

**XXVI МІЖНАРОДНИЙ КОНКУРС МОЛОДИХ ДИЗАЙНЕРІВ
«ПЕЧЕРСЬКІ КАШТАНИ»**

Фінал конкурсу – 06 червня 2026 року

**ПЕРЕМОЖЦІ ПРОФЕСІЙНОГО КОНКУРСУ
«ТЕКСТИЛЬ»**

НОМІНАЦІЯ «ВИШИВКА, БАТІК, АПЛІКАЦІЯ»

1 місце – робота «Старовинний код у сучасних стібках», автор Ольга Олексіївна Кузнецова, Краматорський фаховий коледж технологій та дизайну, Україна

2 місце – робота «PEARL INTERLACE», автор Давид Петросян, Київський національний університет технологій та дизайну, Україна

3 місце – робота «Аплікаційна рукотворна робота «Stay Alive»», автор Аліна Юріївна Гладчук, Національний університет «Львівська політехніка», Україна

НОМІНАЦІЯ «ГОБЕЛЕН (АБАКАН), ПЕЧВОРК (КВІЛТ), ЛЯЛЬКА»

1 місце – робота «Серія ляльок «Маскарад»», автор Поліна Вікторівна Редколіс, Київський національний університет технологій та дизайну, Україна

1 місце – робота «Ясна», автор Катерина Володимирівна Рильник, Луцький національний технічний університет, Україна

1 місце – робота «Крізь Буковинські мотиви», Колектив студентів Чернівецького фахового коледжу технологій та дизайну, Україна

2 місце – робота «Лялька-мотанка «Берегиня незламної України»», автор Ілона Володимирівна Білик, КЗ «Роменський центр позашкільної освіти та роботи з талановитою молоддю імені Івана Кавалерідзе», Україна

2 місце – робота «Карпатський Крампус», автор Лада Денисівна Діденко, Київський національний університет технологій та дизайну, Україна

2 місце – робота «Пан Рубін фон Велюр», автор Злата Олегівна Мороз, ВСП «Одеський технічний фаховий коледж ОНТУ», Україна

3 місце – робота «Весняний танок», автор Софія Ігорівна Гайдаш, Національний університет «Львівська політехніка», Україна

3 місце – робота «Лялька 3», автор Ірина Олександрівна Шимбаровська, Київський національний університет технологій та дизайну, Україна

3 місце – робота «Жаба о співає», автор Іванна Андріївна Христенко, Київський національний університет технологій та дизайну, Україна

3 місце – робота «Берегиня», автор Дар'я Миколаївна Василюк, Київський національний університет технологій та дизайну, Україна

3 місце – робота «Лялька-мотанка 2», автор Анастасія Миколаївна Немиря, Київський національний університет технологій та дизайну, Україна

НОМІНАЦІЯ «ІНТЕР'ЄР (МАКЕТ)»

1 місце – робота «Interior Design Inspired by Spanish Cuisine», автор Марія Віталіївна Скрипник, Київський національний університет технологій та дизайну, Україна

2 місце – робота «Проект реконструкції Садиби Павлович м. Харків», автори Вероніка Корначевська, Єлизавета Хайленко, Марія Скрипник, Олеся Серьогіна, Карина Левіна, Київський національний університет технологій та дизайну, Україна

3 місце – робота «Lawyer's Office Design Project», автор Анжеліка Вячеславівна Миронюк, Київський національний університет технологій та дизайну, Україна

3 місце – робота «Світло Воскресіння», автор Марія Михайлівна Книш, Національний університет «Львівська політехніка», Україна

НОМІНАЦІЯ «МАКЕТИ РИСУНКІВ ДЛЯ ТКАНИН»

1 місце – робота «Азійські стихії / Asian Elements», автор Софія Олексіївна Шарій, Дніпропетровський фаховий мистецько-художній коледж культури, Україна

1 місце – робота «Колекція хусток «Українська стародавня вишивка»», автор Анна Романівна Полуянова, Харківська державна академія дизайну та мистецтв, Україна

2 місце – робота «Лісова стежка», автор Валерія Сергіївна Скулінець, Дніпропетровський фаховий мистецько-художній коледж культури, Україна

2 місце – робота «Від крил до пелюсток», автор Вероніка Семенівна Кацко, Київський національний університет технологій та дизайну, Україна

2 місце – робота «Природа України», автор Єлизавета Петруша, Київський національний університет технологій та дизайну, Україна

2 місце – робота «Від нитки до пікселя», автор Аліна Олександрівна Плотницька, Київський національний університет технологій та дизайну, Україна

3 місце – робота «Religious Vibe», автор Ксенія Дмитрівна Шандра, Київський національний університет технологій та дизайну, Україна

3 місце – робота «Український орнамент для вишиванки», автор Олександра Вікторівна Колодяжна, Київський національний університет технологій та дизайну, Україна

3 місце – робота «Різноманітні орнаменти», автор Дар'я Миколаївна Василюк, Київський національний університет технологій та дизайну, Україна

3 місце – робота «Різнокольорові динозаври», автор Олександра Євгенівна Шведова, Дніпропетровський фаховий мистецько-художній коледж культури, Україна

3 місце – робота «Авторська серія прикладних орнаментів», автор Лада Денисівна Діденко, Київський національний університет технологій та дизайну, Україна

3 місце – робота «Exotic Flowers», автор Дарина Романівна Веретільник, Київський національний університет технологій та дизайну, Україна

3 місце – робота «A Floral Spectacle», автор He Xiuru, Kyiv College of Qilu University of Technology, Китай

3 місце – робота «Ластівка в орнаменті», автор Марія Романівна Шевченко, Київський національний університет технологій та дизайну, Україна

3 місце – робота «The Breath of Spring», автор Wang Haomin, Kyiv College of Qilu University of Technology, Китай