.4

Конспект лекцій з дисципліни «Системно-структурне проектування виробів різного призначення» розділу 1. «Проектування виробів спеціального призначення» для студентів всіх форм навчання освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» / Н.В. Остапенко, М.В. Колосніченко. К.: КНУТД, 2021. 106 с.

Методичні рекомендації до виконання лабораторних робіт з дисципліни «Системно-структурне проектування виробів різного призначення» розділу 1. «Проектування виробів спеціального призначення» для студентів всіх форм навчання форми освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» / Н.В. Остапенко, М.В. Колосніченко, Т.В. Луцкер. К.: КНУТД, 2021. 35 с.

Методичні вказівки до виконання самостійної роботи з дисципліни «Системно-структурне проектування виробів різного призначення» розділу 1. «Проектування виробів спеціального призначення» для студентів денної форми навчання освітньої програми «Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості» / Н.В. Остапенко, М.В. Колосніченко, Т.В. Луцкер. К.: КНУТД, 2021. 23 с.

П.6  
Захищено дисертацію на здобуття наукового ступеня доктора філософії у разовій спеціалізованій вченій раді ДФ 26.102.005 Токар Галиною Миколаївною на тему «Удосконалення дизайн-проектування розвантажувального жилету для військовослужбовців»,

19.11.2020р., наук.  
керівник – Остапенко  
Н.В.

П.7  
Член постійної  
Спеціалізованої  
вченої ради Д  
26.102.07 в  
Київському  
національному  
університеті  
технологій та дизайну  
за спеціальністю  
17.00.07 «Дизайн».

Член постійної  
Спеціалізованої  
вченої ради Д  
26.102.06 в  
Київському  
національному  
університеті  
технологій та дизайну  
за спеціальністю  
05.18.19 – Технологія  
текстильних  
матеріалів, швейних і  
трикотажних виробів.

П.8  
Науковий керівник  
науково-дослідної  
роботи 16.04.68 ДБ  
«Проектування  
військового та  
корпоративного одягу  
на основі теоретичних  
засад ергономіки і  
дизайну», 2019-2022  
рр. (НДР №  
0120U102066).  
Член редакційної  
колегії наукового  
фахового журналу  
«Art and design»  
(мистецтвознавство,  
технічні науки)  
(КНУТД).  
Член редакційної  
колегії фахового  
журналу «Технічна  
естетика і дизайн»  
(КНУБА).

П.9  
Експерт секції  
Наукової ради МОНУ  
за фаховим напрямом  
«Технології  
будівництва, дизайн,  
архітектура».  
Експерт МОНУ з  
оцінювання  
ефективності  
діяльності закладів  
вищої освіти в частині  
провадження ними  
наукової (науково-  
технічної) діяльності  
за науковим  
напрямом «Технічні  
науки».  
Експерт  
Національного фонду  
досліджень України.

П.12  
Розробка сумок-чохлів  
військового  
призначення / Н.В.  
Остапенко, А.І.  
Рубанка, Г.М. Токар //  
Енергозбереження та  
промислова безпека:  
виклики та

перспективи :  
науково-технічний  
збірник за  
матеріалами III  
Міжнародної науково-  
практичної  
конференції, м. Київ,  
2-3 червня 2020 року.  
Київ : Основа, 2020. С.  
232-238.

Систематизація  
функціонально-  
конструктивних  
елементів жителу для  
військовослужбовців /  
Г. Токар, А. Рубанка,  
О. Колосніченко, Л.  
Третьякова, Н.  
Остапенко //  
Актуальні проблеми  
сучасного дизайну :  
збірник матеріалів III  
Міжнародної науково-  
практичної  
конференції, м. Київ,  
22 квітня 2021 року. В  
2-х т. Т. 1. Київ :  
КНУТД, 2021. С. 310-  
313.

Features of  
development of a  
collection of modern  
clothes on ethnic motifs  
for youth / L.  
Andreichuk, A.  
Antonjuzenko, M.  
Kolosnichenko, N.  
Ostapenko, A. Rubanka  
// Conferința științifică  
internațională  
"Valorificarea  
patrimoniului  
etnocultural în  
cercetare și educație" =  
International scientific  
conference  
"Valorization of  
ethnocultural heritage  
in research and  
education", ediția a 5-a,  
24 noiembrie 2020,  
Chișinău, Republica  
Moldova. Chișinău :  
Institutul Patrimoniului  
Cultural, 2020. P. 78-  
79.

Остапенко Н.,  
Афанасієва А.,  
Головчанська Є.,  
Луцкер Т.

Проектування творчої  
колекції суконь на  
основі рослинних  
мотивів. Актуальні  
проблеми сучасного  
дизайну : збірник  
матеріалів III  
Міжнародної науково-  
практичної  
конференції, м. Київ,  
22 квітня 2021 року. В  
2-х т. Т. 1. Київ :  
КНУТД, 2021. С. 288-  
290.

Еволюція  
композиційно-  
конструктивних  
рішень та структури  
пакетів матеріалів  
форменної куртки  
льотчиків / М.А.



