

КИЇВСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ТЕХНОЛОГІЙ ТА ДИЗАЙНУ



Іван ГРИЩЕНКО

2021 р.

**ПРОГРАМА ФАХОВОГО  
ВСТУПНОГО ВИПРОБУВАННЯ**

на здобуття освітнього ступеня бакалавр


Спеціальність

015 Професійна освіта (за спеціалізаціями)

**РЕКОМЕНДОВАНО**

вченою радою факультету  
індустрії моди  
від "15" березня 2021 р.

Протокол № 11

 Людмила ЗУБКОВА

**РОЗГЛЯНУТО ТА СХВАЛЕНО**

на засіданні кафедри професійної  
освіти в сфері технологій та дизайну  
від "10" березня 2021 р.

Протокол № 11

 Тетяна ДЕРКАЧ

Київ – 2021

## ВСТУП

Фахове вступне випробування на здобуття освітнього ступеня бакалавр складається з основних спеціальних предметів, які визначають фахову підготовку студентів на базі здобутого ОКР молодший спеціаліст.

Задачею фахового вступного випробування є відбір осіб з числа бажаючих отримати згаданий вище ступінь, які мають достатній рівень теоретичної та практичної підготовки для подальшого підвищення свого кваліфікаційного рівня.

Випробування проводиться за єдиним білетом, який складається з теоретичної та практичної частин. Кожна частина являє собою комплексне завдання, виконання якого вимагає знань усього циклу конструкторських та технологічних, психолого-педагогічних дисциплін.

В даній програмі наведено опис та короткий зміст основних розділів спеціальних дисциплін, єдиний екзаменаційний білет фахового вступного випробування, критерії оцінювання відповідей та список літературних джерел для підготовки до випробування.

### ОПИС ОСНОВНИХ РОЗДІЛІВ ТА ЇХ КОРОТКИЙ ЗМІСТ

#### **Технологія швейного виробництва**

Курс дисципліни “Технологія швейного виробництва” є одним з основних спеціальних предметів, який визначає фахову підготовку. Курс складається з чотирьох розділів:

Розділ I – Процеси підготовчо-розкрійного виробництва швейних виробів

Розділ II – Основи технології виготовлення швейних виробів

Розділ III – Раціональна організація праці на підприємствах швейного виробництва

Розділ IV – Хімізація швейного виробництва

*Предметом і змістом* дисципліни є викладення прогресивної високоефективної технології виготовлення швейних виробів на всіх етапах виробництва.

*Метою дисципліни* є формування у майбутніх спеціалістів знань процесів технології виготовлення одягу на всіх етапах життєвого циклу його виробництва з метою отримання практичних навичок та умінь в розробці нових прогресивних технологічних процесів виготовлення швейних виробів відповідно до сучасного розвитку науки і техніки

*Завдання навчальної дисциплін :*

- вивчення технологічних процесів підготовчо-розкрійного виробництва;
- ознайомлення з нитковими з'єднаннями деталей одягу та обладнанням для їх виконання;
- ознайомлення з процесами волого-теплової обробки швейних виробів та обладнанням для її виконання;
- ознайомлення з клейовими та зварними з'єднаннями деталей одягу та обладнанням для їх виконання;
- вивчення технологічних процесів виготовлення легкого та верхнього одягу.

## **Конструювання виробів**

Курс дисципліни “Конструювання виробів” є одним з основних спеціальних предметів, який визначає фахову підготовку.

*Предметом і змістом* дисципліни є викладення прогресивних та високоефективних методик конструювання швейних виробів.

*Метою дисципліни* є формування у майбутніх спеціалістів знань процесів технології виготовлення одягу на всіх етапах життєвого циклу його виробництва з метою отримання практичних навичок та умінь в розробці нових прогресивних конструктивних процесів проектування швейних виробів відповідно до сучасного розвитку науки і техніки

*Завдання навчальної дисципліни :*

- ознайомлення з загальною характеристикою процесу конструювання одягу;
- ознайомлення з конструктивним моделюванням одягу;
- ознайомлення з конструкторською підготовкою виробництва;
- ознайомлення з основами прикладної антропології;

## **Педагогіка**

Курс дисципліни «Педагогіка» є одним з основних спеціальних предметів, який визначає фахову підготовку.

*Метою дисципліни* є: засвоєння теоретичних основ сучасної педагогічної науки, розвиток професійного мислення, оволодіння практичними вміннями і навичками, необхідними для ефективної роботи у новій демократичній школі, усвідомлення принципів становлення й розвитку національної системи освіти й виховання, формування у майбутніх педагогів готовності до професійно-педагогічної діяльності.

