

П Л А Н

роботи наукового гуртка «Дизайнерська діяльність в графічному проектуванні» на
2023 – 2024 н.р.
кафедра Мультимедіоного дизайну

Вступна частина:

Мета діяльності наукового гуртка: дослідження принципів сучасного світогляду та системи спеціальних знань в дизайн-проекуванні.

Основні завдання: ознайомлення з теоретичними основами в дизайн-проекуванні; дослідження актуальних проблем використання графічних засобів в дизайн-проекуванні сучасної візуальної продукції; пошук та оволодіння практичними навичками з організації композиції об'єктів візуального дизайну; дослідження принципів та особливостей емоціонально-психологічного впливу об'єктів візуального дизайну на людину.

Тематика наукових досліджень студентського гуртка: проблеми та технологічні особливості сучасної графіки в дизайн-проекуванні; особливості принципів дизайн-проекування рекламної продукції; способи розроблення продукції креативної індустрії засобами графічного/мультимедіа-дизайну; принципи та методи використання стильових рішень в розробці продуктів графічного та мультимедійного дизайну та ін.

Кількість членів наукового гуртка: _____15_____

Планова результативність наукового гуртка:

№		
1.	Участь у Всеукраїнських конкурсах студентських наукових робіт	+
2.	Участь у Міжнародних конкурсах студентських наукових робіт	-
3.	Участь у творчих конкурсах	+
4.	Участь у конкурсах дипломних робіт	+
5.	Участь у конференціях міжнародного рівня	+
6.	Участь у конференціях Всеукраїнського рівня	+
7.	Участь у круглих столах	+
8.	Участь у Всеукраїнській конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості»	-
9.	Представлення стартап-проектів на Всеукраїнській конференції здобувачів вищої освіти і молодих учених «Інноватика в освіті, науці та бізнесі: виклики та можливості»	-
10.	Представлення стартап-проектів за межами КНУТД	-
11.	Публікація статей	+
12.	Публікація тез доповідей	+

План засідань наукового гуртка (1 раз на місяць)

№ з/п	Назва теми засідання	Дата та час проведення	Аудиторія проведення	Науковий керівник (ПІБ, посада)
1	Комплексний аналіз методів роботи дизайнерів в графічному проектуванні.	30.08.2023 14-00	1-0191	Батрак В.С. доцент
2	Наукові засади розробки методичних рекомендацій з формування перспективних напрямків в проектній графіці.	27.09.2023 14-00	1-0191	Батрак В.С. доцент
3	Основні види науководослідницьких перед-проектних робіт в графічному проектуванні.	25.10.2023 14-00	1-0191	Батрак В.С. доцент
4	Методики стилізації в роботі з формою на основі введення фото та графічної інформації.	29.11.2023 14-00	1-0191	Батрак В.С. доцент
5	Методики поєднання рукотворних графічних об'єктів з іншими складовими комп'ютерної графіки.	28.02.2024 14-00	1-0191	Батрак В.С. доцент
6	Методологічні та практичні основи графічного проектування	28.03.2024 14-00	1-0191	Батрак В.С. доцент
7	Аналіз науково обґрунтованих методів в графічному дизайн проектуванні.	24.04.2024 14-00	1-0191	Батрак В.С. доцент
8	Особливості видів графіки та застосування зображувальних елементів в візуалізації об'єктів.	23.05.2024 14-00	1-0191	Батрак В.С. доцент

Науковий керівник гуртка _____



доц. Вадим БАТРАК

Завідувач кафедри _____


(підпис)

д.пед.н. Володимир ТИМЕНКО