							<p>Зайченко, А.І. Рубанка, Г.М. Токар, Н.В. Остапенко, М. В. Колосніченко // Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості : матеріали ІІ Всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених, м. Київ, 18 листопада 2021 року. Т. 1. Київ : КНУТД, 2021. С. 260-265. Токар Г., Рубанка А., Колосніченко О., Остапенко Н. Художньо-конструктивні особливості захисного одягу для льотчиків військової авіації. Матеріали VII Міжнародної науково-практичної конференції: Соціокультурні тенденції розвитку сучасного дизайну та мистецтва (8-10 вересня 2021 року, Херсон). С. 237-239. Ostapenko N.V., Kolosnichenko M.V., Tokar H.M., Rubanka, Lutsker T.V. Determination of reliability indices of textile materials of military equipment, AIA.I.P Conference Proceedings 2430, 050006 (2022) <a href="https://doi.org/10.1063/5.0077388">https://doi.org/10.1063/5.0077388</a> (Scopus). П.14 Співкерівник постійно діючого студентського наукового гуртка «Створення нових видів спеціального, виробничого, форменого одягу з прогнозованими характеристиками». П.19 Член Спільки дизайнерів України (членський квиток № 2009 від 05.02.2020). Член Національної Спільки художників України.</p>
92374	Кротова Тетяна Федорівна	Професор, Основне місце роботи	Дизайну	Диплом магістра, Київський національний університет культури і мистецтв, рік закінчення: 2009, спеціальність: 020210 Дизайн, Диплом	23	Теорія і практика фешн-індустрії	<p>Наукова та професійна активність, фаховість відповідно дисципліні підтверджена п. 38 ЛУ: пп. 1, 2, 3, 4, 8, 12, 14, 19. Доктор мистецтвознавства – 17.00.06 – декоративне і прикладне мистецтво.</p>

доктора наук  
ДД 004786,  
виданий  
29.09.2015,  
Диплом  
кандидата наук  
ДК 025581,  
виданий  
13.10.2004,  
Атестат  
доцента 12ДЦ  
024175,  
виданий  
20.01.2011,  
Атестат  
професора АП  
002408,  
виданий  
09.02.2021

h-індекс WoS – 0; h-  
індекс Scopus – 2;  
Google Scholar – 4.  
Кількість публікацій –  
понад 270.

Свідоцтво про  
підвищення  
кваліфікації:  
2019, Academic Society  
of Michal Baludansky,  
University of Central  
Europe, Certificate №  
06/05-2019  
Інститут права та  
сучасних технологій  
КНУТД, свідоцтво про  
підвищення  
кваліфікації 12СС №  
02070890/071868-22  
від 2022р., тема  
«Інтерактивні  
цифрові технології як  
засіб вивчення  
модного артефакту в  
музейно-виставковому  
просторі».

П.1.  
Chuprina N.V., Krotova  
T.F., Pashkevich K.L.,  
Kara-Vasylieva T.V.,  
Kolosnichenko M.V.  
Formation of Fashion  
System in the XX – the  
Beginning of the XXI  
Century. Vlákna a textil.  
2020. 4(28). P.48-57.  
(Scopus).  
Krotova T. F., Osadcha  
A. M., Struminska T.V.,  
Ryabinova I.M.  
Artistic and Graphic  
Design of  
Advertisements of the  
late XIX – early XX  
century. Art and  
Design. 2021. № 1 (14).  
С. 41-51.  
Pashkevych K. L.,  
Khurana K.,  
Kolosnichenko O. V.,  
Krotova T. F., Veklich  
A. M. Krotova T.F.  
Modern directions of  
eco-design in the  
fashion industry. Art  
and Design. 2019. № 4  
(08). С. 9-20.  
Krotova T. Composition  
principles of  
organizational  
decoration of ukrainian  
women's shirt: from  
tradition to nowadays.  
Scientific Letters of  
Academic Society of  
Michal  
Baludansky. Košice,  
Slovakia. 2019. Volume  
7, № 6A. P. 118-127.  
Колосніченко М.В.,  
Чуприна Н.В., Кротова  
Т.Ф., Олішевська Т.М.  
Проектування  
модного одягу на  
основі принципів  
параметричного  
дизайну. Art and  
Design. 2020. №1. P.  
129 – 141.

Кротова Т.Ф. Інновації практичної підготовки фахівців з дизайну одягу на основі дослідження формоутворення історичного костюма одягу / Ніколаєва Т. В., Давиденко І. В., Баранова А.І., Кротова Т.Ф. // Art and Design. 2019. № 3 (07). С. 125-135.

П.2  
Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №105547 (дата реєстрації 16.06.2021) Макаренко А.В., Давиденко І.В., Кротова Т.Ф.  
Складений твір, твір ужиткового мистецтва «Колекція вечірнього одягу «Dark Shades Of Modern» («Dark Shades Of Modern»)  
Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №105668 (дата реєстрації 22.06.2021) Волощук К.В., Чуприна Н.В., Кротова Т.Ф., Головчанська Є.О.  
Складений твір, твір ужиткового мистецтва Колекція жіночого спортивного одягу «Живи»  
Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №105262 (дата реєстрації 07.06.2021) Товмасян А.М., Кротова Т.Ф., Ніколаєва Т.І., Шаповал А.Г. Ескіз Ескіз сукні «Desire»  
Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №101187 (дата реєстрації 14.12.2020) Люк І.В., Давиденко І.В., Кротова Т.Ф. Твір ужиткового мистецтва «Колекція жіночого одягу «Я дихаю тобою»  
Свідоцтво про реєстрацію авторського права на твір №101188 (дата реєстрації 14.12.2020) Глиняйлук М. В., Давиденко І.В., Кротова Т. Ф. Твір ужиткового мистецтва «Колекція жіночого одягу «Незламна»  
П.3  
Krotova T., Pashkevych K. Dialogics of folk tradition and author's interpretation in modern wedding fashion // Art: Metamorphoses and

discourses: monograph. Riga, Latvia: "Baltija Publishing", 2021. P. 95-115

Fashion design in a multicultural space: monograph / M. V. Kolosnichenko, K. L. Pashkevich, T. F. Krotova et al. Kyiv: KNUVD, 2020. Published by Academic Society of Michal Baludansky, Kos' ice, Slovakia, 2020. 258 p.