*Завдання дисципліни:*

- вивчення законів, закономірностей, цілей, принципів, змісту, методів і форм навчання й виховання як підростаючих поколінь, так і дорослих;
- дослідження найбільш стійких, сутнісних зв'язків, відношень між навчанням, вихованням, розвитком та самовдосконаленням особистості;
- формування педагогічного мислення, розвиток педагогічної спрямованості студентів;
- формування загальнопедагогічних поглядів і переконань, опанування психолого-педагогічним тезаурусом;
- формування у студентів цілісної системи знань про історико-педагогічні процеси.

Майбутні фахівці повинні знати:

- провідні педагогічні категорії, закономірності, й принципи методи і форми навчання й виховання;
- питання методології та методи педагогічних досліджень;
- загальні, вікові та індивідуальні особливості розвитку особистості;
- принципи і способи виховного впливу на особистість як на індивідуальному рівні, так і в колективі;
- тенденції розвитку освіти, структуру, теоретичні основи й практику управління освітніми системами;

- аналізувати взаємодію педагогічної теорії і практики;
- використовувати понятійний апарат педагогіки;
- формувати об'єкт, предмет, мету і завдання педагогічних досліджень;
- розробляти різні типи уроків;
- здійснювати контроль знань і вмінь учнів.

### **Психологія**

*Предметом дисципліни є* психологічні процеси, стани і властивості індивіда, що виявляються в результаті його включення в систему соціальних стосунків. Курс складається з таких розділів:

1. Особистість як об'єкт вивчення психології.
2. Психічні процеси, стани та властивості.

*Мета дисципліни* – вивчення теоретико-методологічних основ психології; ознайомлення з різними концепціями, з основними поняттями, закономірностями психології; вивчення основних соціально-психологічних проблем та шляхів їх вирішення; розкриття специфіки використання психологічних знань в освоєнні навичок аналізу психологічних принципів, що лежать в основі ефективної діяльності; сприяння осмисленню студентами отримуваних знань і власного досвіду в поняттях психології.

*Завдання дисципліни:*

- сформувані установки на обов'язкове врахування особливостей психології особистості і групи в діяльності в поняттях психології;
- сформувані вміння визначати актуальність і ієрархію цілей і завдань в своїй роботі, будувати продуктивні міжособистісні стосунки, визначати пріоритетні напрями в роботі.

## **ОРІЄНТОВНИЙ ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ, ЩО ВІНОСЯТЬСЯ НА ФАХОВЕ ВСТУПНЕ ВИПРОБУВАННЯ**

### **1. ТЕХНОЛОГІЯ ШВЕЙНОГО ВИРОБНИЦТВА**

Класифікація одягу. Вимоги, які висуваються до одягу. Основні стадії виготовлення одягу в масовому виробництві. Способи з'єднання деталей: нитковий, клейовий, зварний. Поняття про стібки, строчки, шви. Класифікація ручних стібків та їх узагальнена характеристика. Характеристика зшивних, настрочних та накладних швів з'єднувальної групи, технічні умови їх виконання. Види обшивних швів крайової групи, технічні умови їх виконання. Види білизняних швів з'єднувальної групи, технічні умови їх виконання. Види обкантовувальних швів крайової групи, технічні умови їх виконання. Види швів впідгин крайової групи, технічні умови їх виконання. Сутність волого-теплового оброблення. Призначення і термінологія операцій ВТО. Сутність клейового з'єднання деталей одягу. Дублювання деталей верхнього одягу. Обробка дрібних деталей. Обробка виточок та рельєфів. Обробка пришивних кокеток та з'єднання їх з виробом. Обробка відлітних кокеток та з'єднання їх з виробом. Обробка шлиць спинки. Класифікація кишень. Обробка прорізної кишені з клапаном і однією одинарною обшивкою. Обробка прорізної кишені з клапаном і однією подвійною

