

**ПЛАН**  
роботи наукового гуртка  
«Дизайн костюма: тектоніка формоутворення»  
на 2023-2024 н.р.  
кафедра мистецтва та дизайну костюма

**Вступна частина:**

Мета діяльності наукового гуртка: проведення теоретичних і експериментальних досліджень для удосконалення дизайн-проектування моделей одягу різного асортименту і призначення на основі тектонічного підходу.

Основні завдання:

- дослідження принципів системного підходу до проектування тектонічних форм одягу з урахування властивостей тканин;
  - вивчення сучасних проектно-композиційних технологій та методів досліджень в дизайні костюма на засадах тектонічного підходу;
  - розробка теоретичних та методологічних основ урахування властивостей тканин при розробці складних об'ємно-просторових форм костюма;
  - вивчення засобів гармонізації зовнішнього вигляду одягу на основі аналізу форми костюма з позицій тектонічного підходу.

Тематика наукових досліджень студентського гуртка: наукові дослідження в дизайні костюма, пов'язані з формоутворенням одягу різного асортименту і призначення, у тому числі складних форм, з урахуванням властивостей матеріалів.

Кількість учасників наукового гуртка: 12.

**Планова результативність наукового гуртка:**

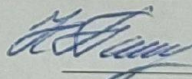
№		
1.	Участь у Всеукраїнських конкурсах студентських наукових робіт	-
2.	Участь у Міжнародних конкурсах студентських наукових робіт	1
3.	Участь у творчих конкурсах	4 Міжнародний конкурс молодих дизайнерів-модельєрів «Печерські каштани», конкурс «Сузір'я «Каштан»
4.	Участь у конкурсах дипломних робіт	не планується
5.	Участь у конференціях міжнародного рівня	3
6.	Участь у конференціях Всеукраїнського рівня	-
7.	Участь у круглих столах	не планується
8.	Участь у Всеукраїнській конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості»	1
9.	Представлення старт-ап проєктів на Всеукраїнській конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості»	не планується

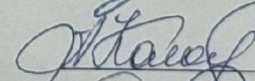
10.	Представлення старт-ап проєктів за межами КНУТД	не планується
11.	Публікація статей	3
12.	Публікація тез доповідей	5

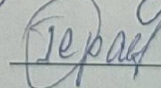
**План засідань наукового гуртка (1 раз на місяць)**

№№ з/п	Назва теми засідання	Дата та час проведення	Аудиторія проведення	Науковий керівник (ПІБ, посада)
1	Сучасні проектно-композиційні технології в дизайні одягу: види та галузь застосування	13.09.2023 р. 15.00	1-0368	Пашкевич К.Л., завідувач каф. МДК, Колосніченко О.В., професор каф. МДК, Герасименко О.Д., доцент кафедри МДК
2	Методи досліджень в дизайні костюма на засадах тектонічного підходу	18.10.2023 р. 15.00		
3	Тектоніка та її роль у формотворчому процесі. Аналіз форми костюма з позицій тектонічного підходу.	22.11.2023 р. 15.00		
4	Гармонізація зовнішнього вигляду одягу в формотворчому процесі.	21.03.2024р. 15.00		
5	Закономірності утворення тектонічної форми костюма. Формоутворення складчастих та драпірованих поверхонь одягу.	11.04.2024 р. 15.00		
6	Особливості формоутворення одягу з урахуванням властивостей текстильних матеріалів.	23.05.2024 р. 15.00		

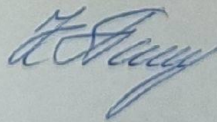
Керівники наукового гуртка

 (Калина ПАШКЕВИЧ)

 (Олена КОЛОСНІЧЕНКО)

 (Олена ГЕРАСИМЕНКО)

Завідувач кафедри МДК



д.т.н., проф. Калина ПАШКЕВИЧ