П.4

Теорія і практика фешн-індустрії: конспект лекцій з дисципліни «Теорія і практика фешн-індустрії» для підготовки магістрів з галузі знань 18 Виробництво та технології, 01 Освіта/Педагогіка, спеціальності; 182 - Технології легкої промисловості, 015 Професійна освіта (Технологія виробів легкої промисловості), освітня програма Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості, Професійна освіта (Дизайн виробів легкої промисловості) денної і заочної форми навчання / Упор.: Т.Ф. Кротова, І.О. Приходько-Кононенко – К: КНУТД, 2021. – 97 с.

Теорія і практика фешн-індустрії : методичні рекомендації до виконання практичних робіт з дисципліни «Теорія і практика фешн-індустрії» для підготовки магістрів з галузі знань 18 Виробництво та технології, 01 Освіта/Педагогіка, спеціальності; 182 - Технології легкої промисловості, 015 Професійна освіта (Технологія виробів легкої промисловості), освітня програма Моделювання, конструювання та художнє оздоблення виробів легкої промисловості, Професійна освіта (Дизайн виробів легкої промисловості) денної і заочної форми навчання / Упор.: Т.Ф. Кротова, І.О. Приходько-

Кононенко,  
Струмінська Т.В. – К:  
КНУТД, 2021. – 30 с.  
Теорія і практика  
фешн-індустрії:  
методичні  
рекомендації до  
виконання  
контрольних робіт з  
дисципліни «Теорія і  
практика фешн-  
індустрії» для  
підготовки магістрів з  
галузі знань 18  
Виробництво та  
технології, 182 -  
Технології легкої  
промисловості,  
освітня програма  
Моделювання,  
конструювання та  
художнє оздоблення  
виробів легкої  
промисловості для  
студентів заочної  
форми навчання /  
Упор.: Т.Ф. Кротова,  
І.О.Приходько-  
Кононенко – К:  
КНУТД, 2021. – 16 с.  
Теорія і практика  
фешн-індустрії:  
методичні  
рекомендації до  
виконання  
самостійної роботи з  
дисципліни «Теорія і  
практика фешн-  
індустрії» для  
підготовки магістрів з  
галузі знань 18  
Виробництво та  
технології, 01  
Освіта/Педагогіка,  
спеціальності; 182 -  
Технології легкої  
промисловості, 015  
Професійна освіта  
(Технологія виробів  
легкої промисловості),  
освітня програма  
Моделювання,  
конструювання та  
художнє оздоблення  
виробів легкої  
промисловості,  
Професійна освіта  
(Дизайн виробів  
легкої промисловості)  
денної і заочної  
форми навчання /  
Упор.: Т.Ф. Кротова,  
І.О.Приходько-  
Кононенко – К:  
КНУТД, 2021. – 30 с.  
П.7  
Голова  
спеціалізованої вченої  
ради Д26.102.07 у  
Київському  
національному  
університеті  
технологій та дизайну  
(17.00.07 - дизайн).  
Член спеціалізованої  
вченої ради Д35.103.01  
у Львівській  
національній академії  
мистецтв (17.00.06 -  
декоративно-  
прикладне

мистецтво).  
Опонування  
дисертацій:  
Шмегельська Ю.В.  
«Біонічне  
формування в  
жіночих зачісках  
початку ХХІ століття»  
- на здобуття наук.ст.  
к. мист. за  
спеціальністю 17.00.07  
– дизайн; КНУКіМ,  
02.11.2019.  
Бокотей А.В.  
«Львівське гутне скло  
у контексті  
міжнародного  
студійного руху:  
художні особливості  
та осередки  
скловиробництва» -  
на здобуття наук.ст. к.  
мист. За  
спеціальністю  
17.00.06 –  
декоративне і  
прикладне мистецтво;  
ЛНАМ, 19.06.2018.  
П.8  
Керівник ініціативної  
теми «Актуальні  
тенденції в  
проектуванні  
костюма», 2020 –  
2023 рр. (номер  
держреєстрації -  
0120U102456).  
Заступник головного  
редактора наукового  
фахового журналу  
«ART AND DESIGN»  
(мистецтвознавство,  
технічні науки)  
КНУТД.  
Виконання функцій  
наукового керівника  
наукової теми 43/18  
«Культурологія та  
естетика дизайну в  
проектуванні костюма  
у контексті  
полікультурної  
інтеграції».  
П.9  
Відзив офіційного  
опонента на  
дисертаційну роботу  
Бокотей А.В. –  
«Львівське гутне скло  
у контексті  
міжнародного  
студійного руху:  
художні особливості  
та осередки  
скловиробництва»,  
представленої на  
здобуття наукового  
ступеня кандидата  
мистецтвознавства за  
спеціальністю  
17.00.06 - декоративне  
і прикладне  
мистецтво; ЛНАМ,  
2018;  
Відзив офіційного  
опонента на  
дисертаційну роботу  
Шмегельська Ю.В. –  
«Біонічне  
формування в  
жіночих зачісках

початку ХХІ століття», представлена на здобуття наукового ступеня кандидата мистецтвознавства за спец. 17.00.07 - дизайн; КНУКіМ, 2018

П.12  
Підходи до дизайну одягу в контексті етичної моди / А. М. Векліч, Р. В. Корсінов, Т. Ф. Кротова, К. Л. Пашкевич // Інноваційні культурно-мистецькі аспекти в сучасній картині світу : матеріали V Міжнародної науково-практичної конференції, м. Херсон, 11-13 вересня 2019 року. – Херсон : ХНТУ, 2019. – С. 232-234.