обшивкою. Обробка прорізної кишені з клапаном і двома обшивками. Обробка прорізної кишені в рамку з одинарними обшивками. Обробка прорізної кишені в рамку з подвійними обшивками. Обробка прорізної кишені з листочкою зі вшивними кінцями. Обробка прорізної кишені з листочкою з настрочними кінцями. Обробка верхньої прорізної кишені з листочкою. Обробка кишені в швах. Обробка кишені в швах з листочкою. Обробка кишені в швах з клапаном. Обробка і з'єднання накладних кишень з пілочками накладним швом. Обробка і з'єднання накладних кишень з пілочками зшивним швом. Обробка оздоблювальних клапанів та з'єднання з пілочками. Обробка внутрішньої кишені в жіночому пальто. Обробка внутрішньої кишені в рамку з двома обшивками в чоловічому одязі. Обробка внутрішньої кишені на виступі підборта в чоловічому одязі. Види застібок у верхньому одязі. Обробка підбортів. Обробка обшивних петель. З'єднання підбортів з пілочками. Способи закріплення шва обшивання краю борта. Обробка бортів з суцільно викроєними підбортами. Способи з'єднання горішнього коміра з нижнім. Способи з'єднання комірів з виробами у верхньому одязі. З'єднання коміра з горловиною у верхньому одязі зшивним швом. З'єднання коміра з горловиною у верхньому одязі накладним швом. З'єднання пілочок зі спинкою у верхньому одязі. Обробка двошовного вшивного рукава у верхньому одязі. Обробка рукавів з виточними шлицями у верхньому одязі. Обробка рукавів з відкритими шлицями у верхньому одязі. Обробка рукавів з відлітними шлицями у верхньому одязі. Обробка манжет і з'єднання їх з рукавами верхнього одягу. Обробка підкладки та утеплювальної прокладки рукавів і з'єднання їх з верхом рукавів. З'єднання вшивних рукавів з проймами у верхньому одязі. З'єднання плечових накладок та підокатників з верхніми виробами. Особливості обробки та з'єднання з виробом рукавів покрою реглан. Особливості обробки суцільно викроєних рукавів. З'єднання відлітної по низу підкладки з верхом і обробка її нижнього краю. З'єднання підкладки пришивної по нижньому краю з виробом. Обробка передніх половинок штанів. Обробка задніх половинок штанів. Особливості обробки кишень штанів. Обробка кишень на передніх половинках штанів та у бічних швах. Обробка кишень на задніх половинках штанів. Обробка застібки штанів на гудзики. Обробка застібки на тасьму-блискавку. З'єднання основних частин штанів. Обробка верхнього краю штанів поясом суцільновикроєним з підкладкою пояса. Обробка верхнього краю штанів поясом з тасьмою. З'єднання середнього зрізу штанів. Обробка низу штанів без манжет. Обробка низу штанів з манжетами. Обробка підкладки штанів. Способи обробки застібок спідниць. Обробка верхнього краю спідниць. Обробка верхнього краю спідниць. Обробка верхнього краю спідниць обшивкою. Обробка підкладки спідниці і з'єднання її з виробом. Обробка розрізів у спідницях. Обробка низу спідниць. Початкова обробка деталей легкого вбрання. Обробка виточок, складок, рельєфів легкого вбрання. Обробка і монтаж кокеток та вставок легкого вбрання. Обробка шлярок, воланів, підрізів легкого вбрання. Обробка буф легкого вбрання. Обробка жабо і кокільє легкого вбрання. Особливості обробки прорізних кишень легкого вбрання. Особливості обробки кишень у швах легкого вбрання. Особливості обробки накладних кишень легкого вбрання. Обробка низу рукавів без манжет у легкому вбранні. Обробка застібок на рукавах у легкому вбранні. Обробка низу рукавів з манжетами у легкому вбранні. Засоби з'єднання

рукавів з проймами легкого вбрання. Обробка пройм у виробах без рукавів легкого вбрання. Обробка комірів у виробах з відлогами і з'єднання з горловиною. Обробка комірів у виробах з застібною догори і з'єднання з горловиною легкого вбрання. Обробка комірів на суцільно викроєній стійці і з'єднання з горловиною легкого вбрання. Обробка комірів на відрізній стійці і з'єднання з горловиною легкого вбрання. Обробка горловини без коміра обшивкою у легкому вбранні. Обробка горловини без коміра обшивним швом з кантом у легкому вбранні. Обробка і з'єднання з горловиною одинарних комірів. З'єднання ліфа з спідницею зшивним швом у жіночій сукні. З'єднання ліфа з спідницею накладним швом у жіночій сукні. Обробка застібок підбортами легкого вбрання. Обробка застібок планками легкого вбрання. Обробка застібок-блискавок легкого вбрання. Обробка застібок обшивками легкого вбрання. Обробка низу виробу легкого вбрання.

