

РЕЦЕНЗІЯ

**на освітньо-наукову програму «Дизайн»,
рівень вищої освіти – третій (освітньо-науковий),**

розроблену робочою групою

Київського національного університету технологій та дизайну

На рецензування представлено освітньо-наукову програму підготовки фахівців третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти за спеціальністю 022 Дизайн, галузі знань 02 Культура і мистецтво, розроблену робочою групою факультету дизайну Київського національного університету технологій та дизайну.

Освітньо-наукова програма відповідає вимогам Національної рамки кваліфікацій України та може бути застосована для визначення та оцінки якості, змісту та результатів освітньої діяльності для підготовки докторів філософії за спеціальністю 022 Дизайн (з різними об'єктами професійної діяльності).

Мета освітньо-наукової програми визначена в межах критеріїв спеціальності та відповідає стратегії розвитку дизайн-діяльності в Україні, а саме, спрямована на формування та розвиток загальних і професійних компетентностей в різних сферах дизайну (з різними об'єктами професійної діяльності), що направлені на здобуття здобувачем вищої освіти загальних та професійних компетентностей в роботі при проектуванні і створенні певного образу об'єктів дизайну, засвоєння прийомів та принципів інтегративності художніх, культурологічних, конструктивно-функціональних та технологічних параметрів проектування певного об'ємно-просторового виробу, комплексного об'єкту дизайну або дизайн-проекту.

Орієнтація програми – освітньо-наукова. Пріоритетом є наукова мистецтвознавча організація аналітично-дослідного проектного процесу, застосування евристичних методів, спрямованих на подолання творчих проблем, розвиток професійного самовдосконалення, творчого мислення та пошук нестандартних проектних рішень.

При цьому акцент робиться на здатності забезпечення культури процесів проектування (прогресивної технології, раціональної організації праці, ділового спілкування, діловодства тощо); володіння навичками сприйняття, уявлення та творчого мислення в пошуках принципово нових об'ємно-просторових форм з вдосконаленими функціонально-ергономічними якостями; здатність до впровадження когнітивної психології для комплексного дизайн-проектування об'ємно-просторових форм та їх комплексів (в різних сферах дизайну в

залежності від обраної спеціалізації). В освітньо-науковій програмі забезпечено дотримання академічних прав випускників для навчання впродовж життя для вдосконалення професійної, наукової та інших видів діяльності. Суттєвою є можливість продовження навчання на науковому рівні вищої освіти (за галуззю знань, що узгоджується з отриманим дипломом доктора філософії або є суміжною: докторські наукові програми).

За результатами проведеної фахової експертизи необхідно відзначити, що представлена освітньо-наукова програма «Дизайн» підготовки кадрів вищої кваліфікації, третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти за спеціальністю 022 Дизайн (галузь знань 02 Культура і мистецтво) є завершеним та фахово обґрунтованим нормативним документом, відповідає Закону України «Про вищу освіту» та Національній рамці кваліфікацій України і може бути рекомендована до впровадження в систему вищої освіти для підготовки докторів філософії за вказаною спеціальністю.

Рецензент,

Голова Правління спілки дизайнерів України,
канд. мистецтвознавства, доцент

13.04.20



Ю.Б. Борисов