Сідлецький І.  
Особливості рекламної стратегії у просуванні fashion-бренду / І. Сідлецький, Т. Кротова, Н. Паранько // Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості : матеріали II Всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених, м. Київ, 18 листопада 2021 року. – Т. 2. – Київ : КНУТД, 2021. – С. 214-218.

Жіночий костюм стилю "бідермейєр" як творче джерело проектування колекції сучасного одягу / О. Колосніченко, Т. Струмінська, Т. Кротова, А. Товмасян // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів III Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 22 квітня 2021 року. – В 2-х т. – Т. 1. – Київ : КНУТД, 2021. – С. 137-140.

Баранова А.  
Поєднання стильових і формотворчих рис чоловічого і жіночого костюма другої половини ХІХ ст. у розробці сучасної колекції жіночого одягу / А. Баранова, Т. Кротова, Д. Падима // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів III Міжнародної науково-

практичної конференції, м. Київ, 22 квітня 2021 року. – В 2-х т. – Т. 1. – Київ : КНУТД, 2021. – С. 108-111.

Nikolayeva T. In-depth study of Cyberpunk and Retro-Futurism styles with the aim of development an integrated design project concept / T. Nikolaeva, Guo Yixuan // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів III Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 22 квітня 2021 року. – В 2-х т. – Т. 1. – Київ : КНУТД, 2021. – С. 104-107.

Прийоми стильового поєднання етнічних елементів з європейськими формами костюма / Т. Кротова, А. Баранова, Ф. Хожебекова, Ху Венцьзе // Актуальні проблеми сучасного дизайну : збірник матеріалів III Міжнародної науково-практичної конференції, м. Київ, 22 квітня 2021 року. – В 2-х т. – Т. 1. – Київ : КНУТД, 2021. – С. 39-42.

Кротова Т.Ф. Перспективи апсайклінгу автентичного текстилю в дизайні /Т. Кротова, І Давиденко // Збірник матеріалів Міжнародної науково-практичної конференції «Актуальні проблеми сучасного дизайну», м. Київ, 20 квітня 2018. – Київ: КНУТД, 2018. – Т.1. – С. 223 – 226;

Четверик А.Р., Колосніченко М.В., Кротова Т.Ф., Ременєва Т.В., Приходько-Кононенко І.О. Промоушн митця: досвід Сальвадора Далі. Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості: зб. матеріалів I Всеукраїнської конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених, м. Київ, 18 листопада 2021 року. Київ, КНУТД, 2021 С. 330-334.



						<p>П.14 Член журі вузівського туру Всеукраїнської олімпіади з дисципліни (спеціальності) «Художня і матеріальна культура».</p> <p>П.19 Член Спілки дизайнерів України (членський квиток № 2021 від 05.02.2020). Член Національної спілки художників України.</p>	
53305	Романюк Євгенія Олександрівна	Доцент, Основне місце роботи	Навчально-науковий інститут інженерії та інформаційних технологій	<p>Диплом спеціаліста, Київський національний університет технологій та дизайну, рік закінчення: 2004, спеціальність: 091804 Технологія і дизайн тканин і трикотажу, Диплом кандидата наук ДК 060348, виданий 01.07.2010, Аттестат доцента АД 005665, виданий 26.11.2020</p>	12	Охорона праці в галузі	<p>Наукова та професійна активність, фаховість відповідає дисципліні і підтверджена п. 38 ЛУ пп.1, 4, 12, 14. Канд. техн. наук, спеціальність: 05.1 8.1 9 – технологія текстильних матеріалів, швейних і трикотажних виробів (182 – Технологія легкої промисловості). Сертифікат рівня В2 (англійська мова), № 173 від 21 червня 2019 року, ДВНЗ КНЕУ ім. В.Гетьмана, НОЦ «Інтенсив». Підвищення кваліфікації Загальний курс з охорони праці, Посвідчення №09-24-2021/113 ТОВ «Навчальний консультаційний центр «Експерт»» від 09.04.2021р. Стажування Wyższym Seminarium Duchownym Stowarzyszenia Apostolstwa Katolickiego o wsparcie Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego, Польша, м. Варшава (з 05 по 16 листопада 2018р), сертифікат № WP-69/02. h-індекс WoS – 0; h-індекс Scopus – 0; Google Scholar – 1.</p> <p>П.1 Influence of superficial modification on electrical conductivity of polyacrylonitril fiber Garanina, O., Panasyuk, I., Romaniuk, I., Red'ko, Y. Vlakna a Textil this link is disabled, 2020, 27(2), стр. 49–53 (Scopus) Multilayer textile material coated with nanoparticles of electroconductive polyaniline Red'ko, Ya.V., Garanina, O.O.,</p>

Brik, A.B., Romanyuk, Ye.O. Vlakna a Textil this link is disabled, 2021, 28(1), стр. 70–74 (Scopus)

Скідан В. В., Романюк Є. О., Єфімчук Г. В. До питання впровадження принципів академічної доброчесності в освітній процес //Наукові нотатки. – 2018. – №. 64. – С. 206-210.