## 2. КОНСТРУЮВАННЯ ШВЕЙНИХ ВИРОБІВ

Характеристика видів прибавок та припусків, які використовуються при конструюванні одягу. Вимоги до проектування одягу. Класифікація прибавок та припусків. Оцінка якості креслення конструкції. Характеристика методів формоутворення одягу (до відповіді надати рисунки). Характеристика методів конструювання одягу, які широко використовуються на практиці (сутність, умови застосування, переваги й недоліки). Характеристика розрахунково-графічного методу конструювання одягу. План побудови креслень основних деталей одягу за даним методом (до відповіді надати рисунки). Класифікація комірів. Принципи побудови комірів для закритої й відкритої горловини (до відповіді надати рисунки). Характеристика конструктивних дефектів одягу і способів їх усунення (до відповіді надати рисунки). Характеристика вимог до одягу промислового виробництва. Характеристика етапів існуючого процесу проектування одягу. Характеристика прийомів конструктивного моделювання I, II, III видів (до відповіді надати рисунки). Паралельне і кінчне розширення деталей. Основні принципи конструктивного моделювання та критерії вибору вихідної конструкції. Характеристика конструкцій одягу покрою реглан та його модифікацій. Способи побудови конструкцій даного типу (до відповіді надати рисунки). Характеристика конструкцій одягу з суцільнокроєним рукавом та його модифікацій. Способи побудови конструкцій даного типу (до відповіді надати рисунки). Особливості конструктивного устрою виробів покрою реглан. Етапи проектування та їх характеристика. Види промислових лекал, послідовність їх розробки та вимоги до оформлення лекал-еталонів. Вихідні дані до розробки лекал-еталонів. Сутність процесу технічного розмноження лекал. Умови виконання і правила технічного розмноження лекал. Способи градації лекал. Сутність процесу градації лекал. Умови виконання й правила градації лекал. Навести приклади. Види промислових лекал, послідовність їх розробки та вимоги до оформлення лекал-еталонів. Принципи побудови лекал похідних деталей з основних матеріалів, підкладочних і прокладкових матеріалів. Характеристика біосоціальних ознак споживача для цілей проектування одягу. Принципи параметричної характеристики постави людини. Описова класифікація постав фігури, яка використовується у швейній галузі. Характеристика антропометричних точок для цілей проектування одягу. Типи будови тіла чоловічих та жіночих фігур. Характеристика основних ознак, які

покладено в основу їх класифікації. Сучасна розмірна характеристика тіла людини. Підготовка поверхні тіла людини та правила проведення вимірювань, послідовність зняття розмірних ознак. Позначеннями та нумерація розмірних ознак Класифікація типових фігур чоловіків та жінок для цілей конструювання одягу. Провідні ознаки чоловічих та жіночих фігур. Особливості побудови розмірної типології населення для різних видів одягу. Структура стандартів для проектування різних видів одягу: чоловічих сорочок. Класифікація антропометричних пристроїв. Правила проведення вимірів. Проекційні площини в антропометрії. Характеристика тотальних (загальних) та парціальних ознак тіла людини. Характеристика розмірних ознак, які визначають розміри й форму тіла людини. Залежність розмірів і форми поверхні фігури від будови тіла й постави, зв'язок з пропорціями. Основні стадії виготовлення одягу в масовому виробництві. Визначення та класифікація антропометричних точок та рівнів. Розміщення основних антропометричних точок, які застосовуються для цілей проектування одягу. Ознаки будови тіла та їх характеристика. Загальна характеристика типів будови тіла дітей, чоловіків та жінок. Характеристика зовнішньої форми тіла людини та її ділянок для цілей проектування одягу. Характеристика тотальних та парціальних розмірів тіла людини. Характеристика основних типів пропорцій тіла людини. Визначення постави людини, рівноваги, центру тяжіння. Загальна характеристика класифікацій постави людини. Фактори впливу на поставу фігури людини. Розмірні ознаки, що визначають поставу. Правила вимірювання фігури людини. Класифікація антропометричних пристроїв. Принципи побудови розмірної типології населення для цілей проектування одягу. Основні теоретичні положення розробки розмірної типології. Класифікація типів будови тіла людини за стандартами. Особливості побудови розмірної типології для одягу різних видів. Основні вимоги до визначення ведучих розмірних ознак.

### 3. ПЕДАГОГІКА ТА ПСИХОЛОГІЯ

Освіта в культурі людства. Феномен освіти як процесу і результату засвоєння певної системи знань.

Розвиток освіти на зорі людства. Освіта в античному світі: в Стародавній Греції та Римі. Освіта в часи Середньовіччя.

Розвиток освіти в епоху Відродження. Педагогічні ідеї Я.А. Коменського (1592-1670рр.) – великого чеського педагога, реформатора, теоретика і практика освіти.

Розвиток освіти та системи навчальних закладів в період (XVIII ст., поч. XX ст.). Розвиток та стан освіти в період (XX ст. – сучасність).

Історичні аспекти розвитку освіти в Україні. Виникнення перших братських шкіл. Утворення першого вищого навчального закладу Києво-Могилянської академії. Стан освіти в Україні у радянський період: система освітніх закладів, зміст освіти. Освіта в Україні у період Незалежності. Гуманізація освіти.

Педагогіка як наука про освіту. Предмет, завдання педагогіки. Виникнення та розвиток педагогіки як науки.

Основні категорії педагогіки: навчання, освіта, виховання, розвиток, формування. Складові педагогіки: теорія навчання (дидактика), теорія виховання,

теорія організації та управління в системі освіти. Методи педагогічних досліджень.

Аксиоматичні основи педагогіки. Педагогічний процес: цілісність, закономірності, етапи. Зв'язок педагогіки з іншими науками. Галузі педагогічних наук, їх завдання, предмет дослідження.

Педагогічне спілкування як форма взаємодії педагогів та учнів.

Професія педагога та її роль у сучасному суспільстві.

Навчання як головний шлях до освіти. Процес навчання, його особливості.

Соціально-психологічна і організаційна структура навчально-пізнавальної діяльності.

Навчальні цілі, їх ієрархія. Типи навчальних цілей.

Планування навчання в закладах освіти.

Зміст навчання. Принципи формування змісту навчання.

Організаційні форми навчання та їх розвиток. Закономірності та принципи навчання. Класичні та сучасні принципи навчання.

Методи навчання. Проблема класифікації методів навчання. Види, типи методів навчання. Урок як основна форма організації навчання. Типи уроків.

Контроль навчання. Функції контролю, види контролю.

Форми організації навчання у вищій школі.

Нові технології навчання, їх характеристика.

Теорія виховання. Виховання як складова цілісного педагогічного процесу. Взаємозв'язок методів, засобів навчання та виховання.

Системи виховання. Форми педагогічної дії в процесі виховання: навчальний процес, позакласна робота, сімейне виховання, виховна діяльність дитячих та молодіжних організацій, виховна діяльність закладів культури та засобів масової інформації. Виховання у широкому розумінні, у вузькому розумінні.

Зміст виховання. Особливості виховного процесу. Загальні закономірності процесу виховання. Принципи виховання, їх специфіка.

Суспільна спрямованість виховання. Гуманізація виховання. Єдність виховних заходів. Виховання особистості в колективі. Учнівський колектив та його вплив на процес виховання.

Загальні методи виховання. Вибір методів виховання. Технологія виховання.

Комплексний підхід у вихованні.

Роль вихователя у процесі виховання.

Основи педагогічної творчості і майстерності. Поняття «педагогічна творчість». Професіоналізм особистості викладача і майстра виробничого навчання. Педагогічний такт і майстерність.

Вступ до психології. Загальні поняття з психології. Джерела психологічних знань. Предмет, задачі та методи науки психології. Об'єкт дослідження психології.

Структура і функції психології. Основні галузі психологічного знання (загальна, вікова, соціальна психологія). Зв'язок психології з іншими науками.

Становлення психології як науки. Напрями сучасної психології.



Зміст поняття «психіка». Зв'язок мозку та психіки. Розвиток психіки. Форми психічного відображення у тварин. Відмінність психіки людини від психіки тварин. Структура психіки. Свідомість і позасвідомість. Раціональний і чуттєвий рівні свідомості. Самосвідомість. Несвідоме, підсвідоме, надсвідоме.

Психологія пізнавальних процесів та психічних станів. Пізнавальні процеси. Поняття про відчуття. Фізіологічна основа відчуттів. Класифікація відчуттів. Властивості та закономірності відчуттів.

Увага. Мимовільна і довільна увага. Особливості уваги (концентрація, розподіл, стійкість, обсяг, переключення уваги). Пам'ять. Види пам'яті. Мислення. Зв'язок мислення і мови. Мовлення як інструмент мислення. Уява і уявлення. Творчість.

Емоційно-вольова сфера особистості. Психічні стани.

Психологічний аналіз психічних процесів і станів. Способи розвитку пізнавальних процесів.

Психологія особистості. Індивід як основа особистості. Найважливіші психологічні параметри особистості: стійкість, єдність, активність і здатність до самоуправління.

Структура особистості. Концепція розвитку особистості протягом життя. Стадії розвитку. Коротка характеристика основних особистісних новоутворень, які виникають на кожній стадії.

Темперамент, загальна характеристика. Психологічні основи темпераменту. Поведінкові особливості темпераментів: сангвінік, холерик, меланхолік, флегматик. Характер. Типологія характеру. Плідні та неплідні орієнтації характеру (за Фроммом). Акцентуації характеру (за Леонгардом).