Романюк Є. О., Курганський А. В. Розробка поліфункціональних плетених матеріалів нової конструкції //Вісник Київського національного університету технологій та дизайну. Серія Технічні науки. – 2017.

Деякі вимоги до організації сучасного робочого місця науковця та профілактичні заходи для зниження нервово-емоційного напруження / Романюк Є.О.// Мехатронні системи: інновації та інжиніринг. – Київ, КНУТД, 2017. – с. 209-210.

П.4

Охорона праці в галузі. Конспект лекцій для студентів денної та заочної форм, спеціальності: 161 – Хімічні технології та інженерія; 182 – Технології легкої промисловості / Є.О. РОМАНЮК – К.: КНУТД – 2022. – 162с.

Охорона праці в галузі. Методичні рекомендації до практичної роботи №1 Пожежна безпека та засоби пожежогасіння в сучасних умовах, для студентів денної, заочної та дистанційної форм навчання другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальності: 161 – Хімічні технології та інженерія; 182 – Технології легкої промисловості / Є.О. РОМАНЮК – К.: КНУТД – 2022. – 16с.

Охорона праці в галузі. Методичні рекомендації та завдання до виконання

контрольної роботи для студентів заочної форми навчання другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальностей: 161 – Хімічні технології та інженерія; 182 – Технології легкої промисловості / Упор.: Є.О. РОМАНЮК. – К.: КНУТД – 2022 – 22 с. Охорона праці в галузі. Методичні рекомендації для самостійної роботи студентів денної, заочної та дистанційної форм навчання другого (магістерського) рівня вищої освіти галузі / Упор. Є.О. РОМАНЮК. – К.: КНУТД – 2022 – 14с. Охорона праці в галузі. Методичні рекомендації та завдання для виконання розрахункової роботи для студентів денної форми навчання другого (магістерського) рівня вищої освіти спеціальностей: 161 Хімічні технології та інженерія, 182 Технології легкої промисловості / Є.О. РОМАНЮК – К.: КНУТД – 2021. – 23 с. П.12 Romaniuk Ie., Red'ko Y., Garanina O., Analysis of the process of forming the structure of a braided product // Multidisciplinary academic notes. Theory, methodology and practice. Proceedings of the XVII International Scientific and Practical Conference. Tokyo, Japan. 2022. Pp. . 1001-1003. URL: <https://isg-konf.com/multidisciplinary-academic-notes-theory-methodology-and-practice/> Available at : DOI: 10.46299/ISG.2022.1.17

Red'ko Y., Garanina O., Romaniuk Ie., Physico-chemical properties of iron-oxide compounds synthesized by sol-gel technology // Actual priorities of modern science, education and practice. Proceedings of the XXI International Scientific and Practical Conference. Paris, France. 2022. Pp. 777-779. DOI:

10.46299/ISG.2022.1.2.  
Romaniuk Ie., Garanina  
O., Red'ko Y.,  
Androsenko  
A. Prospects for the  
development of  
recycling of textile  
materials and products  
// Multidisciplinary  
academic research,  
innovation and results.  
Proceedings of the XXII  
International Scientific  
and Practical  
Conference. Prague,  
Czech Republic. 2022,  
Pp. 680-681. DOI:  
10.46299/ISG.2022.1.2.  
Романюк Є. О.,  
Гараніна О. О., Редько  
Я. В. Деякі питання  
підготовки іноземних  
здобувачів освіти /  
Проблеми та  
перспективи розвитку  
науки, освіти та  
суспільства в XXI  
столітті: збірник тез  
доповідей  
міжнародної науково-  
практичної  
конференції (Полтава,  
23 вересня 2021 р.).  
Полтава: ЦФЕНД,  
2021. С. 17-19.  
Гараніна О.О.,  
Романюк Є.О., Редько  
Я.В. Перспективи  
розвитку одягу  
спеціального  
призначення / Тези  
доповідей VI  
Міжнародної науково-  
практичної  
конференції: "Молодь  
– науці і виробництву  
– 2021: Інноваційні  
технології легкої  
промисловості ", м.  
Херсон, 19 – 20 травня  
2021 р. – Херсон:  
ХНТУ, 2021. – С. 96–  
97.  
Редько Я.В., Гараніна  
О.О., Романюк Є.О.  
Функціональні  
нанокомпозити на  
текстильній основі /  
Тези доповідей  
Міжнародної науково-  
практичної  
конференції молодих  
вчених та студентів  
«Ресурсозберігаючі  
технології легкої,  
текстильної і харчової  
промисловості» м.  
Хмельницький, 17 – 18  
листопада 2021 р. –  
Хмельницький: ХНУ,  
2021.  
Development of textile  
materials with  
electromagnetic  
characteristics using  
nanotreatment and  
surface modification /  
Technical research and  
development: collective  
monograph / Kalafat  
K., Vakhitova L., Drizhd