Психологія міжособистісних стосунків. Спілкування як основний вид діяльності людини. Види і форми спілкування. Техніка і прийоми спілкування

Структура і функції спілкування. Спілкування як взаємодія між людьми. Психологія впливу. Спілкування як сприйняття та розуміння іншої людини. Психологічна сумісність та несумісність в спілкуванні. Вербальна та невербальна комунікація.

Психологічна характеристика конфліктів. Види конфліктів. Структура конфліктної ситуації. Стадії конфлікту. Позитивні і негативні функції конфлікту. Причини конфліктів. Способи попередження і подолання конфліктів. Стратегії міжособистісної взаємодії в конфлікті.

## **СТРУКТУРА ЕКЗАМЕНАЦІЙНОГО БІЛЕТУ**

Випробування проводиться за єдиним білетом, який складається з теоретичної та практичної частин. Кожна частина являє собою комплексне завдання, виконання якого вимагає знань усього циклу конструкторських, технологічних та психолого-педагогічних дисциплін.

ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор

І.М. Грищенко

“ \_\_\_\_\_ ” \_\_\_\_\_ 2021 р.

галузь знань 01 Освіта/Педагогіка

Спеціальність 015 Професійна освіта (за спеціалізаціями)

Навчальний предмет: Фахове вступне випробування на здобуття освітнього ступеня **бакалавр**

### ЕКЗАМЕНАЦІЙНИЙ БІЛЕТ № XX

1. Надати схеми конструктивного моделювання моделі верхнього одягу.\*
2. Надати технічний рисунок зовнішнього вигляду моделі та представити графічні схеми збирання основних вузлів виробу.
3. Контроль знань. Функції контролю знань, види контролю.

\*лекала надаються



Затверджено на засіданні кафедри професійної освіти в сфері технологій та дизайну  
протокол № 11 від 10 березня 2021 р.

Завідувач кафедри ПОСТД

Т. М. Деркач

## КРИТЕРІЇ ОЦІНЮВАННЯ ВІДПОВІДЕЙ

Проведення фахових вступних випробувань дає можливість виявити ступінь засвоєння програмних знань студентами та вміння їх практичного застосування. Оцінювання здійснюється за шкалою ECTS.

Сума набраних рейтингових балів переводиться в оцінки системи оцінювання ECTS . Система передбачає шестибальну шкалу (A, B, C, D, E, F) та подвійне (описове та статичне) визначення цих оцінок.

У відповіді на **теоретичне питання** з технологічної підготовки білету фахового вступного випробування на здобуття освітнього ступеня бакалавр має бути відображено наступне:

- стадійність сучасного процесу проектування одягу;
- характеристика найпоширеніших методів побудови конструкцій одягу в умовах промислових підприємств (надати перелік і розкрити сутність);
- характеристика одягу як об'єкту проектування;
- послідовність виконання конструкторських видів робіт при розробці нових моделей одягу.

Відповідь на теоретичне питання з технологічної підготовки оцінюють в **50 балів**. Критерії оцінювання наведено в табл. 1.

У відповіді на **теоретичне питання** з психолого-педагогічної підготовки білету фахового вступного випробування на здобуття освітнього ступеня **бакалавр** має бути *відображено знання*:

- провідних педагогічних категорій, закономірностей, принципів, методів і форм навчання й виховання;
- загальних, вікових та індивідуальних особливостей розвитку особистості;
- принципів і способів виховного впливу на особистість як на індивідуальному рівні, так і в колективі;
- тенденцій розвитку освіти, структуру, теоретичні основи й практику управління освітніми системами, передового виробничого та педагогічного досвіду;

*а також здатність:*

- використовувати понятійний апарат педагогіки та методики професійного навчання профільних предметів;
- здійснювати контроль знань та вмінь учнів, використовувати засоби інформаційно-комунікаційних технологій для розробки тестових завдань;
- розв'язувати спеціалізовані завдання в освітній галузі, що передбачає застосування певних теорій та методів педагогічної науки та психології;
- демонструвати знання основ організації освітнього процесу, визначаючи цілі, зміст й оптимальні технології підготовки майбутніх фахівців швейної галузі.

Відповідь на теоретичне питання з психолого-педагогічної підготовки оцінюють в **100 балів**. Критерії оцінювання наведено в табл. 1 .