V., – etc. –  
International Science  
Group. – Boston :  
Primediae Launch,  
2021. P. 275–296. DOI -  
10.46299/ISG.2021.MO  
NO.TECH.I.  
Романюк Є. О.,  
Гараніна О. О., Редько  
Я. В. Деякі питання  
підготовки іноземних  
здобувачів освіти /  
Проблеми та  
перспективи розвитку  
науки, освіти та  
суспільства в XXI  
столітті: збірник тез  
доповідей  
міжнародної науково-  
практичної  
конференції (Полтава,  
23 вересня 2021 р.).  
Полтава: ЦФЕНД,  
2021. С. 17-19 с.  
Haranina O.O., Red'Ko,  
Ya.V., Romaniuk, Ie. O.  
Investigation of the  
influence of the  
electrolyte on the  
sorption of aromatic  
amines by polyamide  
textile materials /  
Modern engineering  
and innovative  
technologies. Karlsruhe,  
Germany. 2020. № 14  
3.  
Гараніна О.О.,  
Романюк Є.О.,  
Ярошенко С.М.  
Визначення стійкості  
вихідних і  
функціоналізованих  
текстильних  
матеріалів на основі  
кополімерів  
акрилонітрилу  
дотермічної і  
термоокисної  
деструкції Conference  
proceedings: 3rd  
International  
Conference on  
Advanced Polymer  
Materials and  
Technologies,  
APMT2020, Kyiv,  
Ukraine, 14-15 April  
2020; Kyiv: KNUTD,  
2020, p. 96- 101.  
Романюк Є.О.  
Теоретичний аналіз  
процесу утворення  
структури плетеного  
виробу / Стан та  
перспективи розвитку  
хімічної, харчової та  
парфумерної  
косметичної галузей  
промисловості. –  
Херсон, ХНТУ, 2017. –  
С. 54-56.  
Романюк Є.О.  
Рециклінг полімерних  
відходів та  
можливості  
впровадження його  
елементів в закладах  
освіти/ Євгенія  
Романюк, Ілля  
Поповкін, Альона

						Власенко// Матеріали Всеукраїнської науково-практичної інтернет-конференції «Вітчизняна наука на зламі епох: проблеми та перспективи розвитку», 22 травня 2019 року, Вип. 52. – с.12 - 14 П.14 Керівництво науковою роботою студента Філюшиної Г.Р., III місцеу II-му турі Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт зі спеціальності «Менеджмент», спеціалізації «Менеджмент природоохоронної діяльності », 2020 рік. Керівництво Студентським науковим гуртком «Еко-клуб КНУТД».
--	--	--	--	--	--	--

**Таблиця 3.** Матриця відповідності програмних результатів навчання, освітніх компонентів, методів навчання та оцінювання

<b>Програмні результати навчання ОП</b>	<b>ПРН відповідає результату навчання, визначеному стандартом вищої освіти (або охоплює його)</b>	<b>Обов'язкові освітні компоненти, що забезпечують ПРН</b>	<b>Методи навчання</b>	<b>Форми та методи оцінювання</b>
<i>ПРН 9 - Демонструвати системні знання та розуміння з індустрії моди та її компонентів, сучасного стану та динаміки розвитку моди, фешн-маркетингу, брендингу, мерчандайзингу тощо.</i>	<input type="checkbox"/>	Переддипломна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.
		Дипломна магістерська робота (проект)	Теоретико-аналітичний, проблемно-пошуковий, практичний, дослідницький	Усний (захист магістерської роботи (проекту), письмовий, графічний (креслення, лекала, таблиці, схеми, рисунки, ескізи)
		Теорія і практика фешн-індустрії	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький	Усний, письмовий, практичний, графічний, тестовий
<i>ПРН 11 - Зрозуміло і недвозначно доносити власні висновки, результати досліджень та інновацій до фахівців і нефахівців, зокрема з колегами, бізнес-партнерами та</i>	<input checked="" type="checkbox"/>	Переддипломна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.
		Науково-дослідна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.

здобувачами освіти, аргументувати свою позицію.			проблемного викладання, наочний, практичний	
		Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (виступи на лабораторних заняття та лекціях), письмовий (вправи, завдання), тестовий, лабораторний (звіти, фотографії, макети виробів), графічний (креслення, лекала, таблиці, схеми, рисунки, ескізи)
		Дипломна магістерська робота (проект)	Теоретико-аналітичний, проблемно-пошуковий, практичний, дослідницький	Усний (захист магістерської роботи (проекту), письмовий, графічний (креслення, лекала, таблиці, схеми, рисунки, ескізи)
ПРН 16 - Організовувати пошуково-дослідницьку та проектну діяльність. Самостійно формулювати та виконувати інженерні та наукові завдання у сфері технологій (моделювання/дизайн/конструювання/ швейне виробництво/оздоблення) легкої промисловості. Демонструвати оригінальність та самоспрямування.	<input type="checkbox"/>	Інноваційні технології в дизайні виробів	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	Усний (опитування, виступи на лабораторних заняття та лекціях), письмовий (завдання), лабораторний (звіти, презентації), графічний (таблиці, схеми, рисунки), тестовий
		Системно-структурне проектування виробів різного призначення	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (виступи на лабораторних заняття та лекціях), усне опитування, письмовий (вправи, завдання), тестовий, лабораторний (звіти, презентації, креслення базової конструкції виробів), графічний (креслення, лекала, таблиці, схеми, рисунки, ескізи)
		Науково-дослідна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.
		Переддипломна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.
		Дипломна магістерська робота (проект)	Теоретико-аналітичний, проблемно-пошуковий, практичний, дослідницький	Усний (захист магістерської роботи (проекту), письмовий, графічний (креслення, лекала, таблиці, схеми, рисунки, ескізи)
ПРН 13 - Прогнозувати розвиток технологій та виробництва, кон'юнктуру ринку у сфері легкої промисловості.	<input checked="" type="checkbox"/>	Теорія і практика фешн-індустрії	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький	Усний, письмовий, практичний, графічний, тестовий
		Переддипломна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.
		Дипломна магістерська робота (проект)	Теоретико-аналітичний, проблемно-пошуковий, практичний, дослідницький	Усний (захист магістерської роботи (проекту), письмовий, графічний (креслення, лекала, таблиці, схеми, рисунки, ескізи)
ПРН 14 -	<input checked="" type="checkbox"/>	Охорона праці в галузі	Словесний, пояснювально-	Усний (опитування),

<p>Організувати роботу дослідницького чи виробничого колективу, здійснювати керівництво його діяльністю відповідно до чинного законодавства та внутрішніх нормативних документів підприємства/установи, забезпечувати ефективність та якість роботи колективу, безпеку праці і навколишнього середовища.</p>			демонстраційний, дослідницький.	наочний (перегляд результатів лабораторних робіт), письмовий (завдання), тестовий
		Науково-дослідна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.
		Переддипломна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.
		Дипломна магістерська робота (проект)	Теоретико-аналітичний, проблемно-пошуковий, практичний, дослідницький	Усний (захист магістерської роботи (проекту), письмовий, графічний (креслення, лекала, таблиці, схеми, рисунки, ескізи)
<p>ПРН 15 - Оцінювати та усувати ризики при прийнятті технологічних та організаційних рішень в сфері виробництва і технологій легкої промисловості, приймати ефективні рішення за невизначеності умов та вимог.</p>	☒	Переддипломна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.
		Дипломна магістерська робота (проект)	Теоретико-аналітичний, проблемно-пошуковий, практичний, дослідницький	Усний (захист магістерської роботи (проекту), письмовий, графічний (креслення, лекала, таблиці, схеми, рисунки, ескізи)
<p>ПРН 12 - Об'єктивно оцінювати якість та ефективність власної роботи, роботи власної команди та інших колективів.</p>	☒	Теорія і практика фешн-індустрії	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький	Усний, письмовий, практичний, графічний, тестовий
		Дипломна магістерська робота (проект)	Теоретико-аналітичний, проблемно-пошуковий, практичний, дослідницький	Усний (захист магістерської роботи (проекту), письмовий, графічний (креслення, лекала, таблиці, схеми, рисунки, ескізи)
		Переддипломна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.
<p>ПРН 8 - Розробляти сучасні і перспективні естетичні і ергономічні моделі одягу та їх системи різних силуетних і об'ємно-просторових форм, аксесуарів з використанням сучасних модних тенденцій, стильових рішень та нових досягнень галузі, науки, техніки та мистецтва і подальшим просуванням їх у</p>	☐	Дипломна магістерська робота (проект)	Теоретико-аналітичний, проблемно-пошуковий, практичний, дослідницький	Усний (захист магістерської роботи (проекту), письмовий, графічний (креслення, лекала, таблиці, схеми, рисунки, ескізи)
		Переддипломна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.
		Сучасні методи дизайн-проекування одягу	Словесний, пояснювально-демонстраційний, проектний, комп'ютерне навчання, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький	Усний, письмовий, практичний, графічний, тестовий



фешн-індустрії.		Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (виступи на лабораторних заняття та лекціях), письмовий (вправи, завдання), тестовий, лабораторний (звіти, фотографії, макети виробів), графічний (креслення, лекала, таблиці, схеми, рисунки, ескізи)
<i>ПРН 10 - Вільно спілкуватися державною та іноземною мовами усно і письмово з наукових, інженерних та виробничих питань у сфері технологій легкої промисловості, презентувати результати своєї діяльності.</i>	☒	Дипломна магістерська робота (проект)	Теоретико-аналітичний, проблемно-пошуковий, практичний, дослідницький	Усний (захист магістерської роботи (проекту), письмовий, графічний (креслення, лекала, таблиці, схеми, рисунки, ескізи)
		Переддипломна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.
		Науково-дослідна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.
		Ділова іноземна мова	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький	Усний, письмовий, тестовий
<i>ПРН 5 - Знаходити необхідну для розробки і реалізації наукових та інноваційних проектів інформацію в науковій літературі, патентах, базах даних, інших джерелах, оцінювати, обробляти та критично аналізувати її.</i>	☒	Системно-структурне проектування виробів різного призначення	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (виступи на лабораторних заняття та лекціях), усне опитування, письмовий (вправи, завдання), тестовий, лабораторний (звіти, презентації, креслення базової конструкції виробів), графічний (креслення, лекала, таблиці, схеми, рисунки, ескізи)
		Сучасні технології моделювання та художнього оздоблення виробів	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (виступи на лабораторних заняття та лекціях), письмовий (вправи, завдання), тестовий, лабораторний (звіти, фотографії, макети виробів), графічний (креслення, лекала, таблиці, схеми, рисунки, ескізи)
		Науково-дослідна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.
		Переддипломна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.
		Дипломна магістерська робота (проект)	Теоретико-аналітичний, проблемно-пошуковий, практичний, дослідницький	Усний (захист магістерської роботи (проекту), письмовий, графічний (креслення, лекала, таблиці, схеми, рисунки, ескізи)