При виконанні **практичного завдання** з технологічної підготовки білету для фахового вступного випробування для здобуття освітнього ступеня **бакалавр** потрібно:

- скласти опис художньо-технічного рішення моделі за наданим ескізом;
- виконати морфологічний аналіз та визначити методи формоутворення заданої моделі;
- надати розрахунок лінійних вимірів виробу в готовому вигляді для вибору вихідної конструкції;
- надати схему конструктивного моделювання у масштабі 1:4;
- надати схематичне зображення вузлів виробу для найближчого аналога;
- запропонувати нове художньо-технічне рішення любого вузла виробу, надати його схематичне зображення.

Відповідь на **практичне завдання** з технологічної підготовки оцінюють в **50 балів**. Критерії оцінювання відповіді на практичне запитання з технологічної підготовки наведено у табл. 2.

Таблиця 1 – Критерії оцінювання теоретичних питань:

Шкала оцінювання теоретичного питання з:		Критерії оцінювання
технологічної підготовки	психолого-педагогічної підготовки	
50	100	Правильна вичерпна відповідь на поставлене запитання, продемонстровано глибокі знання понятійного апарату і літературних джерел, уміння аргументувати свою відповідь, наведено приклади
40	80	В основному відповідь на поставлене питання правильна, але є несуттєві неточності
30	60	Відповідь на поставлене питання загалом наведено, але не має переконливої аргументації відповіді, характеристики певних об'єктів
20	40	Відповідь показує посереднє знання основного програмного матеріалу, містить суттєві помилки при трактуванні понятійного апарату
10	20	Відповідь на запитання неповна та містить суттєві помилки
0	0	Відповідь неправильна або відсутня

Таблиця 2 – Критерії оцінювання практичного запитання:

Шкала	Критерії оцінювання
50	Правильний розв'язок завдання з повним викладенням порядку розв'язку та глибокою обґрунтованістю висновків за результатами розрахунків
40	Правильний розв'язок завдання з неповним викладенням порядку розв'язку або недостатньо глибокою обґрунтованістю висновків
30	Неповне викладення порядку розв'язку завдання, наявні незначні помилки, недостатньо обґрунтовані висновки
20	Розв'язок завдання з допущенням кількох помилок і неповним викладенням порядку розв'язку, відсутність висновків
10	Частковий розв'язок завдання з неправильним обґрунтуванням порядку розв'язку
0	Завдання не розв'язано або розв'язано не вірно

ОЦІНКА У БАЛАХ	ОЦІНКА ЗА ШКАЛОЮ ECTS	ОЦІНКА ЗА НАЦІОНАЛЬНОЮ ШКАЛОЮ
180-200	A	ВІДМІННО (відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок)
160-179	B	ДОБРЕ (в загальному вірно виконання з кількома помилками)
150-159	C	
120-149	D	ЗАДОВІЛЬНО (виконання відповідає мінімальним критеріям)
100-119	E	
0-99	F	НЕ СКЛАВ

## ЛІТЕРАТУРНІ ДЖЕРЕЛА

1. ДСТУ 2027 – 92 “Вироби швейні й трикотажні. Терміни та визначення”. Держстандарт України, Київ.
2. ДСТУ 2162-93. Технологія швейного виробництва. Термін та визначення. К.: Держстандарт України, 1993. – 13 с.
3. ДСТУ 2023-91. Деталі швейних виробів. Термін та визначення. К.: Держстандарт України, 1993. – 9 с.
4. Агошков Л.О. Методи побудови розгорток при проектуванні одягу. К.: УМК ВО, 1991. – 84 с.
5. Борецька Є.Я. Легкий жіночий і дитячий одяг. К.: Вища шк., 1995. –384 с.
6. Баранова Е., Кынчев М. От виртуального образца до готового изделия // Швейная промышленность 2003.- № 6, с. 33-35.
7. Мигальцо И.И. и др. Термические процессы в швейной промышленности. – К.: Техника.- Б.: Мюсаки, 1977. – 211 с.
8. Мельник П.В., Свищов М.В., Скрипка В.К. Лабораторний практикум з основ технології, обладнання та організації технологічного процесу виготовлення швейних виробів.- К.: Перун, 1997.- 240 с.
9. Третьякова Л.И. и др. Поузловая обработка легкой женской и детской одежды.- К.: Техника, 1981. -345 с.
10. Третьякова Л.И., Матус К.С. Технологія одягу масового виробництва. – К.: Вища шк., 1971. – 356 с.
11. Яцук А.А., Морочко В.А. Серийные приспособления малой механизации. – Ж. Швейная промышленность, 1984, №3, С. 23-25.
12. Пухальська А. П., Павловський Р. П., Борецька Є. Я. Конструювання одягу: навчальний посібник. – К. : Вища школа, 2009. - 207 с.
13. Славінська А. Л. Побудова лекал деталей одягу різного асортименту : навч. посібник для студ. вищих навч. закл. – Хмельницький : ХНУ, 2007. - 174 с.
14. Славінська А.Л. Методи типового проектування одягу: навч. посіб. для студ. ВНЗ. – Хмельницький: ХНУ, 2012. – 179 с.
15. Славінська А.Л. Побудова лекал деталей одягу різного асортименту: Навчальний посібник для ВНЗ. – Хмельницький: ХНУ, 2011. – 222 с.
16. Волков О.І; Березненко М.П., Березненко С.М. та інші Енциклопедія швейного виробництва. К.: Самміт-книга, 2010. – 968 с.
17. Основи психології і педагогіки..Степанов О.М., Фіцула М.М. – К., 2003. – 490с.
18. Цимбалюк І.М. Психологія спілкування.– К., 2004. – 328 с.
19. Палеха Ю.І. Психологія та педагогіка. та інш.– К., 2001. – 332с.
20. Трофімова Ю.Л. Психологія. – К., 2001. – 528 с.
21. Галузинський В. М. Педагогіка: теорія та історія: Навч. пос. – К.: Вища шк., 1995. – 237 с.
22. Мартиненко С.М. Загальна педагогіка: Навч. пос.// С.М. Мартиненко, Л.Л. Хоружа.- К.: МАУП, 2002. - 176 с.
23. Бондарчук Е.И. Основы психологии и педагогики: Курс лекций. – 2-е изд., перераб. и доп. – К.: МАУП, 2001. – 168 с.
24. Ягупов В. В. Педагогіка: Навч. пос. – К.: Либідь, 2003.- 560 с.