<i>ПРН 7 - Самостійно опанувати нові знання і навички, допомагати у навчанні іншим членам колективу</i>	☒	Науково-дослідна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.
		Переддипломна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.
		Дипломна магістерська робота (проект)	Теоретико-аналітичний, проблемно-пошуковий, практичний, дослідницький	Усний (захист магістерської роботи (проекту), письмовий, графічний (креслення, лекала, таблиці, схеми, рисунки, ескізи)
<i>ПРН 1 - Мати спеціалізовані концептуальні знання, що включають сучасні наукові здобутки у сфері виробництва і технологій легкої промисловості, достатні для продукування нових ідей та проведення досліджень.</i>	☒	Системно-структурне проектування виробів різного призначення	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (виступи на лабораторних заняття та лекціях), усне опитування, письмовий (вправи, завдання), тестовий, лабораторний (звіти, презентації, креслення базової конструкції виробів), графічний (креслення, лекала, таблиці, схеми, рисунки, ескізи)
		Науково-дослідна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.
		Переддипломна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.
		Дипломна магістерська робота (проект)	Теоретико-аналітичний, проблемно-пошуковий, практичний, дослідницький	Усний (захист магістерської роботи (проекту), письмовий, графічний (креслення, лекала, таблиці, схеми, рисунки, ескізи)
<i>ПРН 6 - Використовувати сучасні методи та обладнання для експериментальних досліджень технологій, виробничих процесів, матеріалів та виробів легкої промисловості, застосовувати релевантні методи планування і статистичної обробки експериментальних даних.</i>	☒	Методологія сучасних наукових досліджень з основами інтелектуальної власності	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	Усний (виступи на практичних заняттях, усне опитування, рольові ігри), письмовий (вправи, завдання, задачі), тестовий, графічний
		Інноваційні технології в дизайні виробів	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	Усний (опитування, виступи на лабораторних заняття та лекціях), письмовий (завдання), лабораторний (звіти, презентації), графічний (таблиці, схеми, рисунки), тестовий
		Науково-дослідна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.
		Переддипломна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.

		Дипломна магістерська робота (проект)	Теоретико-аналітичний, проблемно-пошуковий, практичний, дослідницький	Усний (захист магістерської роботи (проекту), письмовий, графічний (креслення, лекала, таблиці, схеми, рисунки, ескізи)
<i>ПРН3 - Планувати наукові та/або прикладні дослідження у сфері технологій легкої промисловості, обирати ефективні методи дослідження, обробляти та аналізувати результати досліджень, обґрунтовувати висновки.</i>	☒	Методологія сучасних наукових досліджень з основами інтелектуальної власності	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	Усний (виступи на практичних заняттях, усне опитування, рольові ігри), письмовий (вправи, завдання, задачі), тестовий, графічний
		Сучасні методи дизайн-проектування одягу	Словесний, пояснювально-демонстраційний, проектний, комп'ютерне навчання, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький	Усний, письмовий, практичний, графічний, тестовий
		Науково-дослідна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.
		Переддипломна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.
		Дипломна магістерська робота (проект)	Теоретико-аналітичний, проблемно-пошуковий, практичний, дослідницький	Усний (захист магістерської роботи (проекту), письмовий, графічний (креслення, лекала, таблиці, схеми, рисунки, ескізи)
<i>ПРН 2 - Розуміти широкий міждисциплінарний контекст виробництва і технологій легкої промисловості, враховувати правові, економічні, соціальні, етичні, екологічні аспекти при вирішенні складних наукових, інженерних та виробничих задач та прийнятті відповідних рішень.</i>	☒	Ділова іноземна мова	Словесний, пояснювально-демонстраційний, метод проблемного викладання, репродуктивний, дослідницький	Усний, письмовий, тестовий
		Інноваційні технології в дизайні виробів	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання	Усний (опитування, виступи на лабораторних заняття та лекціях), письмовий (завдання), лабораторний (звіти, презентації), графічний (таблиці, схеми, рисунки), тестовий
		Переддипломна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.
		Дипломна магістерська робота (проект)	Теоретико-аналітичний, проблемно-пошуковий, практичний, дослідницький	Усний (захист магістерської роботи (проекту), письмовий, графічний (креслення, лекала, таблиці, схеми, рисунки, ескізи)
<i>ПРН 4 - Розробляти і реалізовувати інноваційні проекти у сфері виробництва і технологій легкої промисловості, з огляду на технологічні, комерційні,</i>	☒	Охорона праці в галузі	Словесний, пояснювально-демонстраційний, дослідницький.	Усний (опитування), наочний (перегляд результатів лабораторних робіт), письмовий (завдання), тестовий
		Переддипломна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання,	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики

законодавчі та інші аспекти, здійснювати необхідний захист інтелектуальної власності.	Дипломна магістерська робота (проект)	наочний, практичний Теоретико-аналітичний, проблемно-пошуковий, практичний, дослідницький	Усний (захист магістерської роботи (проекту), письмовий, графічний (креслення, лекала, таблиці, схеми, рисунки, ескізи)
	Науково-дослідна практика	Словесний, пояснювально-демонстраційний, репродуктивний, дослідницький, метод проблемного викладання, наочний, практичний	Усний (консультації), письмовий (звіт з практики; щоденник практики), захист звіту з практики.