25. Волкова Н.Т. Педагогіка: Навч. пос. – К.: Академія, 2002. – 576 с.
26. Левківський М. В. Історія педагогіки: Підручник. – К.: ЦНЛ, 2003. – 360 с.
27. Мойсеюк Н. Є. Педагогіка: Навч. пос. – 4 вид., доп. – К.: 2003. – 615 с.
28. Фіцула М. М. Педагогіка: Посібник. – К.: Академія, 2001. – 528 с.
29. Варій М. Й. Основи психології і педагогіки: навч. посіб. [для студ. вищ. навч. закл.]/ М. Й. Варій, В. Л. Ортинський –[2-ге вид.]. – К.: Центр учбової літератури, 2009. – 376 с.
30. Загальна психологія. Практичні заняття: навч. посіб. / С.Ю.Діхтяренко, Н.В.Чудаєва, Г.О.Шулдик. – Умань : ВПЦ «Візаві», 2013. – 254 с.
31. Корольчук М.С. Історія психології: навч. посіб./ М.С. Корольчук , П.П. Криворучко. - К.:Ельга, Ніка-Центр, 2010. – 248 с.
32. М'ясоїд П.А. Курс загальної психології: підруч. / П. А. М'ясоїд. - К. : Алерта, 2011. - 496 с.
33. Максименко С.Д. Загальна психологія. –[3-тє вид.]: підруч./ С.Д. Максименко – К.: ЦУЛ 2010. – 272 с.
34. Психологія спілкування [Текст] : навч. посіб. / [Л. О. Савенкова та ін.] ; за заг. ред. Л. О. Савенкової ; Держ. ВНЗ "Київ. нац. екон. ун-т ім. Вадима Гетьмана". - Київ : КНЕУ, 2015. - 309 с.
35. Приходько Ю.О. Психологічний словник-довідник: навч. посіб./ Приходько Ю.О., В.І. Юрченко – [3-є вид., випр. і доп. ] - К.: Каравела, 2016. – 320 с.
36. Сергєєнкова О. П. Загальна психологія: навч. посіб./ О. П.Сергєєнкова, О. А.Столярчук, О. П.Коханова– К.: Центр учбової літератури, 2012. – 296 с.
37. Зайченко І.В. Теорія і методика професійного навчання [навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів спеціальності 8.18010021 “Педагогіка вищої школи ]. □ 2-е вид., доповн. і переробл. / І.В.Зайченко. □К.: Видавництво Ліра-К, 2016. - 568 с
38. Курлянд З.Н.: Осипова Т.Ю.: Гурін Р.С.: Теорія і методика професійної освіти: навч. посібник для ВНЗ. – К.: Знання, 2012. – 390 с.
39. Коваленко О. Є. Методика професійного навчання (навчальний посібник для інженерів-педагогів, викладачів спецдисциплін системи професійно-технічної і вищої освіти).— Харків, ЧП “Штрих” 2011.— 480 с.